


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 5 «Аленка» г. Назарово Красноярского края

Принято:
на заседании педагогического совета
МБДОУ «Детский сад № 5 «Аленка»
«30» августа 2023г.
Протокол №1

Утверждаю:
И.о. заведующего МБДОУ
«Детский сад № 5 «Аленка»
 О.В. Завороткина
Приказ № 62 – АД
от «30» августа 2023г.



**Адаптированная образовательная
программа дошкольного образования
для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи**

Согласовано:
советом образовательной организации
МБДОУ «Детский сад № 5 «Аленка»
«25» августа 2023г.
Протокол №1

Назарово, 2023г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Разделы	Содержание	Стр.
1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	1.1. Пояснительная записка:	4
	1.1.1. Цель и задачи реализации Программы	6
	1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	7
	1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей с ТНР дошкольного возраста	8
	1.2.Планируемые результаты освоения Программы:	17
	- младший дошкольный возраст	18
	- средний дошкольный возраст	19
	- на этапе завершения освоения Программы	21
	1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	23
	2.СОДЕРЖАТЕ ЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:
- социально коммуникативное развитие		25
- познавательное развитие		31
- речевое развитие		36
- художественно – эстетическое развитие		41
- физическое развитие		47
- примерные виды интеграции образовательных областей		52
2.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми		54
2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) детей		71
2.4. Программа коррекционно – развивающей работы с детьми с ТНР.		78
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик		99
2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы детей с ТНР		105

	2.7. Другие характеристики содержания программы:	108
	-организация образовательной деятельности с детьми с ТНР (планирование образовательной деятельности)	108
	-индивидуализация образовательного процесса	112
	-здоровье, безопасность и повседневный уход	112
	- организация двигательной активности	113
	-качество питания. Организация процесса питания	114
	-санитарно-гигиенические условия	115
	- организация работы в летний период	117
	2.8. Рабочая программа воспитания	117
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР	118
	3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.	118
	3.3. Кадровые условия реализации Программы	130
	3.4. Финансовое обеспечение	130
	3.5. Материально – техническое обеспечение - материально-технические условия - обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	130
	3.6. Распорядок и/или режим дня, организация образовательного процесса	131
	3.7. Календарный план воспитательной работы	138
4.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	Краткая презентация Программы	140
Приложение 1	Возрастные особенности детей дошкольного возраста	141
Приложение 2	Карта развития ребенка с ТНР	149
Приложение 3	Детское портфолио	156
Приложение 4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Программы	159
Приложение 5	Календарно-тематическое планирование	187
Приложение 6	Рабочая программа воспитания	192
Приложение 7	Описание материально-технического обеспечения	312
Приложение 8	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	344
Приложение 9	Календарный план воспитательной работы	363
Приложение 10	Индивидуальная траектория развития ребенка с ТНР	376

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее Программа) предназначена для воспитания и обучения детей с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР) с учетом особенностей их развития и особых образовательных потребностей.

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

Нормативно-правовую базу разработки адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- Постановление об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» № 28 от 28.09.2020г.
- Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» № 1155 от 17.10.2013г. с изменениями и дополнениями от: 21 января 2019г., 8 ноября 2022г.
- Приказ Минпросвещения России «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» от 24.11.2022 № 1022
- Приказ Минпросвещения России «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» №373 от 31.07.2020г.;
- Устав МБДОУ.

Структура Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые

отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение детей с ТНР в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с ТНР в условиях групп комбинированной направленности.
2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.
3. Учитывает особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с ТНР, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования детей с ТНР дошкольного возраста в условиях групп комбинированной направленности.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР,

особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения ФГОС ДО, ФАОП ДО.

Составителями адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР являются: заведующий МБДОУ, заместитель заведующего по УВР, старший воспитатель, учитель - логопед, представитель от родительской общественности МБДОУ.

Программа является документом, открытым для внесения изменений и дополнений.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Целью Программы является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Достижению цели Программы будет способствовать решение следующих **задач**:

- реализация содержания АООП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае

необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы, характеристики, в том числе характеристики особенностей развития воспитанников с ТНР

МБДОУ «Детский сад № 5 «Аленка» расположен в центре г. Назарово и активно использует дополнительную образовательную среду, взаимодействуя с МБОУ ДО «Дом Школьника» г. Назарово, МБУК «Городской Дворец культуры» г. Назарово, МБУК «Культурно – досуговый

центр «Юбилейный» г. Назарово (проведение конкурсов среди дошкольных учреждений, посещение театрализованных представлений, досуговых, праздничных мероприятий), СОШ № 1,8,9 (проведение родительских собраний с участием учителей, социальных акций), РЭО ГИБДД МО МВД России "Назаровский" (обеспечение профилактических мероприятий по БДД, участие в реализации муниципального плана мероприятий по предупреждению детского дорожно – транспортного травматизма), МБУК «Централизованная библиотечная система» г. Назарово Красноярского края (ежегодное участие в реализации социального проекта «Седьмой лепесток», организация экскурсий для детей, тематических выставок по произведениям детских писателей), МБУК "Музейно-выставочный центр" г. Назарово (организация экскурсий для детей и родителей, выставок художественно-прикладного искусства в ходе реализации мероприятий календарного плана воспитательной работы МБДОУ), *спортивной детско-юношеской школой олимпийского резерва (организация соревнований, организация спортивных досугов, развлечений)*. КРОМЭО «Красноярская региональная общественная молодёжная экологическая организация «Зелёный кошелёк» (участие в мероприятиях экологической направленности), КГБУК «Красноярская краевая спецбиблиотека» (ежегодное участие в краевом театрализованном конкурсе «Книжная страна: классика-детям»).

Такое взаимодействие позволяет расширить образовательные возможности для изучения: растительного и животного мира Красноярского края и родного города; русской национальной культуры через историю родного края, города и России, искусство великих русских поэтов, композиторов и художников, ознакомление с народным декоративно-прикладным искусством. Это позволяет формировать у воспитанников чувство патриотизма, гордости за русский народ и уважения к другим народностям, расширять представления о родном крае, его флоре и фауне.

Климатические условия нашего региона позволяют организовывать прогулки воспитанников и третью непрерывную образовательную деятельность по физической культуре на свежем воздухе в тёплый период года (весна, лето, осень) в течение 4 часов в зависимости от возрастных особенностей детей.

Дошкольное учреждение посещает 139 воспитанников. Из них: 49 детей с ОВЗ, из них 5 детей с ТНР.

В МБДОУ функционирует 6 групп комбинированной направленности. Данные группы работают в режиме 5-дневной недели с 12- часовым пребыванием дошкольников.

Количество детей с ТНР в группах комбинированной направленности на текущий учебный год представлено в таблице 1.

Количество детей с ТНР

Таблица 1

Возрастная категория	Количество детей, чел.	
	общее	с ТНР
Младшая группа №1 «Солнышко» (3-4г.)	15	-
Младшая группа № 11 «Фантазеры» (3-4г.)	5	1
Средняя группа № 12 «Улыбка» (4-5 л.)	21	-
Старшая группа №10 «Ромашки» (5-6л.)	20	4
Подготовительная к школе группа № 9 «Лесная полянка» (6 -7 л.)	20	-
Всего	81	5

Возрастные и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста

(см. приложение 1, стр. 141)

Индивидуальные особенности детей дошкольного возраста

Любознательный - интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; интересуется причинно-следственными связями; проявляет стремление к получению знаний.

Коммуникабельный - соблюдает правила элементарной вежливости; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; проявляет интерес к сверстникам; способен договариваться.

Творческий - проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация); обладает развитым воображением.

Самостоятельный - проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности-игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.

Инициативный - пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Эмоционально-отзывчивый - проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Физически-развитый - имеет начальные представления о здоровом образе жизни; воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Особенности детей с ТНР

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол — ли, дедушка — де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух — уту, киска — тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей — ки). В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать — дверь) или наоборот (кровать — спать). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой — открой). Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако, понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка — марка, деревья — деревня). Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью

отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь — теф, вефь, веть. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции. Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: кубики — ку. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи). Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не). В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду). В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка). Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными. Способами словообразования дети не владеют. У детей начинает

формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях. Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая). Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка — бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. — Клеки вефь. Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и

овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели);

неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют). Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.). У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов. Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков. Нарушения звуко-слоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (бпибиблиотекарь — библиотекарь), перестановки звуков и слогов (потрной — портной), сокращение согласных при стечении

(качиха кет кань — ткачиха ткет ткань), замены слогов (кабукетка— табуретка), реже — опускание слогов (трехтажный — трехэтажный). Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования. Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (филин, кенгуру), растений (кактус, вьюн), профессий людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья — березки, елки, лес). При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает), в неточном употреблении и смешении признаков (высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый). В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой — маленький), пространственную противоположность (далеко — близко), оценочную характеристику (плохой — хороший). Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек). Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок). При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (скрепучка вместо скрипачка). Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (большой дом вместо домище), либо называют его произвольную форму (домуща вместо домище). Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительноласкательных суффиксов (гнездко — гнездышко), суффиксов единичности (чайка — чаинка). На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (листопад, снегопад, самолет, вертолет), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод).

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть). В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (Дети увидели медведев, воронов). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой), единственного и множественного числа (Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах), нарушения в согласовании числительных с существительными (Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками). Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко), в замене союзов (Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок), в инверсии (Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали). Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи. Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

Сведения об особенностях семей

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги МБДОУ, реализующие Программу учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, социальный статус, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Контингент воспитанников в основном социально благополучный.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.2.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР

- 1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- 2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- 3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- 4) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- 5) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- 6) различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;
- 7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- 8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут добавляться жестами);
- 9) рассказывает двестишья;
- 10) использует слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- 11) произносит простые по артикуляции звуки;
- 12) воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- 13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух - трех действий;
- 14) соблюдает в игре элементарные правила;
- 15) осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- 16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
- 17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
- 18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- 19) показывает по словесной инструкции и может назвать два - четыре основных цвета и две - три формы;
- 20) выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");
- 21) усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;

- 22) считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);
- 23) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- 24) эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- 25) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- 26) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;
- 27) с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- 28) осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);
- 29) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);
- 30) действует в соответствии с инструкцией;
- 31) выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- 32) стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- 33) выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;
- 34) с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

1.2.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;

- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов;

- 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- 32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка МБДОУ организуемая в соответствии с Положением о внутренней системе оценки качества образования в МБДОУ;
- внешняя оценка МБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка, организуемая на основании приказа управления образованием.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка с ТНР в ходе образовательной деятельности (см. приложение 3 с. 156);
- карты развития ребенка с ТНР, (см. приложение 2, с. 149)
- шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год: в сентябре и апреле месяце. По итогам педагогической диагностики с использованием шкал индивидуального развития ребенка с ТНР заполняются карты развития на каждого ребенка, на основании которых разрабатываются индивидуальные траектории развития (см. приложение 10 с. 376) с характерными спецификой и скоростью, учитывающие интересы ребенка, мотивы, способности и психофизические особенности.

Шкалы индивидуального развития выстроены на основе компьютерной диагностической авторской программы «ДИА-ДЕФ» Г.Н. Лавровой, старшего научного сотрудника, к.п.н., доцента Кафедры развития дошкольного образования ГБУ ДПО «ЧИППКРО».

Программа предназначена для изучения особенностей развития ребенка раннего и дошкольного возраста, выявления его особых образовательных потребностей, что позволяет осуществить максимальную индивидуализацию обучения и воспитания в условиях ДОО в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Оценку результатов по освоению АОП ДО для детей с ТНР предлагается проводить по каждому разделу образовательной области, включающей определенное количество показателей.

Показатели освоения программы:

- полное освоение программы (88% -100%),
- частичное освоение программы (70 % - 87%),
- незначительное освоение программы (45%- 69%),
- в стадии освоения программы (от 33% - 44 %).

Качественная характеристика позволяет увидеть динамику развития ребенка, определить ее степень и дать рекомендации по организации индивидуальной коррекционной работы.

В течение учебного года педагогами заполняются детские портфолио, позволяющие увидеть и оценить индивидуальные достижения всем участникам образовательных отношений – родителям, педагогам и в первую очередь самому ребёнку. В портфолио учитываются результаты, достигнутые воспитанником в разнообразных видах деятельности – учебной, творческой, социальной, коммуникативной и других, что обеспечивает практико-ориентированный, деятельностный подход к образованию воспитанников с нарушением зрения.

Правила сбора информации:

1. Не следует собирать информацию сразу же о нескольких детях.
2. Для достижения хороших результатов, необходимо сосредоточить на некоторое время внимание на одном ребенке.
3. Необходимо оценивать разные стороны развития ребенка.
4. Перед началом сбора информации необходимо четко сформулировать цель, т.е. определить какие именно детские проявления будут фиксироваться.

Ориентиры образовательной деятельности

Ориентиры образовательной деятельности разрабатываются каждой группой в соответствии с возрастом и контингентом детей, с учетом потребностей, интересов и инициативы воспитанников, интересов заинтересованных сторон, планируемых результатов освоения образовательной программы.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности детей с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Социально-коммуникативное развитие детей с ТНР

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;

становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником;

формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;

формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы:

формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира и людей;

воспитание правильного отношения к людям, вещам;

обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся ("хочу - не хочу", "могу - не могу", "нравится - не нравится").

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

игра;

представления о мире людей и рукотворных материалах;

безопасное поведение в быту, социуме, природе;

труд.

Обучение игре детей младшего школьного возраста с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у обучающихся речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям обучающихся к окружающим педагогическим работником и детям положительную направленность.

В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития педагогические работники организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выразить радость от достижения целей, вступать в общение с другими детьми: парное или в малых группах (два - три обучающихся).

В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками педагогические работники уточняют представления обучающихся о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учат обучающихся различать предметы по цвету (противопоставление по принципу "такой - не такой", выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх обучающиеся соотносят цвет предмета со словом.

Педагогические работники в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре формируют у обучающихся с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью.

Всеми педагогическими работниками образовательной организации в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса. Педагогические работники обучают обучающихся использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

игра;
представления о мире людей и рукотворных материалах;
безопасное поведение в быту, социуме, природе;
труд.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников.

Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательный процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желателен вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

игра;
представления о мире людей и рукотворных материалах;
безопасное поведение в быту, социуме, природе;
труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в

обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный,

волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

Программно – методическое обеспечение

Таблица 2

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<p>Обязательная часть: «Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 № 72149)</p>	
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	
<p>Князева О.В. Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я-ты-мы». М.: Мозаика - Синтез, 2011.</p>	<p>Зацепина М.Б. Патриотическое воспитание дошкольников. Дни воинской славы. – М.: Мозаика - Синтез, 2010; Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2012; Степаненкова Э.Я. Дошкольникам о правилах дорожного движения. - М.: Мозаика-Синтез, 2011; Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. - М.: Мозаика - Синтез, 2009, Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика - Синтез, 2010; Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе. – М.: Мозаика - Синтез, 2008; Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе. - М.: Мозаика-Синтез, 2011; Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе. - М.: Мозаика-Синтез, 2011; Белая К.Ю., Зимонина В.Н. Безопасность. Как вести себя дома и на улице. - М.: Просвещение, 2008.</p>

	<p>Подколзина Е.Н. Социализация дошкольников с нарушением зрения средствами игры. – М.: Город Детства, 2006.</p> <p>Букатов В.М., Шулешко Е.Е. Возвращение к таланту.- Красноярск: АКМЭ, 1999.</p> <p>Хромцева Т.Г. «Воспитание безопасного поведения в быту». – М.: Педагогическое сообщество в России», 2005.</p> <p>Поддубная Л.Б. Правила дорожного движения. Старшая группа. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2010;</p> <p>Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника.- М.: ВЛАДОС, 2004.</p> <p>Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозайка-Синтез, 2010.</p> <p>Л.В. Михайлова - Свирская Метод проектов в образовательной работе детского сада. – М.: Просвещение, 2018.</p> <p>Н.Г. Гришаева Современные технологии эффективной социализации - М.: Вентана - Граф, 2015.</p> <p>С.М. Оберемок Метод проектов в дошкольном образовании. – Новосибирск, 2011.</p> <p>Л.В. Михайлова - Свирская «Детский совет» – М.: Просвещение, 2018.</p>
--	---

Познавательное развитие детей с ТНР

В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;

формирования познавательных действий, становления сознания;

развития воображения и творческой активности;

формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);

формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми
младшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает: развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Познавательное развитие" по следующим разделам:

конструктивные игры и конструирование;
представления о себе и об окружающем природном мире;
элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у обучающихся с ТНР развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у обучающихся с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать обучающихся к взаимодействию с педагогическим работником и другими детьми.

В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр педагогический работник обучает обучающихся простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Особое внимание педагогический работник обращает на обучение обучающихся элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно ("Что будем делать сначала?", "Что будем делать потом?").

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми
среднего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

конструирование;

развитие представлений о себе и окружающем мире;

элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно с педагогическим работником литературные произведения по ролям.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и

назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

конструирование;

развитие представлений о себе и об окружающем мире;

формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количества, определения пространственных отношений у разных народов.

Перечень программ, технологий, пособий используемых в ДОУ

Таблица 3

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
Обязательная часть: «Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 № 72149)	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Николаева С. Н. Юный эколог. Система работы в подготовительной к	Вераксы Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2010г; Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для

<p>школе группе детского сада. Для работы с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2010, Князева О.Л.</p> <p>Приобщение детей к истокам русской народной культуры. –С.-Петербург.: -Детство-Пресс, 2004, Метлина Л.С. Математика в детском саду. — М.: Просвещение, 1984</p>	<p>дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2001;</p> <p>Дыбина О.В. Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2000;</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.- М.: Мозаика - Синтез, 2014;</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений (во второй младшей группе детского сада). - М.: Мозаика - Синтез, 2011;</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений (в средней группе детского сада). - М.: Мозаика - Синтез, 2012;</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений (в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика - Синтез, 2014;</p> <p>Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром (во второй младшей группе). – М.: Мозаика - Синтез,2008;</p> <p>Дыбина О.В.Занятия по ознакомлению с окружающим миром (в средней группе). – М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Соломенникова О.А.Занятия по формированию элементарных экологических представлений (в первой младшей группе) – М.: Мозаика-Синтез, 2007;</p> <p>Соломенникова О.А.Занятия по формированию элементарных экологических представлений (во второй младшей группе) – М.: Мозаика-Синтез, 2007;</p> <p>Соломенникова О.А.Занятия по формированию элементарных экологических представлений (в средней группе) – М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения в процессе обучения математике. – Калуга: «Адель», 1998.</p> <p>Оберемок С.М. Метод проектов в дошкольном образовании. – Новосибирск.: -НИПКиПРО, 2009,</p> <p>Вераксы Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2010;</p>
---	---

	<p>Новикова В.П. Методика ознакомления детей дошкольного возраста с разными областями математики.- М.: «Мозаика-Синтез», 2001;</p> <p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.- М.: «ЦГЛ», 2003;</p> <p>Иванова А.И. Естественно - научные наблюдения и эксперименты в детском саду (человек).- М.: ТЦ Сфера, 2004;</p> <p>Иванова А.И. Естественно - научные наблюдения и эксперименты в детском саду (мир растений). – М.: ТЦ Сфера, 2004;</p> <p>Ремезова А.А., Моурлот Л.И. Развитие ручной и пальцевой моторики у детей дошкольного возраста. - Методическое пособие. – Тольятти, 2002.;</p> <p>Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх для дошкольников. М: Просвещения, 1992.</p> <p>Л.В. Михайлова - Свирская Метод проектов в образовательной работе детского сада. – М.: Просвещение, 2018.</p> <p>Н.Г. Гришаева Современные технологии эффективной социализации - М.: Вентана - Граф, 2015.</p> <p>Л.В. Михайлова - Свирская «Детский совет» – М.: Просвещение, 2018.</p>
<p>Авторская образовательная программа «С чего начинается Родина?»/ составители рабочая группа педагогов МБДОУ</p>	

Речевое развитие детей с ТНР

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для: овладения речью как средством общения и культуры;

обогащения активного словаря;

развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

развития речевого творчества;

развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

знакомства с книжной культурой, детской литературой;

развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми
младшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для обучающихся с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у здоровых обучающихся, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области "Речевое развитие" соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление обучающихся с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии с педагогическим работником и другими детьми в доступной речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Педагогический работник обращает на воспитание у обучающихся внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагогического работника, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Педагогический работник вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм, поэтому педагогический работник стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Педагогический работник организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт с педагогическим работником и с другими детьми. Для этого совместная деятельность педагогического работника и обучающихся осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Обучающемуся с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием педагогическим работником показа действий и их названия, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью педагогического работника.

Общение обучающихся с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении педагогических работников и обучающихся во всех ситуациях жизни в Организации.

Педагогический работник, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области "Речевое развитие", учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми в игре, используя различные средства коммуникации.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает

особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Перечень программ, технологий, пособий используемых в ДООУ

Таблица 4

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<p>Обязательная часть: «Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 № 72149)</p>	
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</p>	
	<p>Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2–4 года) М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года). М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте (готовится к печати). М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p>

	<p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков.- М.: ВЛАДОС, 2002.</p> <p>Алябьева Е.А. Развитие воображения и речи 4-7 лет: Игровые технологии. – М.: ТЦ СФЕРА, 2005</p> <p>Л.В. Михайлова-Свирская Метод проектов в образовательной работе детского сада. – М.: Просвещение, 2018.</p> <p>Н.Г. Гришаева Современные технологии эффективной социализации - М.: Вентана - Граф, 2015.</p> <p>С.М. Оберемок Метод проектов в дошкольном образовании. – Новосибирск, 2011.</p> <p>Л.В. Михайлова – Свирская. Детский совет – М.: Просвещение, 2018.</p>
<p>Методическое пособие «Веселые упражнения для развития речи и движений у дошкольников»/ составители рабочая группа педагогов МБДОУ</p>	

Художественно-эстетическое развитие детей с ТНР

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в

изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" предполагает формирование эстетического мировосприятия у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.

Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие", позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

изобразительное творчество;
музыка.

Для реализации задач раздела "Изобразительное творчество" необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной с педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

Содержание раздела "Музыка" реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах.

Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Обучающийся в возрасте 4 - 5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка".

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с

тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной с педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы).

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие

учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить

использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Перечень программ, технологий, пособий используемых в ДОУ

Таблица 5

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
Обязательная часть: «Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 № 72149)	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	
<p>Зацепина М.Б. Праздники и развлечения в детском саду» (методическое пособие для педагогов и муз. руководители. Для работы с детьми 3-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2008;</p> <p>Зацепина М.Б., Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2005;</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду (программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2005;</p> <p>Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду (программа и</p>	<p>Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания.- М.: Мозаика-Синтез, 2009;</p> <p>Зацепина М.Б. Праздники и развлечения в детском саду» (методическое пособие для педагогов и муз. руководители. Для работы с детьми 3-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2008;</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. Во второй младшей группе детского сада. –М.: Москва-Синтез, 2009;</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. В подготовительной к школе группе. – М.: Москва-Синтез, 2011;</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе – М.: Мозаика-Синтез, 2007;</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе – М.: Мозаика-Синтез, 2007;</p> <p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008;</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005;</p>

<p>методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2009;</p> <p>Новоскольцева И., Каплунова И. Ладушки. Праздник каждый день.- Санкт-Петербург: «Композитор», 2000;</p> <p>Дрездина М.Г. Навстречу друг другу» (Программа совместной художественно-творческой деятельности педагогов, родителей и детей). – М.: Линка-Пресс, 2007;</p> <p>Девятова Т.Н. Звук-волшебник (Образовательная программа по воспитанию детей старшего дошкольного возраста) – М.: Линка-Пресс, 2006;</p> <p>Девятова Т.Н. Звук-волшебник (Образовательная программа по воспитанию детей старшего дошкольного возраста) – М.: Линка-Пресс, 2006.</p>	<p>Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008;</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала в старшей группе. – М.: Мозаика-Синтез, 2014;</p> <p>Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. – М.: Мозаика-Синтез, 2006;</p> <p>Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников (пособие для педагогов дошкольных учреждений для работы с детьми 3-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2009;</p> <p>Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду (программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет).- М.: Мозаика-Синтез, 2005;</p> <p>Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. - Владос, 2004</p> <p>Петрова Т.И., Сергеева Е.Л. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. –М.: Школьная Пресса, 2004;</p> <p>Баранова Е.В. От навыков к творчеству. – М.: Мозаика-Синтез, 2009;</p> <p>Халезова Н.Б., Курочкина Н.А. Лепка в детском саду. - М.: Просвещение 1984;</p> <p>Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду. — М.: Просвещение, 1984;</p> <p>Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях. — М.: Просвещение, 1986;</p> <p>Богатеева З.А. Аппликация по мотивам народных орнаментов. – М.: Просвещение, 1982;</p> <p>Горичева В.С, Филиппова Т.В. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. - Академия развития, 2003;</p> <p>Мищенко И.Т. Аппликации из листьев и соломы (альбом) - К.: Радянська школа, 1986;</p> <p>Малышева А.Н. Аппликация в детском саду - Академия развития, 2002;</p> <p>Гульянц Э.К. Учите детей мастерить. – М.: Просвещение, 1984.</p>
--	--

	<p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозайка-Синтез, 2010.</p> <p>Л.В. Михайлова - Свирская Метод проектов в образовательной работе детского сада. – М.: Просвещение, 2018.</p> <p>С.М. Оберемок Метод проектов в дошкольном образовании. – Новосибирск, 2011.</p>
<p>Методическое пособие «Организация конструктивно-модельной деятельности в детском саду»/ составители рабочая группа педагогов МБДОУ</p>	

Физическое развитие детей с ТНР

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек); развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми

положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:
физическая культура;
представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области "Физическое развитие" проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области "Физическое развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию обучающихся с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности обучающихся с педагогическим работником по формированию

культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.

В логике построения "Программы" образовательная область "Физическое развитие" должна стать интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

физическая культура;

представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре

каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающиеся стимулируются к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование

носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Перечень программ, технологий, пособий используемых в ДОУ

Таблица 6

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<p>Обязательная часть: «Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 № 72149)</p>	
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	
<p>Глазырина Л. Д. Физическая культура –дошкольникам: программа и программные требования/Л. Д. Глазырина. – М.: ВЛАДОС, 2004; Береснева З. Программа оздоровления детей в ДОУ «Здоровый малыш». - М.: ТЦ Сфера, 2003</p>	<p>Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду (вторая младшая средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Мозаика-Синтез, 2015; Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010; Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М.: Издательский центр «Академия», 2006; Хухлаева Д. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста. - М.:</p>

	<p>Просвещение, 1978; Осокина Т. И. Физическая культура в детском саду. — М.: Просвещение, 1986; Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2010. Рунова М.А. Движение день за днем. Двигательная активность – источник здоровья детей.- М.: Линка- Пресс, 2007; Яковлева Л.В.Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003; Адашквичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду. - М. Просвещение 1992; Литвинова М. Русские народные подвижные игры. - М. Просвещение 1986; Покровский Е. Русские детские подвижные игры. - Речь, 2011; Ковалько В. Азбука физкультминуток для дошкольников. - ВАКО, 2005.</p>
<p>Методическое пособие «Раз, два, три – поиграй и отдохни»/ составители рабочая группа педагогов МБДОУ</p>	

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Программы (см. приложение 4)

В программе учитывается принцип интеграции образовательных областей и их содержание в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. (см. таблицу 7)

Примерные виды интеграции образовательных областей, их содержания
Таблица 7

Образовательная область	По задачам и содержанию психолого- педагогической работы
«Физическое развитие»	«Социально-коммуникативное развитие» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных

	<p>двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности).</p> <p>«Развитие речи» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение).</p> <p>«Познавательное развитие» (в части двигательной активности как способа усвоения ребёнком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д.).</p> <p>«Музыка» (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей).</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>«Развитие речи» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности).</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества).</p> <p>«Музыка», «Чтение художественной литературы», «Физическая культура» (развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства).</p>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>«Физическое развитие» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми).</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира, формирование</p>

	<p>целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире).</p> <p>«Развитие речи» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения).</p>
«Познавательное развитие»	<p>Физическое развитие» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях).</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире).</p> <p>«Развитие речи» (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства).</p>

2.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми

1. Формы, способы, методы и средства реализации Программы, отражают следующие аспекты:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной

деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за

ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

Педагоги и специалисты групп комбинированной направленности используют весь комплекс форм и методов реализации Программы, которые рассматриваются как психолого-педагогические способы помощи в становлении и развитии личности человека с ограниченными возможностями здоровья и обусловлены характером образовательных потребностей детей с ТНР

(см.

таблицы

8-9)

«Формы, методы и приемы работы с детьми в режимных моментах»

Таблица 8

<p align="center"><u>Утренний прием детей</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обращение к каждому ребенку по имени; - при встрече телесный контакт; - организация самостоятельной или совместной деятельности с ребенком; - ситуативный разговор с ребенком; - персональное общение с родителями. 	<p align="center"><u>Утренняя гимнастика</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые формы проведения утренней гимнастики; - использование музыки; - утренняя гимнастика на улице в теплое время года. 	<p align="center"><u>Дежурство</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - правила выбора дежурных; - подпись имен дежурных под фото; - использование атрибутов для дежурных
<p align="center"><u>Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - плакаты, песенки, стихи для формирования КГН 	<p align="center"><u>Прием пищи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - плакаты меню для детей; - культурное общение с детьми (ситуативный разговор о предстоящей прогулке, играх, о прочитанном произведении и т.д.). 	<p align="center"><u>Утренний круг</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - совместная игра; - обмен новостями; - обсуждение совместных планов, проблем, правил группы (нормотворчество); - развивающий диалог (мировые и научные проблемы). - обсуждения важных моментов дня; - культура диалога.
<p align="center"><u>Игры, занятия</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - реализация совместных проектов, образовательных событий (детских активностей); 	<p align="center"><u>Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - одевание и раздевание; - уборка своей одежды в шкафчик, на 	<p align="center"><u>Прогулка</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная деятельность детей; - подвижные и спортивные

<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельные занятия в центрах активности, - репетиции; разучивания песенок; - самостоятельные игры; - проектная и событийная деятельности. 	<p>сушилку;</p> <ul style="list-style-type: none"> - помощь другу. 	<p>игры, спортивные упражнения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - различные уличные игры и развлечения; - наблюдение, экспериментирование; - спортивные секции и кружки (дополнительное образование); - индив. или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование); - посильные трудовые действия.
<p><u>Подготовка ко сну дневной сон</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - спокойная музыка; - чтение перед сном; - самостоятельное раздевание и одевание; - складывание одежды; - тихое бодорствование в течение 1 часа, тихая игра (ребенок, который не спит). 	<p><u>Постепенный подъем, профилактические, физкультурно - оздоровительные процедуры</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - постепенное пробуждение под приятную музыку (1–3 минуты); - «потягушечки» в постели (выполнение элементов самомассажа и пальчиковой гимнастики (2–3 минуты); - ходьба по массажным (корректирующим, рефлексогенным) дорожкам, (1–2 минуты); - гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4–5 минут); - закаливающие водные процедуры: обтирание холодной водой (руки до локтя, шея); - одевание после сна. 	<p><u>Уход домой</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - дружелюбное, ласковое и веселое прощание; - повышение самооценки ребенка; - общение с родителями.

Перечень видов и форм детской деятельности в дошкольном возрасте

Таблица 9

№ п/п	Деятельность	Виды детской деятельности	Формы организации
1	Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры)	<p>– творческие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); • сюжетно-ролевые; • игры-драматизации; • театрализованные; • игры со строительным материалом; • игры-фантазирования; • импровизационные игры-этюды; <p>– игры с правилами:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактические (по содержанию – математические, речевые, экологические и т. п.; по дидактическому материалу – игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки)); • подвижные (по степени подвижности - малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям – игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам – игры с мячом, с обручем и т. п.); • развивающие; • музыкальные; • компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений, стратегии, обучающие) 	<p>- сюжетно-ролевые игры, -игры с правилами, – творческие игры, – игровое упражнение</p>

2	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	<p><i>Формы общения ребенка со взрослым:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – внеситуативно-познавательная (3-4 года); – внеситуативно-личностная (5-6 лет). <p><i>Формы общения ребенка со сверстниками:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – эмоционально-практическая; – ситуативно-деловая (4 года); – внеситуативно-деловая (6-8 лет). <p>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.</p> <p><i>Виды устной речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – монологическая речь; – диалогическая речь. 	<ul style="list-style-type: none"> -беседа, -ситуативный разговор, -речевая ситуация, -составление и отгадывание загадок, -сюжетные игры, -игры с правилами, – театрализованные игры – заучивание пословиц, поговорок, стихотворений, – составление рассказов, – придумывание небылиц, – викторины и КВН
3	Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)	<p><i>Виды познавательно-исследовательской деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – исследование: <ul style="list-style-type: none"> • опыты (экспериментирование) – освоение причинно-следственных связей и отношений (представления о связях и зависимостях в неживой и живой природе и т.п.); • коллекционирование (классификация) – освоение родовых (иерархических) отношений (представления о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов и т.п.); • путешествие по карте – освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира, частях света, родной стране, родном крае, городе); • путешествие по «реке времени» - освоение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему, на примерах материальной цивилизации: история жилища, транспорта и т.п. 	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение, – экскурсии, – решение проблемных ситуаций, – опыты и экспериментирование с предметами и их свойствами, – коллекционирование, – моделирование, – реализация проектов, – путешествие по карте, – путешествие «по реке времени», – игры с правилами,

		<p>– моделирование: Классификация моделирования по специфике действий включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • замещение; • составление моделей; • деятельность с использованием моделей 	<p>– викторины и КВН, – просмотр презентаций и видеороликов, – беседа, – мини-музей, – создание альбомов, панно, – ведение календарей, – дидактические игры, – акции</p>
4	Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>– чтение (слушание); – обсуждение (рассуждение); – рассказывание (пересказывание); – разучивание; – ситуативный разговор</p>	<p>– чтение, – слушание, – обсуждение, – беседа, – разучивание, – рассматривание иллюстраций, – просмотр презентаций, мультфильмов, – драматизация, – развлечение, – викторины</p>
5	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	<p>– самообслуживание; – хозяйственно-бытовой труд; – труд в природе; – ручной труд</p>	<p>– коллективный труд, – дежурство, – поручение, – совместные действия, – задание, – реализация проекта</p>
6	Конструирование	– конструирование из строительных материалов;	– исследование,

	ние из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	<ul style="list-style-type: none"> – конструирование из специальных конструкторов; – конструирование из коробок, катушек и других материалов; – конструирование из природного материала; – конструирование из бумаги, картона; – конструирование из крупногабаритных модулей 	<ul style="list-style-type: none"> -моделирование, -мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, -реализация проектов – создание коллекций, – игры со строительным материалом
7	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	<p>Виды изобразительной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – рисование: – лепка: – аппликация: • предметное; • сюжетное; • декоративное 	<ul style="list-style-type: none"> -рисование, -лепка, -аппликация, -экспериментирование, -дидактические игры
8	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	<p><i>Виды музыкальной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – слушание музыки (музыкально-художественное восприятие); – исполнение музыки (исполнительство): • пение; • музыкально-ритмические движения; • игра на детских музыкальных инструментах (элементарное музицирование) – творчество (элементарное музыкальное творчество) – попытки индивидуального воплощения, интерпретации музыкального образа, представленного в: • пении; • ритмике; • музыкально-игровой деятельности; • игре на детских музыкальных инструментах 	<ul style="list-style-type: none"> – слушание, – исполнение, – импровизация, – музыкально-дидактические игры, – игра на музыкальных инструментах, – хороводные игры, – театрализованные игры, – тематические праздники, -экспериментирование, -подвижные игры (с музыкальным сопровождением)

9	<p>Двигательная активность (овладение основными движениями)</p>	<p><i>Виды двигательной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – гимнастика: <ul style="list-style-type: none"> • основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); • строевые упражнения (построения, перестроения); • общеразвивающие упражнения; • танцевальные упражнения – спортивные упражнения: <ul style="list-style-type: none"> • летние; • зимние – игры: <ul style="list-style-type: none"> • подвижные; • спортивные 	<ul style="list-style-type: none"> -подвижные дидактические игры, – гимнастика, – подвижные игры, – подвижные игры с правилами, – игры малой подвижности, – сюжетные игры, – игровые упражнения, – соревнования, – реализация проекта, – физминутки, – пальчиковые игры, – спортивные развлечения, праздники
---	---	--	--

Для реализации Программы используются традиционные классификации способов, методов и средств образовательной деятельности с детьми по образовательным областям (см. таблицу 10)

**Формы, способы, методы и средства работы с детьми
по образовательным областям.**

Таблица 10

Образовательная область	Формы	Методы	Средства, классификация
«Социально-коммуникативное развитие»	-поручения: <ul style="list-style-type: none"> • простые и сложные, • эпизодические и длительные, • коллективные и индивидуальные, -дежурство (не более 20 минут), - коллективный труд (не более 35-40 минут)	-решение маленьких логических задач, загадок, -приучение к размышлению, эвристические беседы, -беседы на этические темы, -чтение художественной литературы, -рассматривание иллюстраций, рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций, -просмотр телепередач, диафильмов видеофильмов, -задачи на решение коммуникативных ситуаций, -придумывание сказок, -приучение к положительным формам общественного поведения,	-игры с природными объектами, -игры с игрушками, -игры с животными, -сюжетно-дидактические, подвижные, -музыкально-дидактические, учебные, -семейные, сезонные, -культовые, -сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, -режиссерские, театрализованные, -интеллектуальные, -игры-забавы, развлечения, -театрализованные, празднично-карнавальные,

		<p>-показ действий, -пример взрослого и детей, -целенаправленное наблюдение, -организация интересной деятельности (общественно-полезный характер), -разыгрывание коммуникативных ситуаций, -создание контрольных педагогических ситуаций</p>	<p>-компьютерные, -интеллектуальные, -сенсомоторные, -адаптивные, -игрища, -тихие игры, -игры-забавы</p>
«Познавательное развитие»	<p>-наблюдения, акции, –поисковая деятельность, -опыты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью); • кратковременные и долгосрочные; <p>опыт-доказательство и опыт-исследование -проектная деятельность, -познавательные эвристические беседы, -чтение художественной литературы,</p>	<p>-элементарный анализ, -сравнение по контрасту и подобию, сходству, -группировка и классификация, -моделирование и конструирование, -ответы на вопросы детей, -приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы, -воображаемая ситуация, -придумывание сказок, -игры-драматизации, -сюрпризные моменты и элементы новизны, -юмор и шутка, -сочетание разнообразных</p>	

	<p>-изобразительная и конструктивная деятельность, -экспериментирование, -музыка -игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные), -наблюдения, -трудовая деятельность, -праздники и развлечения, -индивидуальные беседы, -обучение в повседневных бытовых ситуациях, -сенсорные праздники на основе народного календаря, -театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления, -коллективное занятие при условии свободы участия в нем, -занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности, -свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах</p>	<p>средств на одном занятии, -прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, -перспективное планирование, -перспектива, направленная на последующую деятельность, -беседа, -повторение, -экспериментирование, -создание проблемных ситуаций, -наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам), -игра (дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые), -упражнения и игры-занятия, -подвижные игры; -творческие игры (в т.ч. строительные), -труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд), -элементарные опыты, -рассказ,</p>	
--	--	---	--

	математики, - Самостоятельная деятельность в развивающей среде	-беседа, -чтение	
«Речевое развитие»	-чтение литературного произведения -рассказ литературного произведения -беседа о прочитанном произведении -обсуждение литературного произведения -инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра -игра на основе сюжета литературного произведения -продуктивная деятельность по мотивам прочитанного -сочинение по мотивам прочитанного -ситуативная беседа по мотивам прочитанного	-непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), -опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам), -чтение и рассказывание художественных произведений, -заучивание наизусть, -пересказ, -обобщающая беседа, -рассказывание без опоры на наглядный материал, -дидактические игры, -игры-драматизации, -инсценировки, -дидактические упражнения, -пластические этюды, -хороводные игры	-общение взрослых и детей, - культурная языковая среда, - обучение родной речи на занятиях, - художественная литература, - изобразительное искусство, музыка, театр, - занятия по другим разделам программы
«Художественно- эстетическое развитие»	-наблюдение, -рассматривание, -беседа,	-сопровождение музыкального ряда изобразительным,	

	<ul style="list-style-type: none"> - образовательная деятельность, - игра, - игровое упражнение, - проблемная ситуация, - дидактические игры, - коллективная работа, - свободная художественная деятельность с участием взрослого, - индивидуальная работа с детьми, - экспериментирование с материалом, - рисование, - аппликация, - лепка, - художественный труд, - художественный досуг, - выставка детских работ, - конкурсы, - художественный досуг, - выставка детских работ, - фронтальные музыкальные занятия: комплексные тематические традиционные, 	<ul style="list-style-type: none"> - показ движений, - беседы о различных музыкальных жанрах, - пение, - слушание музыки, - музыкальные игры, - разучивание песен, танцев, - воспроизведение мелодий 	
--	---	---	--

	<p>-праздники и развлечения, -музыка на других занятиях, -индивидуальные музыкальные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • творческие занятия, • развитие слуха и голоса, • упражнения в освоении танцевальных движений, • обучение игре на детских музыкальных инструментах, -игровая музыкальная деятельность: • театрализованные музыкальные игры, • музыкально-дидактические игры, • игры с пением, • ритмические игры, <p>-совместная деятельность взрослых и детей: театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли, -конструирование по замыслу, -конструирование по условиям, -конструирование по теме,</p>		
--	--	--	--

	-конструирование по образцу		
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> -Физкультурные занятия -Закаливающие процедуры -Корригирующая гимнастика -Утренняя гимнастика -Подвижные игры -Физкультминутки -Гимнастика пробуждения -Музыкальные занятия -Физкультурные упражнения на прогулке -Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования -Кружки -Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей 	<ul style="list-style-type: none"> - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры), - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни), - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя), -объяснения, пояснения, указания, -подача команд, распоряжений, сигналов, -вопросы к детям, - образный сюжетный рассказ, беседа, -словесная инструкция, -повторение упражнений без изменения и с изменениями, -проведение упражнений в игровой форме, -проведение упражнений в соревновательной форме 	<ul style="list-style-type: none"> -двигательная активность, -занятия физкультурой, -эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода), - психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

При реализации Программы используются традиционные *средства* работы с детьми дошкольного возраста:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиовизуальные (для слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, невозможные) и др.

Также при реализации Программы применяются средства, которые являются носителями информации, инструментом деятельности педагогических работников и воспитанников для достижения поставленных целей и задач: печатные – методические пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, раздаточный материал; аудиовизуальные – тематические презентации, видеофильмы, фонограммы; наглядные плоскостные – плакаты, карты настенные, иллюстрации; демонстрационные – гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели; учебные приборы – компас, колбы, лупы, весы, часы; тренажеры и спортивное оборудование – гимнастическое оборудование, спортивные снаряды.

Обеспечение образовательной деятельности обеспечивает возможность использования *информационных технологий* при организации совместной деятельности взрослого и воспитанников в ходе реализации практики обучения воспитанников смешанного вида «Цифровая среда «Зазеркалье» – как отражение реальности современного мира и возможность обеспечения непрерывности образования дошкольника». Смешанное обучение рассматривается, как сочетание непосредственного (тактильного, визуального) и опосредованного форматов обучения, применяемых для обеспечения непрерывности образовательного процесса, направленного на реализацию целей и задач образовательной программы детского сада. Опосредованный формат общения, посредством гаджета - цифровая среда применяется для решения более широкого круга задач - общение детей в разновозрастном сообществе, взаимодействие с родителями, социальными партнерами. Реализация совместных проектов с детьми из разных городов России, участие в конкурсах, проектах различного уровня.

2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) детей

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада;

создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный

процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

9. Содержание направлений работы с семьей может фиксироваться в АОП ДО как в каждой из пяти образовательных областей, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями).

10. Необходимо указать в АОП ДО планируемый результат работы с родителями (законными представителями), который может включать:

организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

повышение уровня родительской компетентности;

гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

Педагоги целенаправленно и планомерно выстраивают доверительные, партнерские отношения с родителями, обеспечивающие целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Обеспечивая эффективное взаимодействие с семьями воспитанников педагоги используют следующие приемы взаимодействия:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;

- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;

- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);

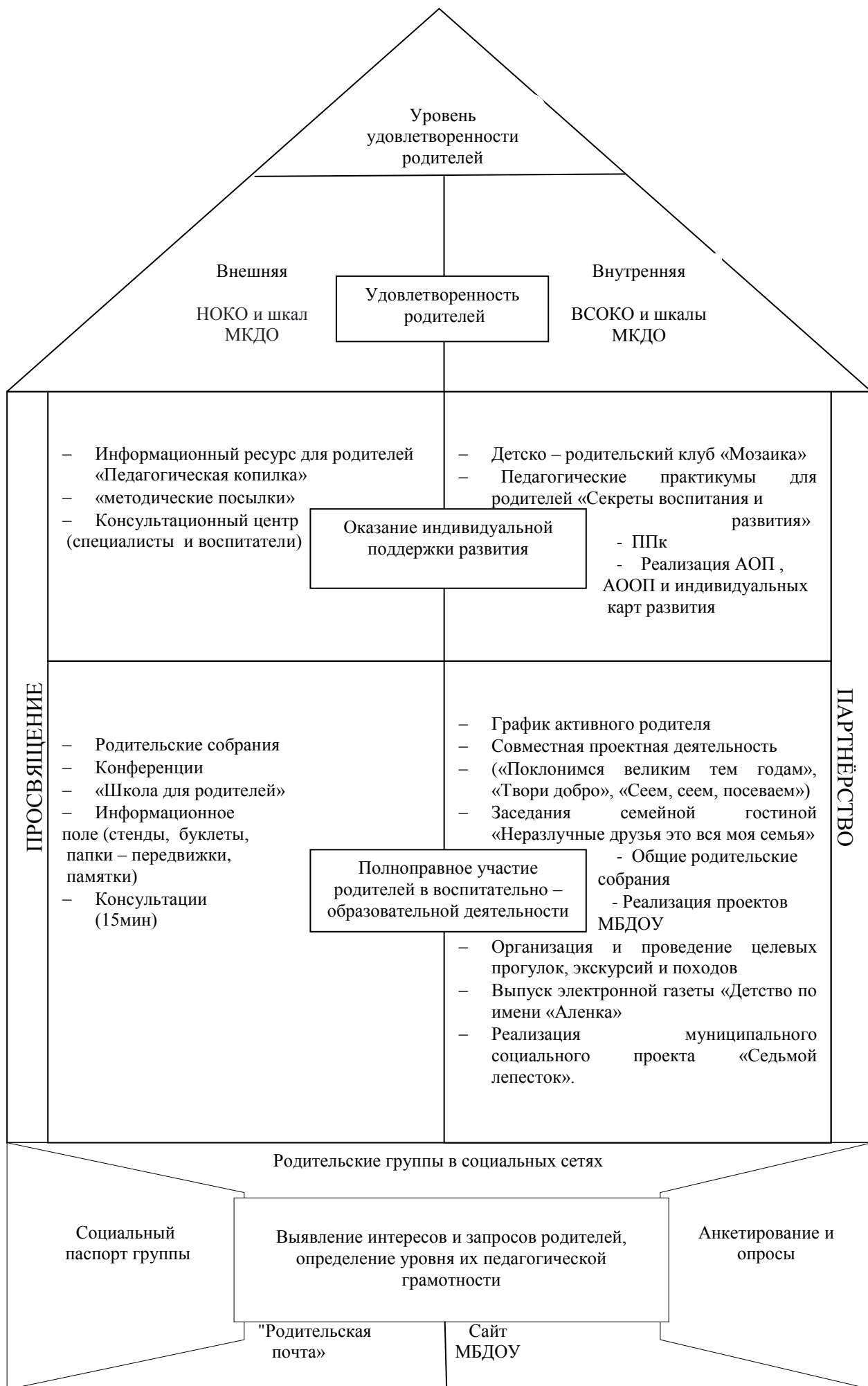
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Работа с родителями имеет дифференцированный подход с учетом социального статуса и микроклимата семьи, а также родительских запросов и степени заинтересованности родителей деятельностью ДООУ. Оптимальные формы работы с родителями выстраиваются на основе сотрудничества и взаимодействия и открывают возможность сближения родителей и педагогов

вокруг интересов и потребностей самой семьи, сближения на основе информированности, вовлеченности членов семьи в жизнь ребенка в детском саду, взаимной ответственности родителей и педагогов за принятие решений в процессе воспитательно-образовательной деятельности. Мотивацию родителей обеспечиваем через реализацию разработанной модели «Наш общий дом» (см. модель 2), предусматривающую 3 этапа работы и разнообразные формы взаимодействия с родителями в МБДОУ с целью организации продуктивного взаимодействия.

**Модель «Наш общий дом»
по организации взаимодействия
с родителями (законными представителями)
воспитанников с ТНР (модель 2).**



I этап – знакомство родителей с деятельностью МБДОУ, выявление интересов и запросов родителей, определение уровня их педагогической грамотности. Для ознакомления родителей с деятельностью МБДОУ и повышения их педагогической грамотности систематически обновляется и пополняется различными вкладками официальный сайт МБДОУ, педагогами создаются родительские группы в социальных сетях. С целью выявления интересов и запросов родителей, а также для определения уровня их педагогической грамотности педагогами в приемных создана «Родительская почта», заполняется социальный паспорт группы и регулярно проводятся анкетирование и опросы. В результате, родители знакомы с деятельностью МБДОУ, учитывают условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, уважают и признают достижения родителей в деле воспитания и развития детей, имеют возможность высказать свое мнение по вопросам воспитания и образования детей дошкольного возраста, могут обратиться с инициативой участия в образовательной деятельности и за квалифицированной педагогической помощью в решении проблем развития детей.

II этап – полноценное участие родителей в воспитательно – образовательной деятельности, оказание индивидуальной поддержки развития детей в семье. На данном этапе осуществляются два направления работы: педагогическое просвещение родителей и партнерство с семьями воспитанников.

Организуя педагогическое просвещение родителей с целью включенности их в воспитательно – образовательную деятельность педагогами используются активные формы взаимодействия: родительские собрания, конференции, «Школа для родителей» и информативные формы: информационные стенды, буклеты, памятки, папки – передвижки. Осуществляя индивидуальную поддержку развития детей в семье, в МБДОУ создан консультационный центр по оказанию психолого – педагогической, методической и консультативной помощи родителям детей раннего и дошкольного возраста, специалистами (учителями – дефектологами, педагогом – психологом, учителем - логопедом) и воспитателями проводятся индивидуальные консультации, собираются «методические посылки», на сайте МБДОУ создан информационный ресурс для родителей «Педагогическая копилка». В результате организована просветительская работа с родителями на тему развития их ребенка с учетом наблюдаемой индивидуальной траектории его развития, родителям предоставляются материалы или списки рекомендованной литературы для получения дополнительных знаний о развитии их ребенка, родителям доступны информационные ресурсы, которые они могут использовать для расширения собственных знаний о развитии ребенка и осведомленного участия в нем.

Осуществляя партнерское взаимодействие с семьями воспитанников, педагоги используют эффективные формы работы с родителями, позволяющие вовлечь их в воспитательно - образовательную деятельность.

Такими активными формами являются: график активного родителя, совместная проектная деятельность, заседания семейной гостиной «Неразлучные друзья это вся моя семья», общие родительские собрания, включение родителей в реализацию проектов МБДОУ таким как: «Поклонимся великим тем годам», «Твори добро», «Сеем, сеем, посеваем», а также муниципального социального проекта «Седьмой лепесток». Систематически родители привлекаются к организации и проведению целевых прогулок, экскурсий и походов. Информативной формой партнерства с родителями на данном этапе является систематический выпуск газеты «Детство по имени «Аленка», где родители выступают активными соавторами. С целью оказания индивидуальной поддержки развития детей в семье педагогами организован детско – родительский клуб «Мозаика» для семей с детьми раннего и младшего дошкольного возраста, осуществляется деятельность ППк с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации воспитанников посредством психолого-педагогического сопровождения, организуются педагогические практикумы для родителей «Секреты воспитания и развития». В результате родители могут участвовать в любом образовательном действии с участием их детей, регулярно вовлекаются в образовательную деятельность, в реализацию образовательных программ МБДОУ и индивидуальных карт развития, учитывая образовательные потребности, возможности, интересы и инициативу ребенка.

III этап – удовлетворенность родителей. На данном этапе предусмотрены два вида оценки удовлетворенности родителей образовательной деятельностью ДОО – внешняя и внутренняя. Внешняя оценка проводится с использованием инструментария НОКО и шкал МКДО. Внутренняя оценка осуществляется на основе положения о проведении регулярного мониторинга оценки качества образования МБДОУ, которое включает ВСОКО и шкалы МКДО. В результате родители оценивают уровень вовлеченности в образовательную деятельность в МБДОУ как «Я регулярно участвую в образовательной деятельности», а уровень удовлетворенности качеством образования как "Базовый" и могут зафиксировать уровень своей удовлетворенности и оставить свои комментарии.

Удовлетворенность родителей воспитательно-образовательным процессом - лучшая оценка деятельности педагогического коллектива. Доверие разных семей достигается в результате равноправного участия родителей жизни МБДОУ.

2.4. Программа коррекционно – развивающей работы с детьми с ТНР.

2.4.1. Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

2.4.2. Задачи программы

определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

2.4.3. Программа коррекционной работы предусматривает:

проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств; достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

2.4.4. Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);

социально-коммуникативное развитие;

развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;

познавательное развитие,

развитие высших психических функций;
коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР;
различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

2.4.5. Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

2.4.6. Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

2.4.7. Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

2.4.8. Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями

речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

2.4.9. Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР;

- использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией;

- реализация комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП;

- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и психологом;

- обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.

Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития.

Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

- б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и

других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагога с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными,

языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д.. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также

по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

***Осуществление квалифицированной коррекции нарушений
речевых возможностей детей с ТНР***

Обучение детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития):

- развитие понимания речи (учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи);

- развитие активной подражательной речевой деятельности (учить в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.).

Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок из 2-3-4 частей).

По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов

восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития):

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3хсложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звуко-слоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохраненных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого

нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития):

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3х сложных слов и т.д.)

- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость-вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус,

бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

- развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит выразительность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в

определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированными возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация

которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития):

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель – читательница – читающий);

- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,

- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,

- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных,

последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.

Для детей старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для детей подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие – глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей детей.

Дети среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы взрослого и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение – отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи.

Дети старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;

- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Дети подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);

- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;

- адаптироваться к различным условиям общения;

- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

2.4.10. Перечень программ, технологий, пособий используемых в ДОУ

Таблица 11

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
Обязательная часть: «Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 № 72149)	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	
Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей.- М.: « Просвещение», 2009. Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей.- М.: « Просвещение», 2009.	Архипова Е. Ф. Стертая дизартрия у детей: Учеб. пособие для студентов вузов. — М., 2006 Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи: Программно-методические рекомендации. — М., 2009 Лопатина Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. — СПб., 2005. Ремезова А.А., Моурлот Л.И. Развитие ручной и пальцевой моторики у детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие.- Самара: СГПУ, 2007. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.

Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения.- М.: «Гном-Пресс», 1998.

Алябьева Е.А. Развитие воображения и речи 4-7 лет: Игровые технологии. – М.: ТЦ СФЕРА, 2005.

Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002

Шашкина Г. Р. Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушениями речи: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2005

Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. - М., «Изд-во Гном и Д», 2002.

Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. - М., «Изд-во Гном и Д», 2004.

Кириллова Ю. А. и др. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005

Белякова Л.И., Гончарова Н.Н., Шишкова Т.Г. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи./ Под ред. Л.И. Беляковой. – М.: Книголюб, 2005

Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картинный материал для проведения игр) — М., 2005.

Лалаева Р.И., Серебрякова Н. В.

	<p>Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.</p> <p><i>Овчинникова Т.С.</i> Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.</p>
--	--

**2.4.11. Методы и приемы, используемые специалистами
в коррекционно-педагогической работе**

Таблица 12

Методы	Приемы
<p>Наглядный направлен на обеспечение возникновения у детей с нарушением зрения чувственной основы познания, на возникновение чувственного образа в процессе познания.</p>	<p>Демонстрация объекта. Прием используется с целью ознакомления с объектом, а так же с целью организации последовательного зрительного обследования. Показ способа решения задачи, способа действия, способа выполнения задачи. Использование зрительного образца. (Образец помогает восстановить образ). Использование наглядного материала и пособий.</p>
<p>Словесный используются с целью помочь ребенку с нарушением зрения в процессе чувственного познания осознать и осмыслить воспринимаемый образ, так же для организации деятельности и уточнения последовательности</p>	<p>Беседа. Используется с целью актуализации знаний и опыта детей. Описание объекта восприятия или рассматривания. Используется как образец для дальнейшего описания объекта детьми. Объяснение. Вопросы к детям. Используется с целью организации восприятия, концентрации внимания, активизации мыслительной деятельности. Способствует установлению причинно-следственных связей Инструкция (установка). Дается детям для выполнения развивающего задания. Носит сжатый характер, используется, когда дети уже знакомы со способом решения задачи. Должна быть максимально лаконичной и нацеливать детей на определенный вид работы.</p>

<p>выполнения заданий.</p>	<p>Пояснение. Используется с целью обращения внимания на какой-либо элемент задачи. Слуховой диктант Выполнение цепочки действий по словесной установке.</p>
<p>Практический направлен на проверку точности чувственного образа, на освоение умений и выработку навыков, на закрепление освоенного, на обогащение зрительного опыта и т.д.</p>	<p>Задания детям. Задания делятся на две группы: -активизируют психические процессы (словесно); -практическое решение ребенком задач по направлениям коррекционной работы специалистов. Развитие осязания и мелкой моторики. <u>Дидактические игры:</u> «Собери пирамидку», «Разрезные картинки», «Мозаика», «Шнуровка» <u>Дидактические упражнения:</u> «Собери двумя пальцами спички в коробочку», «Расставь по образцу», «Нажми на кнопку средним пальцем», сортировка мелких предметов, разглаживание мятой фольги, наматывание клубков, перелистывание страниц книг, работа с разными видами бумаг Развитие зрительного восприятия. <u>Приемы:</u> рисование с применением трафарета, составление сюжета из геометрических фигур рисование предметов разной величины, рисование по точкам, рисование через кальку, прокатывание шара в ворота, составление узоров, Вписывание изображения предмета в геометрическую форму, нахождение сходства и различия, чудесный мешочек, дорисовывание недостающих деталей предмета, работа с фланелеграфом, зашумленные картинки, вкладыши, разрезные картинки, узнай по описанию и др. Ориентировка в пространстве. <u>Дидактические упражнения:</u> рисование направлений движения предметов в пространстве, в различных направлениях, рисование предметов по клеточкам <u>Дидактические игры:</u> «Оденем куклу на прогулку», «Далеко – близко», «Узнай, чей голос», «Узнай на ощупь», «Какой игрушки не стало», «Собери матрешку», «Найди пару» <u>Дидактические игры:</u> «Какого предмета не стало», «Чего не хватает», «Отгадай, где игрушки»,</p>

«Где звенит», «Кто, где сидит?», «Разложи, как на картинке», «Лабиринт», «Что изменилось», «Обведи по контуру», «Дальше – ближе», «Найди и расскажи», «Выложи дорожку», «Выложи по цвету», «Отгадай-ка», «Продолжи орнамент», «Дорисуй», «Футболисты», «Найди пару», «Что есть, что было», «Найди отличий», «Назови какие предметы на картинке спрятались»

Коррекция звукопроизношения.

Артикуляционная гимнастика

Дыхательная гимнастика

Логопедический массаж

Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика

Развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия

Речедвигательная ритмика

Развитие фонематических процессов.

Узнавание неречевых звуков

Различение высоты, силы, тембра голоса

Различение слов, близких по звуковому составу

Дифференциация слогов

Дифференциация фонем

Развитие навыков элементарного звукового анализа

Формирование лексико-грамматических категорий.

Практическое усвоение способов словообразования (суффиксальный и приставочный); сочетания притяжательных прилагательных с существительными; образования глаголов повелительного наклонения, относительных и притяжательных прилагательных, антонимов и синонимов; согласования прилагательных с существительными. Упражнения по практическому употреблению падежных конструкций, предлогов, глаголов совершенного и несовершенного вида.

Развитие связной речи.

Составление предложений по картинкам и вопросу.

	<p>Составление предложений по картинкам и опорным словам. Составление предложений и объединение их в рассказ. Составление описательного рассказа по плану. Составление рассказа по опорным сигналам. Составление рассказа по личному опыту. Составление рассказа по картинке. Составление рассказа по представлению. Пересказ по серии картинок. Пересказ по опорным картинкам. Пересказ текста с цепной организацией.</p>
--	--

Для проведения психолого – педагогической диагностики развития детей с ТНР отводится 1 и 2 недели сентября, 3 и 4 недели апреля. Изучение каждого ребенка включает психолого-педагогическое обследование, представленное в таблице № 16, которое позволяет:

- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ТНР;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ТНР в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы для детей, испытывающих трудности в освоении АОП;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка с ТНР.

2.4.12. Организация психолого-педагогической диагностики детей с ТНР.

Таблица 13

Участники психолого-педагогической диагностики	Направления диагностики	Диагностический инструментарий
Педагог-психолог	познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие	С. Д. Забрамная, И. Ю. Левченко, Е. А. Стребелева, М. М. Семаго
Учитель- логопед	Звукопроизношение, слоговая структура, фонематические процессы Словарь, грамматический строй, связная речь	В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко «Экспресс - обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста» И. А. Смирнова «Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи»

Коррекционно – развивающая работа специалистов строится в соответствии с календарно-тематическим планированием, которое составляют лексические темы, отражающие события и явления природы,

связанные со сменой времен года, праздниками значимыми для общества (см. приложение 5, стр. 187). Планирование коррекционных занятий см. таблица 14.

2.4.13. Планирование коррекционных занятий учителя – логопеда при работе по пятидневной неделе

Таблица 14

Форма коррекционных занятий	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Индивидуальные занятия по развитию понимания речи, активизации речи, формированию произносительных навыков (I-II уровень), коррекции звукопроизношения и слоговой структуры слова (III-IV уровень)	3 р. в нед.	2 р. в нед.	2 р. в нед.	2 р. в нед.
Подгрупповые занятия (II-IV уровень) - по развитию фонематических процессов; - по формированию лексико-грамматических средств языка; - по развитию связной речи.	-	3 р. в нед.	3 р. в нед.	3 р. в нед.

Продолжительность коррекционных занятий учителя-логопеда составляет 20 минут в средней, 25 минут в старшей и 30 минут в подготовительной группе. Продолжительность индивидуальных занятий составляет 15 минут.

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Организованная образовательная деятельность в МБДОУ основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и

сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной образовательной деятельности.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Она включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно - творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем МБДОУ в специально оборудованном помещении. *Двигательная деятельность* организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в *ходе режимных моментов*, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность включает: наблюдения —

в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам; трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями и пр.); беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассмотрение дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Педагогами организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей (см. таблицу 15).

Культурные практики

Таблица 15

Культурная практика	Содержание
Игротека (совместные игры воспитателя и детей сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно - конструктивная)	направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры

Азбука общения	ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Развивалочка	сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Музыкально-театральная и литературная гостиная	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Детский досуг	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).
Проект	форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой - то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей.
Викторина	форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из

	разных областей знания.
Творческая мастерская	форма организации детей, в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков, создание детям условия для использования и применения знаний и умений. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Акция	специально организованная предметно - практическая деятельность детей ограниченная по месту и времени проведения.
Путешествие	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит передвижение пешком или на транспорте по какой-либо территории с целью получения информации познавательного характера, либо закрепления ранее изученного материала.
Маршрутная игра (Квест – игра)	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит практическое выполнение дошкольниками специально подобранных педагогом заданий в ходе целенаправленного движения по определенной схеме, обозначенной в маршрутном листе.
Выставка	форма организации работы с детьми форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки).
Ярмарка (фестиваль)	организация работы с детьми, в процессе которой происходит ознакомление их с популярной традицией устраивать в установленное время и в определенном месте торжища, куда съезжаются продавцы и покупатели товаров с целью купли-продажи, обмена.
Творческая площадка	форма организации детей, в ходе которой организуется взаимодействие детей разных групп, в том числе детей с ОВЗ разных категорий. Целью

	данной формы организации детей является создание среды для творческого общения дошкольников, сохранение и укрепление психоэмоционального здоровья воспитанников, развитие коммуникативных и творческих качеств личности ребенка – дошкольника, формирование у ребенка радостного восприятия мира. Результаты творческой деятельности предъявляются воспитанниками в виде выставок детского коллективного и персонального творчества, театрализованной деятельности (детских спектаклей), распространения буклетов, плакатов направленных на привлечение внимания сверстников и взрослых к проблемам экологии в родном городе и крае.
Академия патриотического воспитания дошкольников	вариативная форма организации образовательного процесса, направленная на приобщение детей к традициям народной культуры, формирование патриотических и духовно-нравственных ценностей у детей 2-7 лет.
Детский мастер – класс	форма организации детской деятельности, позволяющая детям продемонстрировать свои достижения, умения. Открытия в какой – либо области, а также овладеть культурными способами передачи своего опыта и принятия опыта других.
Утренний круг	форма развивающего общения (развивающего диалога) направленная на формирование детского сообщества, развитие когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей.
Детский совет	объединение детей и взрослых вокруг событий и совместных дел, полноценное участие ребенка в образовательном процессе, основанном на «субъект-субъектном» подходе, где детям принадлежит роль инициаторов, активных участников в обсуждении проблем и принятии решений.

Вместе с тем педагоги включают привычные, повседневные для детей способы самоопределения и самореализации тем самым обеспечивая реализацию культурных умений ребенка. Такие умения включают в себя готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;

- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяется взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - необходимые условия для нормальной образовательной деятельности и развития каждого ребенка. Для создания условий педагоги используют разные методы организации культурных практик.

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С 4 - 5 лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно

обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети 5 - 7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать

разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.7. Иные характеристики содержания Программы

2.7.1. Организация образовательной деятельности с детьми с ТНР

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей,

социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Реализация программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

В соответствии с действующими СанПиН организуются игры, занятия, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей в центрах активности. В формате занятий осваивается то предметное содержание, для которого развивающие занятия являются оптимальной формой. Это относится, в первую очередь, к освоению новых знаний и умений. Затем полученные знания и умения используются в проектной, событийной деятельности и, конечно, в самостоятельной деятельности детей.

Одной из форм обучения являются занятия, организованные в игровой форме, в рамках которой педагоги широко используют социо-игровые приемы, а также современные педагогические технологии, дидактические игры и упражнения, игровые ситуации и др. Занятия проводятся с 1 сентября по 1 июня.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе представлено в **таблице 16**.

Планирование образовательной деятельности с детьми 3-7 (8) лет при работе по пятидневной неделе

Таблица 16

Образовательная деятельность (занятия)								
Базовый вид деятельности	Группы							
	Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная к школе группа	
	Количество занятий							
	<i>в неделю</i>	<i>в год</i>	<i>в неделю</i>	<i>в год</i>	<i>в неделю</i>	<i>в год</i>	<i>в неделю</i>	<i>в год</i>
Физкультура (в помещении)	3 раза в неде лю	117	2 раза в неде лю	78	2 раза в неде лю	78	2 раза в не делю	78
Физкультура (на улице)	-	-	1 раз в неде лю	39	1 раз в неде лю	39	1 раз в неде лю	39

Познавательное развитие								
Математические представления	1 раз в неделю	39	1 раза в неделю	39	1 раза в неделю	39	2 раза в неделю	78
Окружающий мир. Природа	1 раз в неделю	39	1 раз в неделю	39	1 раз в неделю	39	1 раз в неделю	39
Речевое развитие.	1 раз в неделю(чередуется)	39	1 раз в неделю(чередуется)	39	1 раз в неделю	39	1 раз в неделю	39
Подготовка к обучению грамоты	1 раз в неделю		1 раз в неделю		1 раз в неделю	39	1 раз в неделю	39
Художественно-эстетическое развитие								
Рисование	1 раз в неделю	39	1 раз в неделю	39	1 раз в неделю	39	1 раз в неделю	39
Лепка, конструирование,	1 раз в неделю(чередуется)	39	1 раз в неделю(чередуются)	39	1 раз в неделю(чередуются)	39	1 раз в неделю(чередуются)	39
Аппликация							1 раз в неделю	39
Музыка	2 раза в неделю	78	2 раза в неделю	78	2 раза в неделю	78	2 раза в неделю	78
Всего:	10	390	10	390	11	429	12	468

Продолжительность:	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов				
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Утренний круг	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Труд	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Приобщение к искусству	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Академия патриотического воспитания дошкольников	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Развлечение	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Физ.досуг	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурство	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей				
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
---	-----------	-----------	-----------	-----------

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут, что соответствует требованиям СП 2.4.3648-20 от № 28 от 28.09.2020г.

Индивидуализация образовательного процесса

Образовательный процесс в МБДОУ строится с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка. Индивидуализация достигается за счет учета личного уровня развития каждого ребенка и планирования соответствующих видов деятельности, которые гарантировали бы каждому ребенку возможность добиться успеха. Эффективная реализация личностно-ориентированного подхода в обучении возможна в процессе применения метода проектов и построения вместе с воспитанниками индивидуальных образовательных маршрутов, позволяющих максимально раскрыть потенциал личности. В МБДОУ применяются педагогические технологии «Утренний круг», «Проектная деятельность в ДОУ». В группе создаются условия, включающие в себя: оформление «доски выбора», «мое настроение», выставочного пространства, разработку индивидуальных карт развития каждого ребенка, заполнение портфолио.

Здоровье, безопасность и повседневный уход.

В ходе воспитательно-образовательного процесса в образовательной деятельности с детьми применяем здоровьесберегающие приемы (двигательную гимнастику, зрительную гимнастику по методике В. Ковалева, комплексы пальчиковых игр и упражнений); помимо занятий проводим различные мероприятия, способствующие: физическому развитию (физ. досуги, дни здоровья, прогулки-походы, физкультурно-спортивные праздники, марафон здоровья), творческому (утренники, праздники, выставки, спектакли, концерты, конкурсы чтецов) и познавательному развитию (целевые прогулки, экскурсии в живой уголок Дома школьников, деятельность детей в мини-лабораториях, презентации проектов).

Адаптивные возможности воспитательно-образовательных форм и методов, целостность и комплексность общего оздоровления организма ребенка создает возможность социальной адаптации детей с ТНР. Решать проблемы профилактики и улучшения состояния здоровья воспитанников с

различными нарушениями позволяют созданные специальные условия комплекса общеукрепляющих и специальных коррекционных мероприятий.

Для наиболее эффективной организации оздоровительных и профилактических мероприятий разработан и используется *мониторинг состояния здоровья воспитанников*, что важно для своевременного выявления отклонений в их здоровье.

При организации образовательной деятельности педагогические работники обеспечивают оптимальный двигательный режим.

Двигательная активность предполагает разностороннюю деятельность, направленную на сохранение здоровья детей через комплекс воспитательно-образовательных, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, а также формирование у дошкольников осмысленного отношения к здоровью, как важной жизненной ценности (см. таблицу 17).

Организация двигательной активности

Таблица 17

	Виды и форма двигательной деятельности	Возрастные группы, особенности организации и продолжительность			
		младшая	средняя	старшая	подготовительная
1.	Занятия по физкультуре	3 раза в неделю		3 раза в неделю, одно из которых на улице	
		15мин.	20мин.	25мин.	30мин.
2.	Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:				
2.1.	Утренняя гимнастика	ежедневно (утром)			
		10 мин.	10 мин.	10мин.	10 мин.
2.2.	Подвижные игры и физ. упражнения на прогулке	ежедневно (на утренней и вечерней прогулках)			
		15-20мин.	20-25мин.	25-30мин.	30-40мин.
2.3.	Физкультминутка	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий			
		2 мин	3-5 мин.	3 - 5 мин.	3 - 5 мин.
2.4.	Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	ежедневно (после сна)			
		15-20мин.	15-20мин.	15-20мин.	15-20мин.
		в соответствии с методикой и возрастом детей			

3.	Активный отдых			
3.1.	Физкультурный досуг	1 раз в месяц во второй половине дня		
		20мин.	20мин.	30–40 мин.
3.2.	Физкультурный праздник	2 раза в год		
			до 45 мин.	до 60 мин.
3.3.	День здоровья	один раз в квартал		
4.	Каникулы	1 раз в год (июнь-август), отменяются все виды занятий. Двигательный режим насыщается играми, развлечениями, походами, спортивными играми, соревнованиями.		
5.	Самостоятельная деятельность			
	Самостоятельное использование физкультурного спортивно-игрового оборудования	Ежедневно		
5.2.	Самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей ребенка. Проводится под наблюдением воспитателя.		
5.3.	Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно		

Качество питания. Организация процесса питания

Основной целью организации питания в ДООУ является создание оптимальных условий для укрепления здоровья и обеспечения безопасного и сбалансированного питания воспитанников, осуществления контроля необходимых условий для организации питания, а также соблюдения условий поставки и хранения продуктов в дошкольном образовательном учреждении.

Организация питания детей в МБДОУ осуществляется в строгом соответствии с СанПиН. Основными принципами организации питания детей в детском саду являются обеспечение сбалансированного рационального питания воспитанников, соблюдение определенного режима питания, а также выполнения установленных правил технологии приготовления блюд, обеспечивающих максимальное сохранение пищевой ценности продуктов. Разработано и утверждено примерное 15-дневное цикличное меню. Ежедневное меню составляется в соответствии с нормами питания. Имеется картотека блюд с учетом возраста детей. Для приготовления пищи используется ассортимент основных продуктов питания, разрешенных СанПиН. В меню представлено большое разнообразие блюд, исключены их повторы, широко используются продукты с повышенной пищевой и биологической ценностью, что позволяет сформировать у детей дошкольного возраста навыки здорового питания. Постоянно проводится органолептическая оценка готовой пищи. Осуществляется строгий контроль за соблюдением правил кулинарной обработки продуктов.

В целях профилактики гиповитаминозов в МБДОУ проводится круглогодичная искусственная С- витаминизация готовых блюд. Препараты витаминов вводят в третье блюдо после охлаждения непосредственно перед выдачей.

Для обеспечения разнообразного и полноценного питания детей МБДОУ и дома родителей (законных представителей) воспитанников информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню в каждой возрастной группе, где указывается наименование блюда.

Санитарно-гигиенические условия

Территория МБДОУ ограждена (в т.ч. от проникновения животных), озеленена и освещена, содержится в чистоте (проводятся санитарные рубки, удаление сухостоя, разреживание кустарников). Покрытие групповых площадок твердое, не травматично, безопасно. Теневые навесы ограждены с трех сторон. Ежедневно до прихода детей или вечером после ухода детей проводится уборка территории.

Помещения групповой ячейки. Раздевальная оборудована шкафами для верхней одежды (промаркированные индивидуальные ячейки) для детей и персонала, скамейками, Групповая/игровая комната оборудована безопасной мебелью, соответствующей росту-возрастным особенностям детей. Столы и стулья (по числу детей) комплектны и промаркированы по группам мебели. Все светильники в рабочем состоянии в защитной светорассеивающей арматуре. Для контроля за температурой все помещения для пребывания детей обеспечены бытовыми термометрами. Спальни оборудованы стационарными кроватями (с учетом роста-возрастных особенностей) с обеспечением свободного прохода между кроватями, между кроватями и радиаторами отопления, между кроватями и наружными стенами.

Буфетная оборудована с учетом возможности мытья и хранения столовой посуды, Туалетные оборудованы детскими унитазами, душевыми поддонами, раковинами, индивидуальными горшками, полотенцедержателями, шкафом для уборочного инвентаря и моющих средств.

Режим дня. Ежедневный утренний прием проводится воспитателями или медицинским работником – опрашиваются родители о состоянии здоровья детей, проводится термометрия. Ежедневные прогулки составляют 3-4 часа (до обеда и после дневного сна). Продолжительность дневного сна - 2,5-3 ч. (см. распорядок и режим дня).

Санитарно-гигиенический режим помещений. Все товары, приобретаемые МБДОУ для детей, имеют сопроводительные документы, подтверждающие их происхождение, качество и безопасность (сертификаты соответствия, декларации о соответствии, ветеринарные справки и др.). Согласно СанПиН, проветривание помещений детских групп осуществляется каждые 1,5 часа не менее 10 минут, во время отсутствия детей. В присутствии детей запрещено сквозное проветривание. За полчаса до возвращения детей в группы сквозное проветривание прекращается.

Все помещения ДОУ убираются влажным способом с моющими средствами не реже 2-х раз в день (при открытых фрамугах или окнах) с обязательной уборкой мест скопления пыли (горизонтальные поверхности, радиаторы, подоконники, под мебелью, возле плинтусов) и часто загрязняющихся поверхностей (жесткая мебель, выключатели, ручки дверей и шкафов и пр.). Помимо этого влажная уборка в групповых проводится после каждого приема пищи. Стулья и другое оборудование, а также подкладочные клеенки, клеенчатые нагрудники после использования моются горячей водой с мылом; нагрудники из ткани - стираются. Влажная уборка в спальнях проводится после дневного сна. Ковры ежедневно пылесосят и чистят влажной щеткой или выбивают на специально отведенных для этого площадках хозяйственной зоны, затем чистят влажной щеткой. До и после каждого приема пищи столы промываются горячей водой с мылом, используя специальную ветошь, которую затем стирают, просушивают и хранят в сухом виде в специальной промаркированной посуде с крышкой. Инвентарь для мытья посуды (мочалки, щетки, ветошь), после использования также стирают с применением моющих средств, просушивают и хранят в специально промаркированной таре. В соответствии с нормами смена постельного белья в детском саду производится по мере его загрязнения, но не реже одного раза в неделю. Стирка белья и полотенца осуществляется в прачечной МБДОУ. Для каждого ребенка в группах раннего возраста имеется индивидуальный промаркированный горшок, а для детей старше 3 лет – унитаза.

Игрушки. Мытье и обработка игрушек в детском саду производится с моющими средствами ежедневно после ухода детей домой (в ясельных группах – дважды в день) в специально выделенной емкости, затем

ополоснуть в чистой воде. Игрушки, предназначенные для игр на улице, моют после прихода с улицы (хранятся такие игрушки вне группы). Также необходимо обрабатывать игрушки только что приобретенные (в проточной воде с моющим средством в течение 15 минут при температуре не ниже 37 гр. Цельсия). Не допускаются для использования детьми мягконабивные и пенолатексные ворсованные игрушки (т.к. они не подлежат качественной влажной обработке).

Организация работы в летний оздоровительный период

Организация деятельности детей с нарушением зрения в летний оздоровительный период строится на основе календарного плана воспитательной работы.

Каждый день недели носит свое название:

Понедельник – «Любознайка»

Вторник – «Трудолюбик»

Среда – «Микроша»

Четверг – «Здоровинка»

Пятница – «Чудинка»

Основные виды деятельности:

- физкультурно-оздоровительная, музыкально-театрализованная,
- изобразительная, познавательная, исследовательская.

2.8. Рабочая программа воспитания (см. приложение 6 стр. 192)

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) обеспечивает реализацию АОП ДО. ППРОС создана с учетом психофизических особенностей детей с ТНР.

В соответствии со Стандартом, ППРОС обеспечивает и гарантирует:

-охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных

возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Среда строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС:

содержательно-насыщенная и динамичная - включающая средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие

обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируемая - обеспечивающая возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- полифункциональная - обеспечивающая возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступная - обеспечивающая свободный доступ обучающихся с ТНР к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подобраны с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулируют познавательную и речевую деятельность обучающегося с ТНР, создают необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасная - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- эстетичная - все элементы ППРОС привлекательны, игрушки способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства.

ППРОС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей с ТНР, а также для комфортной работы педагогических работников.

Групповая комната условно разделена на три зоны: активную, спокойную, учебную.

В каждой зоне выделены центры активности, оснащенные большим количеством развивающих материалов (книг, игрушек, материалов для творчества, развивающего оборудования и пр.). В каждом обозначенном центре обязательным условием является наличие эмблемы и правил.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) выделено 12 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием

образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в

интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ТНР, направленной на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие».

Интерьер групповых помещений постоянно дополняется и изменяется в течение учебного года в соответствии с этапом реализации программ и/или проекта. При создании среды учитываем не только возрастные особенности, но и интересы мальчиков и девочек.

Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности: физической, музыкальной, экспериментированием, рисованием; они могут рассматривать альбомы и книги, слушать сказки и др.

Педагогами МБДОУ создаются условия для участия детей в преобразовании предметно-развивающей среды, как группы, так и участков.

Имеются специальные оборудованные помещения:

- зал для физкультурных занятий со спортивным комплексом, тренажерами, спортивным инвентарем, спортивно-игровым оборудованием для полноценного физического развития (в т.ч. модульные комплексы «Туннель», «Кольцо»). На гимнастических скамейках, матах, палках нанесены яркие ориентиры, обозначающие края. Весь инвентарь яркий и красочный, с учетом контрастности предметов, с преимущественным использованием цветов (зеленый, красный, оранжевый, желтый). Мячи для игр по добраны ровные (круглые), обеспечивающие угол падения, равный углу отражения, чтобы он отскакивал прямо в руки играющему.
- музыкальный зал со специально оборудованной сценой для театральных представлений и центром «До-ми-соль-ка», аудиоаппаратурой, фонотекой, детскими музыкальными инструментами;
- экологическая комната с оборудованной лабораторией для опытов и экспериментов; настольными композициями, отражающими особенности жизни домашних животных, Красноярского края, жарких стран;
- изостудия с многофункциональным центром «Музыка цвета» и музеем детских работ «Узоры России», мобильные мольберты, контрастные фоны для демонстрации дидактических материалов.
- логопедический кабинет оборудован настенной магнитно-маркерной доской и зеркалом с раздвигающимися шторками, шкафом, стеллажом и

полкой для хранения литературы, наглядного и дидактического материала. Для демонстрации наглядного материала, подгрупповой и индивидуальной работы имеются наклонные подставки, фланелеграфы черного и белого цвета. Кабинет оборудован специально изготовленными настенными панно «Звуковые домики» (развитие артикуляционной моторики, закрепление правильного произношения звуков) и «Город звуков» (развитие фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте). Весь наглядный и дидактический материал систематизирован по лексическим темам и в соответствии с решаемыми задачами: коррекция недостатков звукопроизношения и фонематических процессов; развитие навыков звукового анализа; формирование лексико-грамматических категорий; развитие связной речи; обогащение зрительных представлений; развитие зрительно-двигательной координации; развитие зрительного восприятия в единстве с развитием несенсорных психических функций (внимания, памяти, мышления); координация мелких мышц кисти руки;

- кабинет педагога-психолога с выделенными коррекционно – развивающими центрами: релаксации, песка, развития сенсорных навыков и психических процессов и с сенсорной комнатой, оснащенной специальным оборудованием: матами напольными, креслами «Груша», музыкальным центром и набором дисков, профессиональным прибором «Заливка цветом», панно «Бесконечность», «Зеркальный шар», «Фонтан света», «Тоннель бесконечности», «Светящаяся нить», «Светильник-пламя», направленным на релаксацию и активизацию психической деятельности детей с нарушением зрения.

Кабинеты специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога) оборудованы для подгрупповой и индивидуальной работы с детьми с ОВЗ, с хорошим естественным освещением. Для правильного и достаточного освещения рабочего места при недостатке дневного света используется искусственное освещение (общая система освещения и светильники). Дизайн кабинетов соответствует гигиеническим требованиям. Мебель прочная, устойчивая, цвета натурального дерева, без острых углов, соответствует антропометрическим данным детей. Каждый кабинет оборудован настенной магнитной доской, фланелеграфами для подгрупповой и индивидуальной работы. лечебный кабинет медсестры – ортоптистки, оборудованный аппаратами для ортоптического и плеоптического лечения (макулатестер, макулостимулятор, поттернстимулятор, синоптофор и др.);

- медицинский кабинет, укомплектованный кушеткой медицинской, холодильником, «Динамометром кистевым ДК-25, ростомером, весами, тонометром, облучателем ртутно – кварцевым настольным ОКН – 11 М.

Предметно – пространственная среда на свежем воздухе.

На территории МБДОУ имеются игровая и хозяйственная зоны. Игровая территория включает в себя 11 групповых площадок - индивидуальных для каждой группы и физкультурно-оздоровительную площадку. Для защиты

детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлен тентовый навес.

Групповые площадки на территории МБДОУ оформлены в соответствии с разработанными педагогами проектами различной тематики: «Север», «Россия», «Космос», «Репка», «Колобок» и др. На участках предусмотрена вариативная, полифункциональная и трансформируемая в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей среда. Образовательное пространство на участке обеспечивает творческую, физическую, трудовую, познавательную, игровую активности. На участках представлены малые архитектурные формы, отражающие тематику участка, оформлен вход на участок группы. В оформлении участка присутствуют продукты детской деятельности, оборудована «Тропа здоровья» из природных материалов, позволяющая качественно организовывать оздоровительные мероприятия с детьми.

Безопасность территории.

Ежедневно перед прогулкой осматриваются участки: все оборудование на участке должно быть в исправном состоянии (без острых выступов углов, гвоздей, шероховатостей и выступающих болтов), малые игровые формы, физкультурные пособия и др. должно отвечать возрасту детей и требованиям СанПиН; выносной и дидактический материал для игр детей, должен соответствовать периоду осень-зима. Игрушки должны быть гигиеничны, не поломаны, для разных видов игровой деятельности, позволяющие соразмерять двигательную нагрузку в соответствии с сезоном года и возрастом детей; ограждения детского сада не должны иметь дыр, проёмов во избежание проникновения бродячих собак и самовольного ухода детей; ямы на территории должны быть засыпаны, колодцы закрыты тяжёлыми крышками; при обнаружении на участке опасных и подозрительных предметов, немедленно сообщить администрации (охраннику), детей увести на другой участок или в помещение; ворота детского сада должны быть закрыты на засов; в случае самовольного ухода ребёнка на его розыски немедленно отправлять сотрудника и сообщать о случившемся в ближайшее отделение милиции; должны быть соблюдены требования к изготовлению снежных построек (дорожек для скольжения, снежных и т.д.)

Организация пространства для детей с ТНР

Таблица 18.

Оснащение коррекционного центра по разделам коррекционно-педагогической работы	
Разделы	Дидактические пособия
Младший дошкольный возраст	
Формирование слухового и	«Бабочки и цветы», «Где звучит колокольчик?», «Домино» (различные варианты на соотнесение по

зрительного восприятия, внимания, памяти	форме, цвету, величине), «Закрой окошко», «Кто за кем пришел?», «Лото малышам», «Мозаика», «На чем играет Буратино?», «Найди погремушку», «Подбери пару», «Поручение», «Почини коврик», «Принеси и покажи», «Приходите на лужок», «Прятки с игрушками», «Раз, два, три — ищи!», «Расставь по местам», «Тихо — громко», «Угадай, кто в домике живет», «Угадай, кто позвал», «Цвет и форма», «Цветные кубики», «Цветные шары», «Чашки и блюда», «Чего не стало?», «Что делает кукла?», «Что за чем звучало?», «Что звучит?», «Что изменилось?», «Чудесный мешочек», «Шарики и воротики», «Шесть картинок» и др.
Вызывание речевого подражания	«Волшебный сундучок», «Детский сад», «Кормление куклы», «Кто как кричит?», «Кто пришел в гости», «Мамины помощники», «Непослушные игрушки», «Помощники», «Построим дом», «Праздник елки», «Прятки», «Репка», «У бабушки в деревне», «Угощаем куклу», «Узнай игрушку», «Цирк», «Экскурсия
Развитие общей, ручной и артикуляторной моторики	«Веселый язычок», «Гнездо», «Кидаем мячики», «Коза», «Мостик», «Мышки», «Мяч», «На одной ножке вдоль дорожки», «Обезьянки», «Очки», «Петушки», «Птицы и лиса», «Самолеты», «Улитка», «Человечек»
Конструктивные игры	«Забор из кирпичиков и кубиков», «Играем с плоскостным конструктором», «Игры с кубиками», «Построим башню», «Спрячь матрешку в домик» и др.
Коррекция нарушений фонетической стороны речи	«Бим и Бом», «Братцы ОХ! и АХ!», «Веселый — грустный», «Недовольный медвежонок», «Почемучка», «Хоровод», «Царевна Несмеяна»
Воспитание общих речевых навыков	«Бабочка летит», «Больной пальчик», «Вода кипит», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Потянем резиночки», «Снежинки», «Тихо — громко», «Укладываем куклу спать»
Средний дошкольный возраст	
Формирование произвольного слухового и зрительного	«Зверюшки на дорожках», «Картина», «Колокол-колокольчик», «Кто внимательный», «Кто за кем пришел», «Мастерская форм», «Найди и назови», «Найди клад», «О чем говорит улица», «Обед для

<p>восприятия, развития внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений</p>	<p>матрешек», «Позвони на том же месте», «Поймай меня», «Положи верно», «Прятки с игрушками», «Расставь по метам», «Собери букет», «Спрячь игрушку», «Телефон», «Угадайка» (сколько раз позвала курица — столько раз пропищали цыплята), «Цветик-семицветик», «Цветные дома», «Чего не стало?», «Что досталось тебе, дружок?», «Что за чем звучало?», «Что изменилось?», «Чья это конура?</p>
<p>Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики</p>	<p>«В гости», «Волк», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Двое разговаривают», «Домик», «Дружба», «Ежик», «Зайцы», «Замок», «Кот», «Ладони на столе», «Ловкие пальцы», «Лодочка», «Лошадки», «На одной ножке вдоль дорожки», «Пальчики здороваются», «Пассажиры в автобусе», «Паук», «По узенькой дорожке», «Подбрось-поймай», «Птички», «Пчела», «Серсо», «Солнечные лучи», «Флажок», «Человечек», специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков).</p>
<p>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</p>	<p>«Времена года», «Заборчик», «Кому что дать», «Кто где живет», «Назови одним словом», «Найди такое же количество точек», «Неподходящая картинка», «По грибы», «Последовательные картинки», «Почини коврик», «Принеси такие же», «Разложи и назови», «Составь картинки», «Сравни: чем отличаются?», «Сравни: чем похожи?», «Что нарисовано?»</p>
<p>Коррекция нарушений фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания</p>	<p>«Будь внимательнее», «Веселый мяч», «Волшебник», «Гости», «День рождения», «Добавь слово» «Дюймовочка», «Закончи предложение», «Запомни схему», «Зоопарк», «Исправь ошибку», «Колобок», «Командир», «Кому что?», «Кто с кем?», «Магазин игрушек», «Мальчик — девочка», «Назови лишнее слово», «Найди пару», «Объясни», «Один — одна — одно — одни», «Один — много», «Ответь на вопросы», «Отгадайка», «Повар», «Подбери слова», «Покажи картинку», «Помоги найти маму», «Помоги Незнайке», «Правильно ли я сказал?», «Продолжи», «Соберем урожай», «Собери букет», «Соедини слова», «Угадай, кто хозяин», «Умная стрелка», «Услышь ласковое слово», «Хвосты», «Цепочка», «Чего много?», «Чем отличаются слова?», «Четвертый лишний», «Что прислала почта»</p>

<p>Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, нарушений дыхательной и голосовой функции</p>	<p>«Аня поет», «Бабочка летит», «Больной пальчик», «В лесу», «Вода кипит», «Вопрос — ответ», «Воробышки», «Ворона», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Гром», «Дровосек», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Зоопарк», «Игра на пианино», «Корова», «Немое кино», «Потянем резиночки», «Снежинки», «Сова», «Ступеньки», «Тихо — громко», «Трубач», «Укладываем куклу спать», «Часы», «Эхо», «Три медведя»</p>
<p>Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур</p>	<p>«Азбука Морзе», «Дятел», «Ритмическое эхо», «Телеграфист»</p>
<p>Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия</p>	<p>«Волшебная страна», «Дразнилки», «Не ошибись», «Повтори, как я», «Телефон», «Эхо»</p>
<p>Старший дошкольный возраст</p>	
<p>Формирование слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений</p>	<p>«Времена года», «Где такие?», «Запомни и найди», «Зверюшки на дорожках», «Ищи и находи», «Какого цвета нет?», «Картина», «Картинка», «Колокол-колокольчик», «Кто внимательный», «Кто где стоит», «Кто за кем пришел», «Лото», «Мастерская форм», «Найди и назови», «Найди клад», «О чем говорит улица?», «Обед для матрешек», «Позвони на том же месте», «Поймай меня», «Положи верно», «Построй ворота», «Прятки с игрушками», «Расставь по местам», «Собери букет», «Спрячь игрушку», «Телефон», «У кого такое?», «Угадайка», «Цвет и форма», «Цветик-семицветик», «Цветные дома», «Чего не стало?», «Что бывает такого цвета?», «Что досталось тебе, дружок?», «Что за чем звучало?», «Что изменилось?», «Что нарисовано?», «Чья это конура?»</p>
<p>Формирование общей, ручной и</p>	<p>«Бочонок с водой», «В гости», «Волк», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Двое</p>

артикуляторной моторики	<p>разговаривают», «Домик», «Дружба», «Ежик», «Зайцы», «Замок», «Колокол», «Кот», «Кошки-мышки», «Кулак — кольцо», «Курочка — петушок», «Ладони на столе», «Лакомка», «Ловкие пальцы», «Лодочка», «Лошадки», «На одной ножке вдоль дорожки», «Ножницы», «Пальчики здороваются», «Пассажиры в автобусе», «Паук», «По узенькой дорожке», «Подбрось-поймай», «Пожарники», «Птичка летит», «Птички», «Пчела», «Пять человечков», «Серсо», «Скакалка», «Солнечные лучи», «Спичечные коробки», «Топхлоп», «Флажок», «Часы», «Человечек» и др., а также специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков).</p>
Формирование мыслительных операций	<p>Заборчик», «Исключи неподходящую картинку (слово)», «Назови одним словом», «Назови, какие бывают...», «Отгадай загадки, найди отгадку», «Подбери слова (простые аналогии)», «Последовательные картинки», «Путаница», «Разложи и назови», «Составь картинку», «Составь фигуру», «Сравни», «Что здесь должно быть нарисовано»</p>
Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур	<p>«Азбука Морзе», «Дятел», «Композитор», «Музыканты», «Ритмические загадки», «Ритмический диктант», «Ритмическое эхо», «Телеграфист»</p>
Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия	<p>«Волшебная страна», «Дразнилки», «Не ошибись», «Повтори, как я», «Телефон», «Эхо» и др.</p>
Коррекция фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного	<p>«Волшебник», «Волшебные картинки», «Вопрос — ответ», «Вставь пропущенное слово», «Два медведя», «Доктор Айболит», «Дополни предложение», «Ждем гостей», «Желание», «Живое — неживое», «Закончи предложение», «Запомни схему», «Исправь ошибку», «Комарик и слон», «Кто больше?», «Кто кого обгонит», «Кто чем защищается», «Кто что может делать»,</p>

<p>высказывания</p>	<p>«Ласково — не ласково», «Летает — ползает — прыгает», «Лишнее слово», «Ловкий мяч», «Логопедические кубики», «Любопытная Варвара», «Мастера — умельцы», «Назови лишнее слово», «Назови лишний предмет», «Назови нужное слово», «Назови по порядку», «Назови похожие слова», «Назови, сколько?», «Найди картинку», «Найди начатое слово», «Найди пару», «Найди слова-неприятели», «Найди хозяина», «Один — много», «Опиши предмет», «Отгадайка», «Подбери слова», «Подскажи словечко», «Полезные животные», «Помоги Незнайке», «Посчитай», «Потерянное слово», «Похожие слова», «Продолжи словесный ряд», «Прятки», «Рассеянный ученик», «Рыболов», «С чем корзинка?», «Скажи наоборот», «Скажи одним предложением», «Слова-близнецы», «Слова-родственники», «Сложные слова», «Соедини слова», «Создай новое слово», «Солнечный зайчик», «У кого какая шуба», «Угадай по листику дерево», «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю», «Цирк», «Что нужно?», «Что общего?», «Чудесный мешочек», «Чудо-дерево», «Экскурсия», «Я, мы, он, она — вместе дружная страна» и др.</p>
<p>Коррекция нарушений движения артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций</p>	<p>«Аня поет», «Бабочка летит», «Больной пальчик», «В лесу», «Вода кипит», «Вопрос — ответ», «Воробышки», «Ворона», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Гром», «Дровосек», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Зоопарк», «Игра на пианино», «Корова», «Немое кино», «Потянем резиночки», «Снежинки», «Сова», «Ступеньки», «Тихо — громко», «Три медведя», «Трубочка», «Укладываем куклу спать», «Часы», «Эхо»</p>
<p>Обучение грамоте</p>	<p>«В гостях у бабушки Азбуки», «Добавишь букву, изменишь слово», «Кто больше составит слов?», «Куда спешат звери», «Наборщики», «Не знаешь — научим, не умеешь — покажем», «Новоселы», «Отгадай слово», «Прошлогодний снег», «Слово рассыпалось», «Слоговой аукцион», «Угадайка», «Умные клеточки - 2», «Умные клеточки — 3», «Учитель-ученик», «Чей улов больше?», «Шифровальщики», «Школа»</p>

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Созданию благоприятных условий для освоения воспитанниками Программы способствует *образовательный и квалификационный уровень педагогического коллектива*, включающего 18 педагогов, из них: 2 учителя-логопеда, 3 музыкальных руководителя, инструктора по физкультуре, старшего воспитателя, педагога-психолога. Образовательный уровень педагогического коллектива составляет: высшее образование - 50%; **среднее профессиональное - 50%**. **Квалификационный уровень педагогического коллектива МБДОУ характеризуется следующими показателями: 33,3% имеют высшую квалификационную категорию; 60% имеют первую квалификационную категорию.**

Совершенствование педагогической работы, профессиональный рост педагогов МБДОУ обеспечивается за счет реализации управленческой программы по профессиональной поддержке педагогов «На пути к совершенству». Программа предусматривает объединение педагогов в профессиональные группы. Педагоги входят в состав профессиональных объединений: «Творческая лаборатория», «Школа совершенствования педагогического мастерства», мини – секция начинающего воспитателя «Познай себя», «ППк». С целью организации деятельности данных объединений руководителями структур разрабатываются проекты на учебный год, цели и задачи деятельности которых, направлены на решение стратегических задач годового плана деятельности МБДОУ, программы развития.

3.4. Финансовое обеспечение

Рабочая нагрузка педагогов (размер группы и соотношение между количеством воспитанников и количеством педагогов) определяется направленностью группы и соответствует требованиям «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», что находит отражение в штатном расписании.

Система оплаты труда педагогов группы осуществляется на основании «Положения об оплате труда работников МБДОУ».

3.5. Материально – техническое обеспечение

(см. приложение 7, стр. 312)

Материально-технические условия

В МБДОУ созданы специальные образовательные условия необходимые для развития, коррекции, лечения и оздоровления детей с функциональными расстройствами зрения (см. таблицу 23, 24), включающее архитектурную среду (пространство детского сада и группы) и специальное оборудование.

Материально-технические условия

Таблица 19.

Показатели	Условия
Наличие дополнительных помещений для занятий с детьми	Музыкальный и физкультурный залы, экология, кабинет психолога и сенсорная комната, кабинет учителя-логопеда.
Наличие современных технических средств	-интерактивное оборудование: экран, проектор; -прочее оборудование: синтезатор, пианино, музыкальный центр, оборудование для сенсорной комнаты.
Наличие компьютерной техники, локальной сети, выхода в интернет и т.д.	2 компьютера, 1 черно-белый принтер, 1 сканер. Имеется внутренняя локальная сеть с выходом в интернет.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (см. приложение 8, стр.344)

- Методические пособия для педагогов МБДОУ по всем направлениям развития детей в возрасте от 3 до 7 (8) лет (по образовательным областям);
- Методические рекомендации для педагогов по планированию образовательного процесса в разных возрастных группах;
- Методические рекомендации для педагогов по организации жизни детей в разных возрастных группах;
- Комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования и по возрастным группам;
- Комплекты дидактических и демонстрационных материалов;
- Детская художественная литература.

Библиотечно-информационное обеспечение. Управление знаниями.

Библиотечно-информационные ресурсы укомплектованы образовательными ресурсами по всем образовательным областям. Для педагогов предусмотрено рабочее место с выходом в интернет для обеспечения освоения содержания всех образовательных областей, доступ к оцифрованным книгам и другим литературным и научным источникам. В методическом кабинете размещена дополнительная литература.

3.6. Распорядок и/или режим дня

МБДОУ функционирует в режиме пятидневной рабочей недели, нерабочие (выходные) дни – суббота, воскресенье, праздничные дни. Режим работы МБДОУ и длительность пребывания в нем воспитанников групп

комбинированной направленности составляет с 7.00 до 19.00 часов с 12- часовым пребыванием ребенка. Организация жизнедеятельности детей осуществляется в соответствии с расписанием (см. **таблица 20**) и режимом дня (см. **таблицу 21-28**).

Расписание дня групп комбинированной направленности

Таблица 20

Режимный момент	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Прием детей, свободная игра, индивидуальные занятия со специалистами, утренняя гимнастика	7.00-8.10	7.00-8.15	7.00-8.20	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.10-8.40	8.15-8.40	8.20-8.40	8.30-8.50
Утренний круг	8.35-8.50	8.40-8.50	8.40-9.00	8.00-8.20
Занятия, занятия со специалистами	9.00-9.40	9.00-9.50	9.15-10.15	9.00-10.50
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.00-10.10	10.10-10.20	10.15-10.25	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.00	10.20-12.10	10.25-12.20	11.00-12.30
Возвращение с прогулки	12.00	12.10	12.20	12.30
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.00-12.30	12.10-12.40	12.20-12.50	12.30-13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.30-15.00	12.40-15.10	12.50-15.20	13.00-15.30
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00-15.20	15.10-15.30	15.20-15.40	15.30-15.50
Подготовка к полднику, полдник, дежурство	15.20-15.40	15.30-15.50	15.40-16.00	15.50-16.10
Игры, занятия, занятия со специалистами	15.40-16.05	15.50-16.15	16.00-16.35	16.10-16.30
Подготовка к прогулке,	16.05-	16.15-	16.35-	16.30-

прогулка	17.05	17.10	17.30	17.40
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.10- 17.30	17.20- 17.40	17.30- 17.50	17.40- 18.00
Игры, занятия со специалистами	17.30- 17.50	17.40- 18.00	17.50- 18.10	18.00- 18.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.50- 19.00	18.00- 19.00	18.10- 19.00	18.20- 19.00

**Режимы дня
групп комбинированной направленности
с 12 часовым пребыванием
(холодный период)
Дети с трех до четырех лет**

Таблица 21

Режимные моменты	Время
Прием детей, свободная игра (двигательная активность), индивидуальные занятия со специалистами	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.10-8.35
Утренний круг	8.35-8.50
Свободная игра (двигательная активность)	8.50 -9.00
Занятия, занятия со специалистами,	9.00-9.40
Свободная игра (двигательная активность)	9.40-10.00
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная активность)	10.10-12.00
Возвращение с прогулки	12.00
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.00-12.30
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно- оздоровительные процедуры (двигательная активность)	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник, дежурство	15.20-15.40
Игры(двигательная активность), занятия со специалистами	15.40-16.05
Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная активность)	16.05-17.05
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.10-17.30
Игры (двигательная активность), занятия со специалистами	17.30-17.50
Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная активность), уход детей домой	17.50-19.00

Дети с четырех до пяти лет

Таблица 22

Режимные моменты	Время
-------------------------	--------------

Прием детей, свободная игра (двигательная активность), индивидуальные занятия со специалистами	7.00-8.05
Утренняя гимнастика	8.05-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.15-8.40
Утренний круг	8.40-8.50
Игры (двигательная активность)	8.50-9.00
Занятия , занятия со специалистами	9.00-9.50
Свободная игра (двигательная активность),	9.50-10.10
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная активность)	10.20-12.10
Возвращение с прогулки	12.10
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.10-12.40
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.40-15.10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры (двигательная активность)	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник, дежурство	15.30-15.50
Игры, занятия со специалистами	15.50-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.10
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.20-17.40
Игры, занятия со специалистами	17.40-18.00
Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная активность), уход детей домой	18.00-19.00

Дети с пяти до шести лет

Таблица 23

Режимные моменты	Время
Прием детей, свободная игра(двигательная активность), индивидуальные занятия со специалистами	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.20-8.40
Утренний круг	8.40-9.00
Игры (двигательная активность)	9.00-9.15
Занятия, занятия со специалистами	9.15-10.15
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.15-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная активность)	10.25-12.20
Возвращение с прогулки	12.20
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.20-12.50
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.50-15.20
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.20-15.40
Подготовка к полднику, полдник, дежурство	15.40-16.00
Игры (двигательная активность), занятия, занятия со специалистами	16.00-16.35

Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная активность)	16.35-17.30
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50
Игры (двигательная активность), занятия со специалистами	17.50-18.10
Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная активность), уход детей домой	18.10-19.00

Дети с шести до семи лет

Таблица 24

Режимные моменты	Время
Прием детей, свободная игра (двигательная активность), индивидуальные занятия со специалистами	7.00-8.00
Утренний круг	8.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.30-8.50
Свободная игра (двигательная активность),	8.50-9.00
Игры (двигательная активность), занятия, занятия со специалистами	9.00-10.50
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная активность)	11.00-12.30
Возвращение с прогулки	12.30
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.30-13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.00-15.30
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры (двигательная активность)	15.30-15.50
Подготовка к полднику, полдник, дежурство	15.50-16.10
Игры (двигательная активность), занятия со специалистами	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная активность)	16.30-17.40
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.40-18.00
Игры (двигательная активность), занятия со специалистами	18.00-18.20
Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная активность), уход детей домой	18.20-19.00

**Режимы дня
групп комбинированной направленности
с 12 часовым пребыванием
(теплый период)**

**Младшая группа
(дети с трех до четырех лет)**

Таблица 25

Режимные моменты	Время
Прием детей, свободная игра (двигательная активность), индивидуальные занятия со специалистами	7.00-8.00

Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.10-8.40
Утренний круг	8.40-9.00
Игры (двигательная активность), образовательная деятельность (музыкальная, двигательная, познавательная и т.п.)	9.00-10.00
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная активность)	10.10-12.00
Возвращение с прогулки	12.00
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.00-12.30
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры (двигательная активность)	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник, дежурство	15.20-15.40
Игры, образовательная деятельность (музыкальная, двигательная, познавательная и т.п.)	15.40-16.05
Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная активность)	16.05-17.05
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.10-17.30
Игры (двигательная активность)	17.30-17.50
Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная активность), уход детей домой	17.50-19.00

Дети с четырех до пяти лет

Таблица 26

Режимные моменты	Время
Прием детей, свободная игра (двигательная активность), индивидуальные занятия со специалистами	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Свободная игра (двигательная активность)	8.10-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.15-8.40
Утренний круг	8.40-9.00
Игры (двигательная активность), образовательная деятельность (музыкальная, двигательная, познавательная и т.п.)	9.00-10.10
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная активность)	10.20-12.10
Возвращение с прогулки	12.10
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.10-12.40
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.40-15.10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник, дежурство	15.30-15.50
Игры (двигательная активность), образовательная деятельность (музыкальная, двигательная, познавательная и т.п.)	15.50-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная активность)	16.15-17.10

Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.20-17.40
Игры (двигательная активность)	17.40-18.00
Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная активность), уход детей домой	18.00-19.00

Старшая группа
(дети с пяти до шести лет)

Таблица 27

Режимные моменты	Время
Прием детей, свободная игра(двигательная активность), индивидуальные занятия со специалистами	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Свободная игра(двигательная активность)	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.20-8.40
Утренний круг	8.40-9.00
Игры (двигательная активность), образовательная деятельность (музыкальная, двигательная, познавательная и т.п.)	9.00-10.15
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.15-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная активность)	10.25-12.20
Возвращение с прогулки	12.20
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.20-12.50
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.50-15.20
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.20-15.40
Подготовка к полднику, полдник, дежурство	15.40-16.00
Игры (двигательная активность), образовательная деятельность (музыкальная, двигательная, познавательная и т.п.)	16.00-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная активность)	16.35-17.30
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50
Игры (двигательная активность)	17.50-18.10
Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная активность), уход детей домой	18.10-19.00

Дети с шести до семи лет

Таблица 28

Режимные моменты	Время
Прием детей, свободная игра (двигательная активность), индивидуальные занятия со специалистами	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Свободная игра(двигательная активность),	8.10-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.25-8.45
Утренний круг	8.45-9.00
Игры (двигательная активность), образовательная деятельность	9.00-10.50

(музыкальная, двигательная, познавательная и т.п.)	
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная активность)	11.00-12.30
Возвращение с прогулки	12.30
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.30-13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.00-15.30
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.30-15.50
Подготовка к полднику, полдник, дежурство	15.50-16.10
Игры (двигательная активность), образовательная деятельность (музыкальная, двигательная, познавательная и т.п.)	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная активность)	16.30-17.40
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.40-18.00
Игры (двигательная активность)	18.00-18.20
Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная активность), уход детей домой	18.20-19.00

Организация образовательного процесса

Модель образовательного процесса в образовательном учреждении структурирована и предполагает следующий вид планирования (см. *модель №3*)

Модель №3 образовательного процесса

Тема: _____

Цель: _____

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования
Занятия, образовательная деятельность в центрах активности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

3.7. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы разработан на основе Федерального календарного плана воспитательной работы и Программы воспитания МБДОУ. План определяет перечень событий, которые являются основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми с нарушением зрения (косоглазием и амблиопией).

Календарный план воспитательной работы разработан с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы МБДОУ ежегодно дополняется в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами МБДОУ. Календарный план воспитательной работы (см. приложение 9 стр. 363)

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

«Краткая презентация программы»

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования ориентирована на развитие дошкольников с ТНР в возрасте от 3 до 7 (8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Содержание АОП ДО для обучающихся с ТНР строится по образовательным областям, включающим: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие дошкольников, а также по специфическим разделам работы по коррекции речевых нарушений. Содержание Программы составлено с учетом ФГОС ДО, федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Образовательная и коррекционная деятельность осуществляется как в процессе непосредственно образовательной деятельности, так и в ходе режимных моментов:

- индивидуальных занятий с учителем-логопедом, педагогом-психологом;
- свободной игры в групповом помещении и на прогулке;
- совместной деятельности и игры в микрогруппах;
- непосредственно образовательной деятельности.

Также неотъемлемым компонентом АОП ДО является Программа воспитания, которая направлена на создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде через реализацию программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

Для оптимального осуществления образования и воспитания обучающихся с ТНР в МБДОУ важным разделом программы является создание специальной архитектурной среды включающей как пространство МБДОУ, так и пространство группы.

Программа предусматривает включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами через реализацию разработанной модели «Наш общий дом», предусматривающую 3 этапа работы и разнообразные формы взаимодействия с ними, что обеспечивает высокую эффективность воспитания и обучения дошкольников с ТНР.

Возрастные особенности детей дошкольного возраста.**Возрастные особенности развития детей 3 - 4 лет**

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться

воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности развития детей 4-5 лет

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать

сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это

приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности развития детей 5 - 6 лет

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-

логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством.

Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности развития детей 6 - 7 лет

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто

доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе

Карта развития ребенка с ТНР 3-4 лет

Ф. И. ребенка _____

Возраст ребенка _____

ФИО педагогов, проводивших педагогическую диагностику _____

Шкалы оценивания	Период	
	Начало года	Конец года
1. Социально-коммуникативное развитие		
<i>Игра</i>		
выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух - трех действий		
соблюдает в игре элементарные правила		
осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в различные игры		
<i>Представления о мире людей и рукотворных материалах</i>		
Способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками		
проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать		
замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника		
выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека		
усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах		
эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам		
<i>Труд</i>		
выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника		
2. Речевое развитие		
<i>Общеречевые навыки</i>		
Проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова		
<i>Формирование словаря</i>		
Понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи		
Пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы		
<i>Грамматический строй речи</i>		
Понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями		
различает значения бытовой лексики и их грамматические формы		
использует слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут сопровождаться жестами		
<i>Связная речь</i>		

участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут добавляться жестами)		
рассказывает двестишья		
<i>Звуковая культура речи</i>		
произносит простые по артикуляции звуки		
воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов		
3. Познавательное развитие		
<i>Элементарные математические представления</i>		
показывает по словесной инструкции и может назвать два - четыре основных цвета и две - три формы		
выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");		
считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);		
<i>Представления о себе и об окружающем природном мире</i>		
знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);		
называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами		
4.Художественно-эстетическое развитие		
<i>Изобразительное творчество</i>		
владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками		
планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника		
<i>Музыка</i>		
с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением		
5.Физическое развитие		
<i>Физическая культура</i>		
осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание)		
обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне)		
действует в соответствии с инструкцией		
выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя)		
стремится принимать активное участие в подвижных играх		
<i>Представления о здоровом образе жизни и гигиене</i>		
с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника		

Карта развития ребенка с ТНР 4-5 лет

Ф. И. ребенка _____

Возраст ребенка _____

ФИО педагогов, проводивших педагогическую диагностику _____

Шкалы оценивания	Период	
	Начало года	Конец года
1. Социально-коммуникативное развитие		
<i>Игра</i>		
выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль		
использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители		
передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений		
<i>Представления о мире людей и рукотворных материалах</i>		
Проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели		
понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств		
использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией		
стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника		
проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь		
2. Речевое развитие		
<i>Общречевые навыки</i>		
владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения		
использует различные виды интонационных конструкций		
<i>Формирование словаря</i>		
в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество		
<i>Грамматический строй речи</i>		
различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы)		
использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами		
<i>Связная речь</i>		
пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке		
составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью		

педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта		
сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно)		
<i>Подготовка к обучению грамоте</i>		
владеет простыми формами фонематического анализа		
3.Познавательное развитие		
<i>Элементарные математические представления</i>		
знает основные цвета и их оттенки		
использует схему для ориентировки в пространстве		
<i>Представления о себе и об окружающем природном мире</i>		
устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования		
имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток		
может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует)		
<i>Конструирование</i>		
занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.)		
осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно		
4.Художественно-эстетическое развитие		
<i>Изобразительное творчество</i>		
изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции		
положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства		
сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ		
<i>Музыка</i>		
внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью		
5.Физическое развитие		
<i>Физическая культура</i>		
выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов		
выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе		
<i>Представления о здоровом образе жизни и гигиене</i>		
описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли		
самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования		

Таблица 3

Карта развития ребенка с ТНР 5-7(8) лет

Ф. И. ребенка _____

Возраст ребенка _____

ФИО педагогов, проводивших педагогическую диагностику _____

Шкалы оценивания	Период	
	Начало года	Конец года
1. Социально-коммуникативное развитие		
<i>Игра</i>		
использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами		
участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях		
регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки		
отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника		
<i>Представления о мире людей и рукотворных материалах</i>		
выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми		
владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании		
обладает сформированной мотивацией к школьному обучению		
усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира		
2. Речевое развитие		
<i>Общеречевые навыки</i>		
передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику		
употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные		
использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности		
<i>Формирование словаря</i>		
умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением		
<i>Грамматический строй речи</i>		
правильно употребляет основные грамматические формы слова		
<i>Связная речь</i>		
составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и		

связности высказывания, составляет творческие рассказы		
пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся		
составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры		
составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта		
<i>Подготовка к обучению грамоте</i>		
владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза		
осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных)		
правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом)		
владеет предпосылками овладения грамотой		
3.Познавательное развитие		
<i>Элементарные математические представления</i>		
владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения		
определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры		
<i>Представления о себе и об окружающем природном мире</i>		
устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования		
определяет времена года, части суток		
самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует)		
4.Художественно-эстетическое развитие		
<i>Изобразительное творчество</i>		
Стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности		
Имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор		
<i>Музыка</i>		
Проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам		
Сопереживает персонажам художественных произведений		
5.Физическое развитие		
<i>Физическая культура</i>		
Выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также		

разноименные и разнонаправленные движения		
Осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений		
Знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта		
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>		
Владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)		

Детское портфолио

Портфолио дошкольника 5 - 7 лет

Для чего дошкольнику портфолио - это своеобразная копилка успехов ребенка по основным показателям, характеризующим существенные стороны физического, социального, познавательного, речевого, эстетического развития старшего дошкольника 5-7 лет.

Работа с портфолио на протяжении двух лет перед поступлением в школу поможет взрослым и детям установить близкие отношения, проводить больше времени вместе, создаст атмосферу общности интересов.

Взрослые смогут:

- своевременно отмечать успехи ребенка,
- поддерживать его интерес к различным видам деятельности (занятиям, игре, наблюдениям, физическим упражнениям и т. п.),
- формировать у ребенка навыки самоконтроля и самооценки.

Портфолио пригодится педагогам, родителям, гувернерам и детям, которые готовятся стать первоклассниками.

В портфолио вы можете вложить грамоты, лучшие рисунки, странички из тетрадей или копии с самыми удачными и аккуратными работами. Это могут быть также фотографии выступлений на концертах и в конкурсах, изготовленных объемных макетов или вылепленных скульптур, а также фотографии участия в театральных постановках детского сада.

Портфолио дошкольника непременно должно быть красочным и ярким. В идеальном случае оно станет и любимой «книжкой с картинками» для ребенка, и предметом его гордости.

Титульный лист

Портфолио начинается с титульного листа, в котором содержится основная информация: фамилия, имя и отчество, контактная информация и фото ребенка.

Раздел 1. «Мой мир» («Портрет»)

Здесь можно поместить любую информацию, которая интересна и важна для ребёнка.

- Моё имя (информация о том, что означает имя, почему родители выбрали именно это имя; если у ребёнка редкая или интересная фамилия, можно пояснить, что она означает), можно привести значение характера и предрасположенностей по гороскопу.
- Моё имя при крещении (если ребенка крестили, то часто ему дают второе имя, соответствующее вероисповеданию)
- Моя семья (здесь можно рассказать как зовут маму, папу, братьев, сестер, бабушку дедушку или поместить рисунок родового дерева)
- Мои друзья (фотографии друзей, информация об их интересах, увлечениях)
- Моя малая родина (рассказать о своём родном городе, о его интересных местах в фотографиях и описаниях)
- Мои любимые книги (перечислить названия и авторов детских книг, которые нравятся ребенку)

Раздел 2 «Мои интересы»

-Сведения о занятости в кружках, секциях, клубах

–Мои увлечения (можно рассказать о том, чем увлекается ребёнок):

Я люблю...

Я умею...

Я хочу научиться...

Мне нравятся занятия...

Когда я вырасту, я стану..... потому что....

Раздел 3 – «Мои достижения»

Этот раздел может включать рубрики:

«Динамика физического развития»

(этот раздел включает в себя показатели роста, веса, физических навыков в соответствии с возрастом:

Показатели физического развития 5 лет, 6 лет, 7 лет

- Рост (см),

- Вес (кг),

- Прыжки в длину (см)

- Прыжки в высоту (см),

- Равновесие (количество минут, которое может ребенок простоять на одной ножке),

- Бег 50м (сек),

- Навыки плавания (умение держаться на воде).

- «Динамика общего развития»

(в этом разделе можно выложить результаты тестов, которые включают в себя показатели навыков чтения, устной речи, счета, логики, общего развития в соответствии с возрастом). В раздел можно включить удачные странички из тетрадки с упражнениями и тестами, которые ребенок выполнял в ходе подготовки к школе дома, в саду, или посещая дополнительные занятия в группах по подготовке к школе. Включайте в этот раздел самые лучшие странички, которые нравятся также ребенку. Это поможет родителям и преподавателям оценить предпочтения ребенка и его наклонности.

Показатели общего развития 5 лет, 6 лет, 7 лет

- Чтение

- Письмо

- Речь

- Математика (счет)

- Память (умение читать стихи, запоминать предметы)

- Тесты на логику

- Тесты на общее развитие (по темам "Окружающий мир", "Город",

"Распорядок дня", "Времена года" "Рисунок человека" и пр.)

- «Творческое развитие»

(включает в себя рисунки, фотографии творческих работ, фотографии участия в театральных постановках садика или клуба, который посещает ребенок)

-рисунки в разных жанрах (акварель, гуашь, пастель, восковые мелки и пр.)

- лепка (пластилин, глина, скульптурная масса)
 - аппликация
 - конструирование
 - фотографии поделок (из бумаги, картона, природных материалов и пр., участие в выставках)
 - театральные постановки (перечислить роли, приложить фотографии)
 - «Награды» (грамоты, дипломы, благодарственные письма и т.д.)
- Лучше расположить содержимое этого раздела в хронологическом порядке.
- Сведения об участии в спортивных конкурсах и соревнованиях, праздниках и мероприятиях и пр.
- Материалы этого блока позволяют выстраивать рейтинг индивидуальных результатов, рейтинг достижений, отслеживать динамику изменения результатов обучения.

Раздел 4 – «Мои впечатления»

Сведения о посещении театра, выставки, музея, похода, экскурсии.

Раздел 5– «Отзывы и пожелания»

(в произвольной форме)

- Воспитателей
- Родителей
- Педагогов дополнительного образования

Ничто так не повышает самооценку ребёнка, как положительная оценка педагогом его стараний. Здесь можно написать отзыв или пожелание, возможно рекомендации, как педагогом, так и родителем как по итогам учебного года, так и по участию в каком-либо мероприятии.

Памятка для педагогов ДОУ по ведению портфолио

- 1.Привлечение родителей к помощи при заполнении разделов портфолио.
- 2.Разделы портфолио не нумеровать, а располагать в произвольном порядке (по желанию).
- 3.Результат работ датируется, чтобы можно было отследить динамику, соответствующая оценка всегда сравнивает текущую работу ребёнка с более ранней.
- 4.Портфолио не использовать для сравнения детей между собой!!!
- 5.Рекомендуется объяснять детям принципы достоверности самооценки (чтобы она не была завышена или занижена).
- 6.Просмотр портфолио педагогом, родителями и другими учениками разрешается только с ведома и согласия ребенка, которому принадлежит портфолио.
- 7.Страницы портфолио должны быть красиво оформлены, ребёнок должен понимать важность внешнего вида документа.
- 8.Важно, чтобы на каждом этапе в процессе продвижения к намеченной цели был зафиксирован успех дошкольника, т.к. именно успех – наилучший стимул для дальнейшего развития.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы

От 1 года до 2 лет

Малые формы фольклора: «Баю-бай, баю-бай...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Ладушки, ладушки!..», «Наши уточки с утра...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...», «Сорока, сорока...».

Русские народные сказки: «Козлятки и волк» (обработка К. Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К. Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К. Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М. А. Булатова), «Репка» (обработка К. Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М. А. Булатова).

Поэзия: Александрова Зинаида Николаевна «Прятки», «Топотушки», Барто Агния Львовна «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов Валентин Дмитриевич «Курица с цыплятами», Благинина Елена Александровна «Аленушка», Жуковский Василий Андреевич «Птичка», Ивенсен Маргарита Ильинична «Поглядите, зайка плачет», Клокова Мария «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Гайда Рейнгольдовна «Зайка, зайка, попляши!», Маршак Самуил Яковлевич «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Токмакова Ирина Петровна «Баиньки», А. Орлова «Пальчики-мальчики», А. Усачев «Рукавичка», Е. Григорьева «Солнце», К. Стрельникова «Кряк-кряк», Г. Лагздынь «Крохотули».

Проза: Александрова Зинаида Николаевна «Хрюшка и Чушка», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев Владимир Григорьевич «Цыпленок и утенок», Чарушин Евгений Иванович «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский Корней Иванович «Цыпленок», Ф. Брукс «Маша и Миша».

От 2 до 3 лет

Малые формы фольклора: «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки: «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М. А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира: «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Рукавичка», укр. нар. сказка (обработка Е. Благиной); «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Яков Лазаревич «Мама»; Александрова Зинаида Николаевна «Гули-гули», «Арбуз»; Барто Агния, Барто Павел «Девочка-ревушка»; Берестов Валентин Дмитриевич «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский Александр Иванович «Мышка»; Лагздынь Гайда Рейнгольдовна «Петушок»; Лермонтов Михаил Юрьевич «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак

Самуил Яковлевич «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Приказ»

(в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Нина Васильевна «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев Алексей Николаевич «Травка зеленеет...»; Пушкин Александр Сергеевич «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Саконская Нина Павловна «Где мой пальчик?»; Сапгир Генрих Вениаминович «Кошка»; Хармс Даниил Иванович «Кораблик»; Чуковский Корней Иванович «Федотка», «Путаница», М. Бородинская «Мама, вот и я!», Г.Дядина «Сколько лучиков у солнца?», Э.Мошковская «Добежали до вечера», А.Орлова «У машины есть водитель».

Проза: Бианки Виталий Валентинович «Лис и мышонок»; Калинина Надежда Дмитриевна «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Нина Михайловна «Земляничка», «На машине»; Сутеев Владимир Григорьевич «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Яков Моисеевич «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Лев Николаевич «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский Константин Дмитриевич «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Евгений Иванович «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский Корней Иванович «Мойдодыр»; Ю.Симбирская «По тропинке, по дорожке».

Произведения поэтов и писателей разных стран: Биссет Дональд «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Капутикян Сильва Барунаковна «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Янчарский Чеслав «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Д.Глиори «Непогода» (перевод А. Богословского), Б.Димитровски, Д.Тодорович «Цикл истории про Вилко» (перевод Д. Налепиной), Джулия Дональдсон: Мишка-почтальон (перевод М.Бородицкой), Э.Карл «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят», М.Остервальдер «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких» (перевод Т.Зборовская), А.Шертл «Голубой грузовичок» (перевод Ю.Шипкова), Р.Янтти «Истории про маленького Мышонка» (перевод Е.Даровской).

От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора: «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурсынька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...».

Русские народные сказки: «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А. Н. Толстого); «Гуси-лебеди» (обработка М. Булатова); «Колобок» (обработка К. Ушинского); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «Теремок» (обработка Е. Чарушина); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира:

Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки: «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбреп-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Бальмонт Константин Дмитриевич «Комарики-макарики»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Осень»; Барто Агния, Барто Павел «Девочка чумазая»; Берестов Валентин Дмитриевич «Бычок»; Благинина Елена Александровна «Научу обуваться и братца»; Блок Александр Александрович «Зайчик»; Городецкий Сергей Митрофанович «Кто это?»; Заболоцкий Николай Алексеевич «Как мыши с котом воевали»; Кольцов Алексей Васильевич «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков Иван Иванович «Все она»; Майков Аполлон Николаевич «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак Самуил Яковлевич «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница – то слон, то львица»; Михалков Сергей Владимирович «Песенка друзей»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Жадина»; Плещеев Алексей Николаевич «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин Александр Сергеевич «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова Ирина Петровна «Медведь»; Черный Саша «Приставалка», «Про Катюшу»; Чуковский Корней Иванович «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; К.Валаханович «Будем котиков считать», А.Орлова «Яблочки-пятки», Г. Лагздынь «Декабрь», Э. Мошковская «Зимой холодно платкам».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Проза: Александрова Зинаида Николаевна «Медвежонок Бурик»; Бианки Виталий Валентинович «Купание медвежат»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Юрий «Синий шалашик»; Житков Борис Степанович «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зощенко Михаил Михайлович «Умная птичка»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про храброго Зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Носов Николай Николаевич «Ступеньки»; Прокофьева Софья Леонидовна «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев Владимир Григорьевич «Три котенка»; Толстой Лев Николаевич «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой Алексей Николаевич «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский Константин Дмитриевич «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Даниил Иванович «Храбрый ёж»; Цыферов Геннадий Михайлович «Про друзей», «Когда не хватает игрушек»; из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»; Чуковский Корней Иванович «Так и не так»; И.Зартайская «Душевные истории про Пряника и Вареника».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Босев Асен «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; Виеру Георге «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько Платон «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Забила Наталья Львовна «Карандаш», пер. с укр. Александровой; Капутикян Сильва «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Спендиаровой; Карем Морис «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Милева Леда «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; Милн Алан «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; А. Дьюдни «Лама красная пижама» (серия про Ламу, перевод Т.Духановой), Иан Уайброу «Сонный Мишка», «Щекоталочка» (перевод М.Бородицкой).

Проза: Альфаро Оскар «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; Биссет Дональд «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Босев Асен «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Муур Лилиан «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Панку-Яшь Октав «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева; Поттер Беатрис «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Йозеф «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина; Янчарский Чеслав «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; С.Макбрэтни «Знаешь, как я тебя люблю?» (перевод Е.Канищевой, Я.Шапиро), Р.Скоттон «Котенок Шмяк», А.Шеффлер «Чик и Брики».

От 4 до 5 лет

Малые формы фольклора: «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки: «Война грибов с ягодами (обработка В. Даля); «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Привередница» (обработка В. Даля); «Про Иванушку-дурачка» (обработка М. Горького); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка (обработка А.Н. Толстого); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира:

Песенки: «Рыбки», «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Пирог», венг. нар. песенка (обработка Э. Котляр); «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского);

«Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки: «Бременские музыканты», «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Пирог», норвеж. сказка в обр. М. Абрамовой; «Пых», белорус. нар. сказка (обработка Н. Мялика); «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Яков Лазаревич «Первый снег»; Александрова Зинаида Николаевна «Таня пропала», «Дозор», «Елочка», «Дождик»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Росинка»; Баратынский Евгений Абрамович «Весна, весна»; Барто Агния Львовна «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов Валентин Дмитриевич «Искалочка», «Заячий след», «Кто чему научится»; Благинина Елена Александровна «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», «Эхо»; Саша Черный «Приставалка»; Блок Александр Александрович «Ветхая избушка...», «Спят луга...», «Ворона»; Брюсов Валерий Яковлевич «Колыбельная»; Бунин Иван Алексеевич «Листопад» (отрывок); Введенский Александр Иванович «Сны»; Гернет Нина и Хармс Даниил «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин Спиридон Дмитриевич «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин Сергей Александрович «Поет зима – аукает...»; Заходер Борис Владимирович «Волчок», «Кискино горе»; Квитко Лев Моисевич «Ручеек»; Кушак Юрий Наумович «Сорок сорок»; Майков «Голубенький, чистый» (из стих. «Весна»); Майков Аполлон Николаевич «Осенние листья по ветру кружат...»; Маршак Самуил Яковлевич «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Пудель», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Новелла «Она умеет превращаться»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков Сергей Владимирович «А что у Вас?», «Где очки?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Юнна Петровна «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Добежали до вечера»; Некрасов Николай Алексеевич «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); Пушкин Александр Сергеевич «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Генрих Вениаминович «Садовник»; Серова Екатерина «Похвалили»; Сеф Роман Семёнович «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Суриков Иван Захарович «Зима»; Токмакова Ирина Петровна «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой Алексей Константинович «Колокольчики мои»; Успенский Эдуард Николаевич «Разгром»; Фет Афанасий Афанасьевич «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Даниил Иванович «Очень страшная история», «Игра», «Врун»;

Чуковский Корней Иванович «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Краденое солнце»; И.Гамазкова «Колыбельная для бабушки», М.Лукашина «Розовые очки», А.Орлова «Невероятно длинная история про таксу», А.Усачев «Выбрал папа ёлочку».

Проза: Абрамцева Наталья Корнельевна «Дождик», «Чудеса, да и только», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов Валентин Дмитриевич «Как найти дорожку»; Бианки Виталий Валентинович «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок –колючий бок»; Введенский Александр Иванович «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); Вересаев Викентий Викентьевич «Братишка»; Воронин Сергей Алексеевич «Воинственный Жако»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Танин пирожок», «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Георгиев Сергей Георгиевич «Бабушкин садик»; Дмитриев Юрий «Дети всякие бывают»; Драгунский Виктор Юзифович «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко Михаил Михайлович «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Юрий Иосифович «Иней», «Дед, баба и Алеша»; Козлов Сергей Григорьевич «Необыкновенная весна», «Такое дерево», «Как ослику приснился страшный сон», «Дружба»; Носов Николай Николаевич «Заплатка», «Затейники»; Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Пантелеев Л. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Пермяк Евгений Андреевич «Как Маша стала большой», «Торопливый ножик»; Пришвин Михаил Михайлович «Ребята и утята», «Журка»; Прокофьева Софья Леонидовна «Великие холода», «Маша и Ойка»; Сахарнов Святослав Владимирович «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Николай Иванович «Неслух»; Сутеев Владимир Григорьевич «Мышонок и карандаш»; Тайц Яков Моисеевич «По пояс», «Все здесь»; Толстой Лев Николаевич «Спала кошка...», «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Мальчик играл...», «Мальчик стерег овец...», «Какая бывает роса на траве»; Ушинский «Бодливая корова»; Ушинский Константин Дмитриевич «Ласточка»; Хармс Даниил Иванович «Сказка»; Цыферов Геннадий Михайлович «В медвежачий час», «Град», «Как ослик купался», «Не фантазируй»; Чарушин Евгений Иванович «Сказка, которую Никита сам рассказал», «Томка», «Как Томка научился плавать», «Томка испугался», «Томкины сны», «Как Томка не показался глупым», «Что за зверь?», «Про зайчат», «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц», «Воробей», «Лисята»; О.Фадеева «Верись ли ты в море?», «Снежный шар», А. Усачев «Жили-были ежики».

Литературные сказки: Горький Максим «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу Короткий Хвост»; Москвина Марина Львовна «Что случилось с крокодилом»; Носов Николай Николаевич «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги);

Самойлов Давид «У слоненка день рождения»; Сеф Роман Семёнович «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский Корней Иванович «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Басни: Толстой Лев Николаевич «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Бжехва Ян «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Вангели Спиридон Степанович «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ – капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова; Виеру Григоре «Я люблю», пер. с молд. Я. Акима; Витка Василь «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Грубин Франтишек «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Лев Моисеевич «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Ян «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Юлиан «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова; Д. Лангстафф «Луговая считалочка» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля), К. Уилсон «Новый год Медведика» (перевод М.Яснова).

Литературные сказки: Андерсен Ханс Кристиан «Оле-Лукойе», перевод с датск. А. Ганзен; Балинт Агнеш «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Лейла «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Биссет Дональд «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Блайтон Энид Мэри «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Милн Алан «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Мугур Флорин «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Родари Джанни «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Энн «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Эгнер Турбьёрн «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Дональдсон «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (перевод М.Бородицкой), Кадзуо Ивамура «14 лесных мышей» (перевод Е.Байбиковой), Г. Ингавес «Мишка Бруно» (перевод О. Мязотс), Д. Керр «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (перевод М.Аромштам), Ю. Лангройтер «А дома лучше!» (перевод В.Фербикова), О. Пенн «Поцелуй в ладошке» (перевод Е.Сорокиной), Д. Фернли «Восемь жилеток Малиновки» (перевод Д.Налепиной), Т. Уорнс Штука-Дрюка (перевод Д.Соколовой), Г. Юхансон «Мулле Мек и Буффа» (перевод Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет

Произведения поэтов и писателей России: М.Бородицкая «Тетушка Луна», Н.Волкова «Воздушные замки», Г.Дядина «Пуговичный городок», Ю.Симбирская «Ехал дождь в командировку», А.Усачев «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год», М.Яснов «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза: И.Зартайская «Мышка ищет маму», «Подарок для мышки», С.Могилевская «Мой папа – волшебник», А.Орлова «Обожаю ходить по облакам», Е. Панфилова «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки», Ю.Симбирская «Лапин», О.Фадеева «Фрося - ель обыкновенная».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Э.Граветт «Полный порядок» (перевод Марина Бородицкая), Д.Дисен «Рыбка Унывака» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля)

Литературные сказки, рассказы: Л. Клинтинг «Истории про Кастора» (перевод К.Коваленко), В. Ли Бертон «Маленький Домик» (перевод Ю.Шипкова), Д.Макки «Элмер» (перевод М.Людковской), Б.Патерсон, С.Патерсон «Сказки Лисьего Леса» (перевод В.Полищука), П.Стюарт «Сказки о Ёжике и Кролике», А.Шмидт «Саша и Маша.

Рассказы для детей» (перевод И.Трофимовой). От 6 до 7 лет

Произведения поэтов и писателей России: И.Бродский «Баллада о маленьком буксире», М. Моравская «Апельсинные корки», Ю.Симбирская «Наперегонки», Л.Чернаков «Часы с квакушкой».

Проза: К.Мартынова, О.Василиади «Елка, кот и Новый год», Е.Ракитина «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик», О.Фадеева «Мне письмо!».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: А.Бети «Гектор – архитектор», «Роза Ривера - инженер» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля).

Литературные сказки, рассказы: С.Нурдквист «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким», И.Пенгвией «Роза морей» (перевод А.Поповой), Э. Рауд «Муфта, Полботинка и Моховая Борода», К. Грэм «Ветер в ивах» (перевод И.Токмаковой).

От 6 до 7 лет

Произведения поэтов и писателей России: И.Бродский «Баллада о маленьком буксире», М. Моравская «Апельсинные корки», Ю.Симбирская «Наперегонки», Л.Чернаков «Часы с квакушкой».

Проза: К.Мартынова, О.Василиади «Елка, кот и Новый год», Е.Ракитина «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик», О.Фадеева «Мне письмо!».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: А.Бети «Гектор – архитектор», «Роза Ривера - инженер» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля).

Литературные сказки, рассказы: С.Нурдквист «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким», И.Пенгвией «Роза морей» (перевод А.Поповой), Э. Рауд «Муфта, Полботинка и Моховая Борода», К. Грэм «Ветер в ивах» (перевод И.Токмаковой).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 2 месяцев до 1 года

Слушание: «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Старинная французская песенка», «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского; «Зайчик дразнит медвежонка», муз. Д. Кабалевского.

Подпевание: «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-кап»; «Кошка», муз. Ан. Александрова прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

Музыкально-ритмические движения: «Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Ой, летали птички»; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

Пляски: «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Слушание: «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Верхом на лошадке», «Колыбельная», «Танец», муз. А. Гречанинова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание: «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Петушок», «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

Образные упражнения: «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения: «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадрили», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Слушание: «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболовской; Вторая венгерская рапсодия Ф. Листа (фрагмент); «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание: «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова

Музыкально-ритмические движения: «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Петрушки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды;

Пляски: «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной

Образные упражнения: «Медведь», «Зайка», муз. Е. Тиличевой; «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением: «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование: рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). Забавы. Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пузыри).

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

От 2 до 3 лет

Слушание: «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н.

Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой.

213

Пение: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обраб. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально-ритмические движения: «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями: «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением: «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы: «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обраб. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца

От 3 до 4 лет

Слушание: «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калининкова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; рус. нар. плясовые мелодии и колыбельные песни; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой.

Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Парцхаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской.

Песенное творчество: «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя

зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации: «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры: «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия.

Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой

инструмент»; «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах:
Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет

Слушание: «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока. «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» из «Альбома для юношества» Р. Шумана.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные. «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского. «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка?», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня, «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни: «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю, бай», муз. М. Красина, сл. М. Чарной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом!»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; Песни из детских мультфильмов: «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Незнайки»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»).

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличеевой; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского

Хороводы и пляски: «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы: «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского; Котятя-поварята», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; Игры с пением. «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Зайнька», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Зайнька, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество: «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха: «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха: «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах: «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

От 5 лет до 6 лет

Слушание: «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е.

Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», заличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни: «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличеевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество:

Произведения: «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канавка», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами: «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Этюды: «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец.

Танцы и пляски: «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.218

Хороводы: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры:

Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением: «Колпачок», «Ой, зайнька по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха: «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти: «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз.Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня,

обработ. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обработ. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обработ. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обработ. В. Агафонникова.

От 6 лет до 7 лет

Слушание: «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И. С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение: Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород»,

муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни: «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество: «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Марш», муз. И. Кишко; «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обраб. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; Потопаем-покружимся: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар.

мелодия, обраб. Л. Вишкарёва); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды: Попляшем («Барашенька», рус. нар. мелодия); дождик («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой.

Танцы и пляски: «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тещу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обраб. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры:

Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением: «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи»,

муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обраб. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калининкова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обраб. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». 221

Развитие чувства ритма: «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки: «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти: «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тещу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога. Игра на детских музыкальных инструментах: «Бубенчики», «В школу» и «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обраб. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обраб. Е. Тиличевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли»,

муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

от 3 до 4 лет

Иллюстрации, репродукции картин: П.Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И.Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н.Жуков «Ёлка»

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И.Репин «Яблоки и листья»; И.Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А.Бортников «Весна пришла»; Е.Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю.Кротов «В саду»; А.Комаров «Наводнение»; В.Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою...», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В.Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б.Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А.Пластов «Лето».

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет»

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов

«Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь»

Примерный перечень кинематографических и анимационных произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного и зарубежного производства для совместного просмотра, бесед и обсуждений со взрослым, использования в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра, время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться взрослыми соответствовать его возрастным возможностям.

Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют психолого-педагогического сопровождения, в частности внимания к эмоциональному состоянию зрителя в процессе просмотра. Не рекомендуются к самостоятельному просмотру детям дошкольного возраста без подготовительной работы и обсуждения переживаний ребенка со взрослым.

Отечественные анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Для детей дошкольного возраста

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1991.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977.

Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.224

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Карлик Нос»* (6+), студии анимационного кино «Мельница» и кинокомпании «СТВ», режиссер И.Максимов, 2003.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Зарубежные анимационные произведения

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

месяц	неделя	Темы			
		Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
с 01.09.2023 по 18.09.2023 - психологическая диагностика специалистов					
сентябрь	3	«Рано утром детский сад, малышей встречает...»	«Путешествие по детскому саду»	«Для ребят в саду уют эти люди создают»	«Для ребят в саду уют эти люди создают»
	4	«Где же наши ручки, где же наши ножки» (части тела)	«Части тела – мои помощники» (Части тела. Гигиена)	«Части тела – мои помощники» (Части тела. Гигиена)	«Части тела – мои помощники» (Части тела. Гигиена)
октябрь	1	«В гостях у осени»	«Здравствуй, осень золотая!»	«Здравствуй, осень золотая!»	«Здравствуй, осень золотая!»
	2	«Во саду ли, в огороде»	«Во саду ли, в огороде»	«Что нам осень принесла. Откуда хлеб пришел?»	«Что нам осень принесла. Откуда хлеб пришел?»
	3	«Фрукты очень хороши, любят фрукты малыши»	«Фрукты очень хороши, любят фрукты малыши»	«Дары осени»	«Дары осени»
	4	«Это мама, это папа, это бабушка моя» (моя семья)	«У меня готов ответ: кем работает мой папа, мама, бабушка и дед»	«У меня готов ответ: кем работает мой папа, мама, бабушка и дед»	«У меня готов ответ: кем работает мой папа, мама, бабушка и дед»
нояб	1	«Мой дом»	«Город, в котором ты живешь»	«Широка страна моя Родная» (мой город и край, Москва - столица, государственная	«Широка страна моя Родная, дружно все в стране живут» (мой город и край, Москва - столица,

				символика) День народного единства.	государственная символика). Национальности России День народного единства.
	2	«Нужные вещи» (мебель)	«Нужные вещи» (мебель)	«Нужные вещи» (мебель)	«Нужные вещи» (мебель)
	3	«В гостях у Федоры» (посуда)	«Что нужно повару?» (посуда, продукты питания)	«Что нужно повару?» (посуда, продукты питания)	«Что нужно повару?» (посуда, продукты питания)
	4	«Чудо приборы в доме» (наблюдение за трудом пом. воспитателя)	«Наши помощники» (бытовые приборы, вопросы безопасности)	«Наши помощники» (электробытовые приборы, вопросы безопасности)	«Наши помощники» (электробытовые приборы, вопросы безопасности).
	5	«На чем люди ездят» (транспорт)	«На чем люди ездят» (транспорт, ПДД)	«На чем люди ездят» (транспорт, ПДД)	«На чем люди ездят» (транспорт, ПДД)
декабрь	1	«Встреча с Зимой» (зима, зимние забавы)	«Здравствуй гостя – зима!» (зима, зимние забавы)	«Здравствуй гостя – зима!» (зима, зимние забавы)	«Здравствуй гостя – зима!» (зима, зимние забавы)
	2	«На кормушке» (зимующие птицы)	«Птичкина столовая» (зимующие птицы)	«Мы кормушку смастерили» (зимующие птицы)	«Мы кормушку смастерили» (зимующие птицы)
	3	«Здравствуй, Дедушка Мороз!» (новогодний праздник)	«Здравствуй, Дедушка Мороз!» (новогодний праздник)	«Новый год шагает по планете!» (традиции празднования Нового года в разных странах. Новогодний праздник)	«Новый год шагает по планете!» (традиции празднования Нового года в разных странах. Новогодний праздник)
	4	Всем ребятам нравится - елочка красавица	Всем ребятам нравится - елочка красавица	Всем ребятам нравится - елочка красавица	Всем ребятам нравится - елочка красавица
		с 8 по 19 января 2024 - психологическая диагностика			
ян	1	«Котик, коток...» (домашние животные)	«Наши меньшие друзья» (домашние животные)	«Наши меньшие друзья» (домашние животные)	«Наши меньшие друзья» (домашние животные)

	2	«Кто живет в лесу» (дикие животные)	«Лесные жители» (дикие животные и животные жарких стран)	«Лесные жители» (дикие животные и животные жарких стран, животные Севера)	«Лесные жители» (дикие животные и животные жарких стран, животные Севера)
февраль	1	«Петушок, золотой гребешок» (домашние птицы)	«На птичьем дворе» (домашние птицы)	«На птичьем дворе» (домашние птицы)	«На птичьем дворе» (домашние птицы)
	2	«Матрешкин хоровод» (народная игрушка, игрушки)	«Матрешки и свистульки» (народная игрушка, народные промыслы, игрушки)	«Чудо – мастера» (народное декоративно-прикладное искусство, народная игрушка, игрушки), «Узоры России» (искусство и художественные промыслы народов России)	«Чудо – мастера» (народное декоративно-прикладное искусство, народная игрушка, игрушки), «Узоры России» (искусство и художественные промыслы народов России)
	3	«Мои любимые игрушки»	«Мои любимые игрушки»	«Путешествие в страну игрушек»	«Путешествие в страну игрушек»
	4	Мы друзья» (играть, не ссорясь, забота о товарище)	«Как солдаты наши...» (военные профессии, военная техника)	«Наши защитники» (боевая техника, роды войск, день защитника Отечества, герои войны)	«Наши защитники» (боевая техника, роды войск, день защитника Отечества, герои войны)
март	1	«Мама – солнышко родное»	Мамин день – 8 марта!	«Весенний праздник – Международный женский день»	«Весенний праздник – Международный женский день»
	2	«Ой, бежит ручьем вода...» (весна)	«К нам весна шагает, быстрыми шагами» (весна)	«К нам весна шагает, быстрыми шагами» (весна)	«К нам весна шагает, быстрыми шагами» (весна)
	3	«Ай, какое платье у Алены...»	«Кому, что нужно» (одежда, обувь)	«Кому, что нужно» (одежда, обувь)	«Кому, что нужно» (одежда, обувь)

		(одежда, обувь)			
	4	«Наблюдение за птицами» (2-3 видами)	«...Ласточка с весной в сени к нам летит» (птицы, прилетающие на участок)	«Птичий переполох» (перелетные птицы + воздух)	«Птичий переполох» (перелетные птицы + воздух)
с 15.04.2024 по 30.04.2024 - психологическая диагностика					
апрель	1	«К нам приплыли рыбки» (рыбы)	«Рыбка, рыбка, где ты спишь?» (рыбы + вода)	«Знатоки морских глубин» (рыбы + вода)	«Знатоки морских глубин» (рыбы + вода)
	2	«Солнышко-ведерышко» (потешки - явления природы, солнце, дождик, небо, радуга)	«Солнышко-ведерышко» (потешки - явления природы, солнце, дождик, небо, радуга)	Про космические дали нам космонавты рассказали (планета Земля, космос)	Про космические дали нам космонавты рассказали (планета Земля, космос)
май	1	«Прадедушкин праздник» (День Победы)	«Прадедушкин праздник» (День Победы)	«От сердца к сердцу» (День Победы. Памятники героям ВОВ)	«От сердца к сердцу» (День Победы. Памятники героям ВОВ)
	2	«Насекомые проснулись»	«Ты руками их не трогай, пусть спешат своей дорогой» (насекомые)	«Ты руками их не трогай, пусть спешат своей дорогой» (насекомые)	«Ты руками их не трогай, пусть спешат своей дорогой» (насекомые)
	3	«Первые цветочки» (цветы)	«Цветочная мозаика» (цветы)	«Цветочная мозаика» (цветы)	«Цветочная мозаика» (цветы)
	4	«Лето наступило!»	«Вот и лето пришло!» (лето, цветы)	«Вот и лето пришло!» (лето, цветы)	«До свидания детский сад, здравствуй школа!»

Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности воспитанников в МБДОУ предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

В основе процесса воспитания детей лежат конституционные и национальные ценности российского общества, хранимые в социально-исторических, культурных, семейных традициях многонационального народа России, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях.

Традиционным источникам нравственности определяются базовые национальные ценности (инвариантные), которые раскрываются в системе нравственных ценностей (представлений) и дополняются инструментальными ценностями МБДОУ.

Национальные ценности (инвариантные базовые) и инструментальные ценности МБДОУ включены в основные направления воспитательной работы МБДОУ (смотри таблицу 1).

Ценности воспитательной работы

Таблица 1

Направления воспитательной работы	Национальные (базовые) ценности	Инструментальные ценности МБДОУ
Патриотическое	Родина и природа	<i>Любовь к малой Родине, экология</i>
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<i>Забота, помощь, инклюзия</i>
Познавательное	Знания	<i>Любознательность, инициатива, самостоятельность</i>

Физическое и оздоровительное	Здоровье	<i>Здоровый образ жизни (ЗОЖ)</i>
Трудовое	Труд	<i>Уважение к труду</i>
Этико-эстетическое	Культура и красота	<i>Культурные традиции народов Красноярского края</i>

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника МБДОУ и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражены взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Что обеспечивает возможность воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Раздел I. Целевой раздел

1.1. Цели и задачи Программы

Общая цель воспитания в МБДОУ - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного **отношения** к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными **представлениями** о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного **опыта** деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Цели воспитания МБДОУ:

- 1. Формирование у детей дошкольного возраста представлений о традициях и культуре родной земли.*
- 2. Духовно – нравственное развитие средствами отечественной культуры;*
- 3. Воспитание патриотических чувств и уважения к людям разных национальностей и их традициям.*
- 4. Формирование элементарных экологических представлений.*

5. *Становление ценности здорового образа жизни.*

6. *Формирование осознанного отношения и уважения к труду и трудовой деятельности.*

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направления воспитания

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Задачи по патриотическому направлению воспитания	
<p>1) Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;</p> <p>2) Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;</p> <p>3) Воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</p> <p>4) Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе через:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участие в муниципальных и региональных акциях экологической направленности («Зеленый кошелек», «Четыре лапы», «Птичкина столовая»); - реализацию образовательной программы МБДОУ по экологическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста «Мир вокруг нас»; - проведение сезонных, тематических экскурсий в Березовую рощу; - проведение целевых прогулок по Экологической тропе МБДОУ; - выставка – конкурс МБДОУ «Елочка – красавица» (творческие работы, выполненные из вторичного сырья). <p>5) Формирование представления о важнейших исторических событиях, социокультурных ценностей народа, об отечественных традициях и праздниках через реализацию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - программы по нравственно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «С чего начинается Родина...»; - серии проектов по созданию мини-музеев на тему «Создаем историю города вместе»; - проекта «Поклонимся великим тем годам...», посвященного годовщине Великой Победы. - участие в мероприятиях, организуемых МВЦ г.Назарово. 	
Ранний возраст (до 3-х лет)	
Инвариантные задачи	Вариативные задачи
Способствовать проявлению привязанности, любви к семье, близким людям, окружающему миру.	Формировать умения рассматривать иллюстрации, картинки о родном городе, семье. Создавать условия для формирования интереса к природе и природным явлениям, воспитывать бережное отношение к окружающей среде. Напоминать детям название города, в котором они живут
Дошкольный возраст (до 6-7(8) лет)	
Инвариантные задачи	Вариативные задачи
Прививать любовь к малой родине. Формировать представления о своей стране и чувства привязанности к родному дому, семье, близким людям.	Развивать интерес к малой родине, краю и родной стране, знакомить с достопримечательностями региона. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в познании окружающей природы, учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Знакомить детей с Красной книгой. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе. Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине, уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России, о государственных праздниках.

	<p>Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране.</p> <p>Углублять знания о Российской армии.</p> <p>Воспитывать уважение к защитникам Отечества и памяти павших бойцов.</p> <p>Организовать экскурсии к мемориалу Великой Победы.</p>
--	---

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Таблица 3

Задачи по духовно – нравственному направлению воспитания	
<p>1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле.</p> <p>2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.</p> <p>3) <i>Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей, в том числе дружелюбному отношению к детям с ОВЗ через:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -участие в Краевой акции «3 П: понимаем, принимаем, помогаем»; - участие в акциях по ПДД; -проведение ежегодного Дня инклюзии «В гости к «Аленке»; -участие в мероприятиях, организуемых Детской городской библиотекой в рамках социального проекта «Седьмой лепесток»*. 	
Ранний возраст (до 3-х лет)	
Инвариантные задачи	Вариативные задачи
<p>Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать).</p>	<p>Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей.</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.</p> <p>Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Воспитывать внимательное отношение к родителям.</p>
Дошкольный возраст (до 6-7(8) лет)	
Инвариантные задачи	Вариативные задачи

<p>Развивать способности к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявлять задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимать и уважать различия между людьми. Воспитывать дружелюбие и доброжелательность.</p>	<p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим). Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.</p>
--	--

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Таблица 4

Задачи по социальному направлению воспитания:

1) Формирование у ребенка позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей

в группе в различных ситуациях.

2) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

3) *Формирование у детей позитивных установок на добровольческую деятельность, проявление помощи и заботы старших дошкольников к младшим, уважение к людям старшего поколения через:*

- *проведение творческих встреч с ветеранами центра реабилитации лиц пожилого возраста и инвалидов г.Назарово;*
- *организацию совместных игр и совместного хозяйственно - бытового труда и труда в природе.*

Ранний возраст (до 3-х лет)	
Инвариантные задачи	Вариативные задачи
<p>Способствовать к проявлению интереса к другим детям. Учить бесконфликтно играть. Приобщать к активным действиям в общении (вербальным, невербальным)</p>	<p>Формировать умения играть и действовать рядом, затем вместе. Создавать условия, способствующие формированию доверия и уважения к сверстникам и взрослым из ближайшего окружения. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения к сверстникам и взрослым. Формирование навыков самообслуживания.</p>
Дошкольный возраст (до 6-7(8) лет)	
Инвариантные задачи	Вариативные задачи
<p>Формировать умения принимать и уважать ценности семьи и общества. Создать условия для освоения основ речевой культуры. Воспитывать умение слушать и слышать собеседника, способность взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>	<p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, учить помогать им. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать инициативность и творческий подход в ходе реализации проектов. Формировать навыки учебной деятельности. Воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям, расширять представления об истории семьи. Продолжать формировать основы культуры вежливого общения.</p>

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания - формирование

ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Таблица 5

Задачи по познавательному направлению воспитания:	
1) Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы. 2) Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний. 3) Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.). 4) <i>Создание условий для активного и заинтересованного участия детей в реализации проектов и общегрупповых событий.</i> 5) <i>Создавать условия для поддержки детской инициативы и самостоятельности в ходе реализации метода проектов.</i> 6) <i>Развитие познавательного интереса к народам мира к культурам разных народов через реализацию проекта «За неделю вокруг света».</i> 7) <i>Привлечение к участию в традиционных событиях МБДОУ квест-игре познавательной направленности «Умники и умницы», «Шашечном турнире».</i> 8) <i>Развитие предпосылок инженерно-технического мышления через конструктивно-модельную деятельность.</i> 9) <i>Создание условий для развития речевой культуры дошкольников средствами театрализованной деятельности через реализацию проекта «Академия речевой культуры дошкольников»</i>	
Ранний возраст (до 3-х лет)	
Инвариантные задачи	Вариативные задачи
Создание условий для проявления интереса к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.	Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающего мира. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия. Обогащать чувственный опыт детей в разных видах деятельности.
Дошкольный возраст (до 6-7(8) лет)	
Инвариантные задачи	Вариативные задачи
Способствовать проявлению любознательности, наблюдательности.	Формировать умение планировать и организовывать собственную деятельность.

<p>Поддерживать потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>Развивать активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Формировать представления об окружающем мире на основе традиционных ценностей российского общества.</p>	<p>Создавать условия для проявления инициативы и творчества в познании окружающей природы.</p> <p>Формировать желание самостоятельно добывать знания.</p> <p>Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.</p> <p>Закреплять умение передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Формировать представление об истории человечества.</p> <p>Расширять представление о многообразии народов мира, их обычаях и традициях.</p> <p>Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.</p>
---	--

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Таблица 6

<p>Задачи по физическому и оздоровительному направлению воспитания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка; 2) Закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; 3) Укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям; 4) Формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; 5) Организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; 6) Воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. 7) <i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья через реализацию авторской программы МБДОУ «Я хочу здоровым быть!»</i> 8) <i>Формирование начальных представлений о ЗОЖ через:</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>введение оздоровительных традиций (проведение в МБДОУ дней здоровья и марафона здоровья);</i> - <i>создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни.</i> 	
Ранний возраст (до 3-х лет)	
Инвариантные задачи	Вариативные задачи

<p>Привлекать к выполнению действий по самообслуживанию: мыть руки, самостоятельно есть, ложится спать, стремиться быть опрятным.</p> <p>Поддерживать интерес к физической активности.</p> <p>Формировать умения соблюдать элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.</p>	<p>Проведение комплекса закаливающих процедур с использованием природных факторов.</p> <p>Воспитывать культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Формировать представление о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека (глаза, нос, уши, язык, руки, голова и т.д.)</p> <p>Способствовать накоплению и обогащению двигательного опыта.</p> <p>Формировать умения соблюдать правила безопасного общения с предметами.</p> <p>Воспитание бережного отношения к растениям, животным.</p>
Дошкольный возраст (до 6-7(8) лет)	
Инвариантные задачи	Вариативные задачи
<p>Формировать навыки личной и общественной гигиены.</p> <p>Формировать умения соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.</p>	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.</p> <p>Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p> <p>Расширять представление о рациональном питании, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Формировать начальные представления о некоторых видах спорта.</p> <p>Закреплять знания правил безопасного поведения во время игр в разное время года.</p>

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Таблица 7

Задачи по трудовому направлению воспитания:
1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с

<p>преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.</p> <p>2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.</p> <p>3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).</p> <p>4) <i>Привитие интереса к труду в природе, привлечение к посильному участию через:</i> - реализацию проектов «Огород на подоконнике», «Сеем, сеем, посеваем»; - участие в конкурсе МБДОУ на лучшее оформление клумбы «Цветочная фантазия», «Овощное лукошко».</p>	
Ранний возраст (до 3-х лет)	
Инвариантные задачи	Вариативные задачи
<p>Приучать ребенка к поддержанию элементарного порядка в окружающей обстановке.</p> <p>Формировать и поддерживать стремление помогать взрослому в доступных действиях.</p> <p>Формировать и поддерживать стремление к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.</p>	<p>Поощрять попытки детей включаться в процесс самообслуживания.</p> <p>Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности, привлекать к выполнению простейших трудовых действий совместно со взрослым.</p>
Дошкольный возраст (до 6-7(8) лет)	
Инвариантные задачи	Вариативные задачи
<p>Формировать понимание ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда и результатам их деятельности.</p> <p>Поощрять проявление у ребенка трудолюбия при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>	<p>Совершенствовать навыки самообслуживания.</p> <p>Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества.</p> <p>Воспитывать трудолюбие, формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда.</p> <p>Расширять представления о многообразии профессий и трудовых действий.</p>

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в

отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Таблица 8

Задачи по эстетическому направлению воспитания:	
<p>1) Формирование культуры общения, поведения, этических представлений;</p> <p>2) Воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека.</p> <p>3) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми.</p> <p>4) Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов.</p> <p>5) Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности.</p> <p>6) Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.</p> <p>7) Развитие индивидуальных творческих способностей, сопровождение одаренных и талантливых детей через реализацию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проекта творческой площадки «Сделаем мир цветным»; - участие в творческих конкурсах разного уровня и муниципальном фестивале «Театральная весна». - проведение семейной гостиной «Неразлучные друзья – это вся моя семья». <p>8. Расширение представлений детей о народном искусстве через реализацию проекта деятельности творческой мастерской «Узоры России»;</p>	
Ранний возраст (до 3-х лет)	
Инвариантные задачи	Вариативные задачи
<p>Воспитывать у ребенка эмоциональную отзывчивость к красоте.</p> <p>Формировать и поддерживать у ребенка интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.</p> <p>Поддерживать у ребенка эстетически привлекательный образ своего пола.</p>	<p>Формировать предпосылки эстетического соприятия, пробуждать интерес к игрушкам, картинкам, музыке, пению, поддерживать активность ребенка при выполнении простейших плясовых движений.</p> <p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства и литературы.</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Вызывать интерес к действиям с различными изобразительными средствами.</p>
Дошкольный возраст (до 6-7(8) лет)	

Инвариантные задачи	Вариативные задачи
<p>Формировать у ребенка способности воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, в поступках, в искусстве. Формировать и поддерживать у детей стремление к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. Формировать у ребенка основы художественно-эстетического вкуса. Формировать у детей культуру поведения в соответствии со своим полом.</p>	<p>6-7 (8) лет Знакомить с историей и видами искусства. Формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей. Расширять представления о творческих профессиях. Продолжать знакомить с архитектурой, со спецификой храмовой архитектуры. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности.</p>

1.2. Принципы программы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

-принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

-принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

-принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

-принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

-принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

-принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

-принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических,

интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования;

- ***принцип непрерывности.** На нынешнем этапе образование призвано сформировать у подрастающего поколения устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств;

- ***принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.** Предполагает учет приоритетных сфер инициативы в каждом дошкольном возрасте: для детей 3-4 лет – продуктивная деятельность, для детей 4-5 лет – познание окружающего мира для детей старшего дошкольного возраста внеситуативно - личностное общение и научение.

- ***принцип связи воспитания с жизнью и трудом.** На основе этого принципа регулируются все цели и содержание воспитания, так же методика воспитательного процесса. Следование этому принципу обязывает систему воспитания выдвигать такие цели воспитания и его содержание, которые обеспечивают расширение опыта воспитуемых, успешную адаптацию ребенка к жизни.

- ***принцип воспитания в деятельности.** Согласно основному закону воспитания выдвигается и главное требование к процессу воспитания: правильное воспитание строится на вовлечении воспитуемых в различные виды деятельности. Использование педагогами таких средств воспитания, как игра, учеба, искусство, спорт, труд, природа, общественная жизнь.

Принципы реализуются в укладе МБДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместные деятельности и события

1.3. Уклад МБДОУ

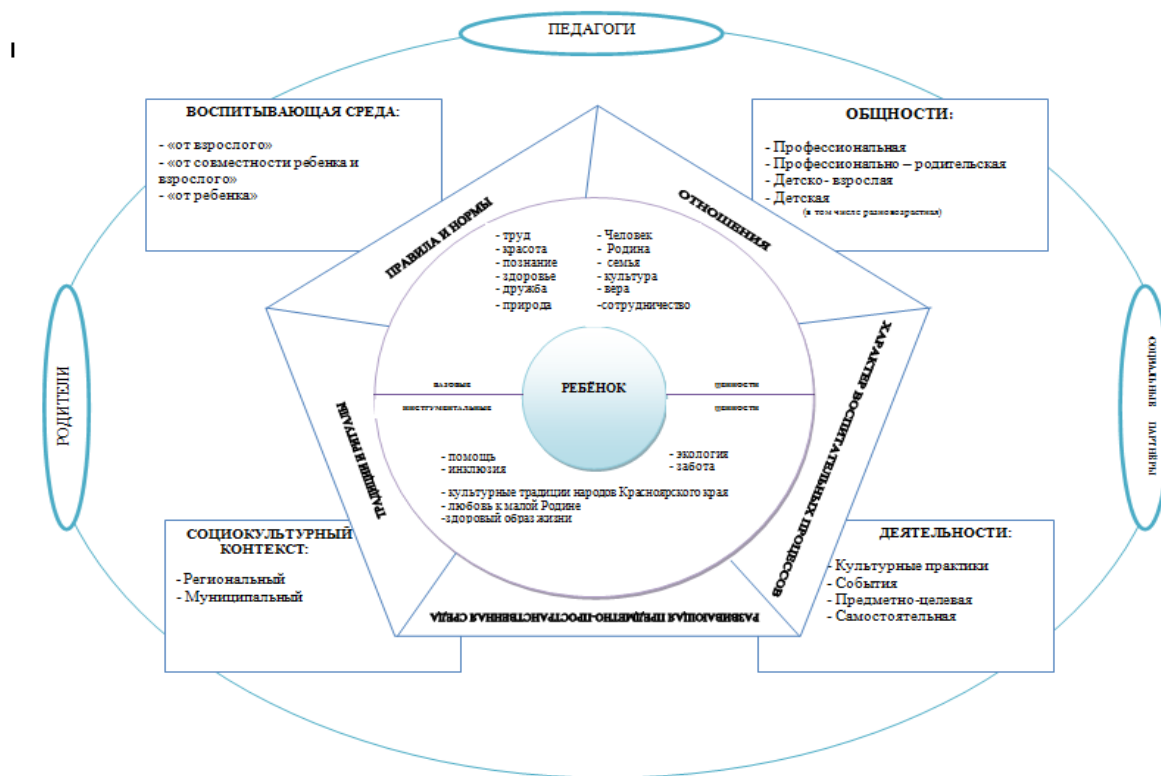
Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и МБДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни МБДОУ.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками МБДОУ).

Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками МБДОУ) и находят свое отражение во всей жизнедеятельности МБДОУ.

Модель уклада МБДОУ



В основе уклада лежат базовые инвариантные ценности и инструментальные(вариативные) ценности МБДОУ:

Базовые ценности: Человек, Родина, семья, культура, вера, труд, красота, познание, здоровье, дружба, природа.

Инструментальные (вариативные) ценности: любовь к малой Родине, культурные традиции народов Красноярского края, экология, забота, помощь, инклюзия, здоровый образ жизни, любознательность, инициатива, самостоятельность.

Базовые и инструментальные ценности отражаются:

- в правилах и нормах;
- в традициях и ритуалах МБДОУ;
- в системе отношений в разных типах общностей;
- в характере воспитательных процессов;
- в ППС.

Правила, нормы, традиции и ритуалы.

В МБДОУ существуют правила и нормы, которые являются неотъемлемой частью функционирования детского сада и отражают ценности воспитания. Правила и нормы формируются и закрепляются в традициях и ритуалах организуемых в МБДОУ.

Правила и нормы для участников воспитательного процесса

Таблица 9

Сотрудники МБДОУ	Родители	Воспитанники
<p>Осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне.</p> <p>Соблюдать правовые, нравственные и этические нормы.</p> <p>Уважать честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений;</p> <p>Проявлять терпимость и уважение к обычаям и традициям народов России и других государств, учитывать культурные и иные особенности различных этнических, социальных групп и конфессий.</p> <p>Не допускать: -грубости, проявлений пренебрежительного тона, заносчивости, предвзятых замечаний, предъявления неправомерных, незаслуженных обвинений; -угроз, оскорбительных выражений или реплик, действий, препятствующих нормальному общению или провоцирующих противоправное поведение.</p> <p>Педагогам допускается ношение классических брюк стандартной длины, джинсов только во время проведения прогулок.</p> <p>Неукоснительно соблюдать правила личной гигиены: длинные волосы (ниже плеч) должны быть заколоты, ногти должны</p>	<p>Приводить ребенка в детский сад не позднее 08.00 ч. т.к. день в детском саду начинается с игр, общения, утренней зарядки, которые создают хорошее настроение.</p> <p>Лично передавать и забирать ребенка у воспитателя, не передоверяя его посторонним лицам, в том числе не достигшим 18 лет.</p> <p>В целях безопасности запрещено отправлять ребенка в детский сад одного.</p> <p>Запрещается приходить в детский сад в нетрезвом состоянии, курить на территории детского сада, приводить животных.</p> <p>Приходя утром, здороваться со всеми работниками детского сада, которых встретили, особенно с воспитателями.</p> <p>Обращаться на Вы ко всем сотрудникам детского сада.</p> <p>Обращаться по имени и отчеству к педагогам группы независимо от их возраста необходимо.</p> <p>Соблюдать этические нормы в общении с детьми и сотрудниками детского сада. Ведь воспитать вежливого ребёнка можно только личным примером.</p> <p>Активно принимать участие в</p>	<p>Приветствовать всех сотрудников детского сада, в здании и на территории.</p> <p>Приветствовать сверстников, войдя в группу.</p> <p>Перед уходом из детского сада нужно попрощаться.</p> <p>Обращаться к воспитателям и помощнику воспитателя по имени, отчеству и на «Вы», к незнакомым взрослым - тоже на "Вы".</p> <p>Уважительно и вежливо относиться к работникам детского сада.</p> <p>Старшие дошкольники пропускают вперед младших дошкольников, мальчики девочек.</p> <p>Помогать другим, когда им нужна помощь. Использовать по желанию игровые центры, выполняя указанные правила в них.</p> <p>Делиться игрушками.</p> <p>Аккуратно обращаться с игрушками и другими предметами развивающей среды, а также со своими и чужими вещами.</p> <p>Собирать игрушки после игры.</p> <p>Не бросаться игрушками, кубиками, бегать и толкать друг друга, старайтесь избегать конфликтов.</p>

<p>быть аккуратно и коротко подстрижены.</p> <p>Используемые дезодорирующие и парфюмерные средства должны иметь легкий и нейтральный запах.</p> <p>Использовать простые неброские украшения, выдержанные в деловом стиле.</p> <p>Уважительно и доброжелательно общаться со всеми родителями (законными представителями) воспитанников.</p> <p>Воспитатель вправе корректно сделать замечание родителю (законному представителю) и потребовать надлежащего ухода за ребенком.</p> <p>Курение и употребление алкоголесодержащих напитков педагогами, а также пребывание их на территории учреждения в нетрезвом виде (в рабочее и вне рабочее время) является серьезным нарушением</p>	<p>жизни группы: в реализации проектов, в проведении акций и экскурсий, в конкурсах и выставках, в праздниках и развлечениях.</p> <p>Активно участвовать в анкетировании, высказывая свои желания, предпочтения по вопросам развития и воспитания своего ребенка.</p> <p>Разрешать спорные и конфликтные ситуации с воспитателями и другими родителями в отсутствие детей.</p> <p>Договариваться заранее о встрече с воспитателями если Вам необходимо побеседовать о Вашем ребенке. Не отвлекайте педагога от работы с группой детей.</p> <p>Интересоваться у воспитателей успехами Вашего малыша.</p> <p>Обращать внимание на информацию, которая находится в приемной вашей группы и на сайте детского сада.</p> <p>Выполнять рекомендации педагогов.</p> <p>Приводить ребенка в опрятном виде, чистой одежде и обуви; иметь: сменную обувь, сменную одежду, комплект сменного белья для сна. Количество сменной одежды зависит от индивидуальных особенностей ребёнка.</p> <p>Не приводить детей с первичными признаками заболеваний в детский сад!</p> <p>Если у ребёнка в течение дня</p>	<p>Не толкать, не кричать и не мешать в игре другим детям.</p> <p>Не баловаться вилками и ложками, не разговаривайте во время еды.</p> <p>Извиниться если виноват.</p> <p>Вытирать салфеткой руки и рот после еды.</p> <p>Подниматься и спускаться по лестнице не спеша, держась за перила.</p> <p>Мыть руки только с мылом и насухо вытирают полотенцем.</p> <p>После каждого посещения туалета нужно смывать за собой и пользоваться туалетной бумагой.</p>
--	--	---

	<p>появляются первые симптомы заболевания, родители будут сразу извещены и должны как можно скорее забрать его из детского сада.</p> <p>Обращаться к воспитателям или заведующему в случае возникновения неудовлетворённости или некоторого несогласия с тем, как организована жизнь детей в группе.</p>	
--	--	--

Традиции и ритуалы

Таблица 10

Ценности	Традиции и ритуалы
<p>Родина и любовь к малой Родине*, природа и экология</p>	<p>Участие в муниципальных и региональных акциях экологической направленности («Зеленый кошелек», «Четыре лапы», «Птичкина столовая»);</p> <p>-реализация образовательной программы МБДОУ по экологическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста «Мир вокруг нас».</p> <p>Проведение сезонных, тематических экскурсий в Березовую рощу.</p> <p>Выставка – конкурс МБДОУ «Елочка – красавица».</p> <p>Реализация проектов по созданию мини-музеев на тему «Создаем историю города вместе», проекта «Поклонимся великим тем годам...».</p> <p>Проведение патриотических праздников посвященных Дню России, Дню народного единства, Дню защитника Отечества, Дню Победы.</p> <p>Проведение календарных праздников Осенины, Новый год, Восьмое марта, День защиты детей.</p>
<p>Человек, семья, дружба, сотрудничество, забота*, помощь*, инклюзия *</p>	<p>Участие в Краевой акции «3 П: понимаем, принимаем, помогаем».</p> <p>Проведение ежегодного Дня инклюзии «В гости к «Аленке».</p> <p>Ежедневное проведение «Утреннего и вечернего круга» воспитателя с детьми.</p> <p>Проведение творческих встреч с ветеранами из Центра реабилитации лиц пожилого возраста;</p> <p>- организация совместных игр и совместного хозяйственно - бытового труда и труда в природе детей старшего возраста с младшими.</p> <p>Участие в мероприятиях, организуемых Детской городской библиотекой в рамках социального проекта «Седьмой лепесток».</p>
<p>Знание</p>	<p>«Утренний и вечерний круг»,</p> <p>«Детский совет»,</p> <p>сезонные экскурсии в «Березовую рощу», прогулки по экологической тропе МБДОУ,</p> <p>совместные с социальными партнерами мероприятия,</p> <p>ежегодные конкурсы, акции и фестивали разного уровня;</p> <p>- традиционные мероприятия МБДОУ (шашечный турнир, квест- игра, конкурс чтецов и др.)</p>
<p>Здоровье и ЗОЖ*</p>	<p>Марафон здоровья.</p> <p>Смотр - конкурс оформления участков для организации двигательной</p>

	активности детей на прогулке. Физдосуг (1 раз в месяц). Дни здоровья (2 раза в год) Участие в муниципальных спортивных мероприятиях для дошкольников: «Лыжня России», «Крошка – ГТОшка», «Фитнес фестиваль».
Труд	Реализация проектов «Сеem, сеem, посеваем », «Огород на подоконнике». Конкурс «Цветочная фантазия», «Овощное лукошко». - организация труда в природе и ХБТ детей старшего дошкольного возраста с младшими (1раз в неделю)
Культура, красота и культурные традиции народов Красноярског о края*	творческих конкурсах и фестивалях - праздничные события, -выставки детского творчества в группах и МБДОУ, - образовательная деятельность, в рамках деятельности творческой площадки «Сделаем мир цветным»
Любознательность, инициатива, самостоятельность	Ежедневное проведение «Утреннего и вечернего круга» воспитателя с детьми. Участие детей в реализации групповых проектов разной направленности.

Система отношений в общностях.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (профессиональных, профессионально-родительских, детско-взрослых, детских), в которых выстраивается система отношений.

Система отношений поддерживающаяся во всех общностях:

- готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений
- культура поведения и общения;
- доброжелательная атмосфера общения;
- уважительный характер отношений;
- причастность к общему делу;
- уважительное отношение к представителям разных культур;
- уважительное отношение к людям с ОВЗ и инвалидам.

Система отношений в общностях

Таблица 11

Профессиональная	Профессионально – родительская	Детско-взрослая	Детская
Уважение личности и субординация, взаимопомощь, взаимовыручка и взаимопонимание, доверие, искренность и открытость. Умение проявлять эмпатию	Педагог всегда приветствует родителей и детей первым. Улыбка - всегда обязательная часть приветствия. Педагог описывает	Уважительно относится к личности воспитанника. Умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему.	Проявляют доброжелательность, готовность помочь друг другу. С уважением относиться к мнению других. Используют в

<p>и толерантность в общении. Не допускать в общении грубости, проявлений пренебрежительного тона, предъявления неправомερных, незаслуженных обвинений оскорбительных выражений или реплик, действий, препятствующих нормальному общению или провоцирующих противоправное поведение. Противостоять речевой агрессии, словесному манипулированию, вульгаризации и жаргонизации речи.</p>	<p>события и ситуации, но не даёт им оценки. Не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду.</p>	<p>Уравновешен и выдержан в отношениях с детьми. Сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми. В общении с детьми с ОВЗ придерживается правил этикета.</p>	<p>общении формы выражения вежливости. Решают спорные вопросы с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p>
---	---	---	--

Воспитывающая среда МБДОУ

Воспитывающая среда это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цели и задачи воспитания.

Воспитательная среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой - культурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитательной среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого»: который создает воспитательную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: событийной среды как способ жизнедеятельности и событийности детско-взрослой общности,
- «от ребенка (детская инициатива, поддержанная и сопровождаемая взрослым)»: рукотворная среда, которая, с одной стороны, является результатом развития, с другой – формирует ценностно-смысловую перспективу творческого и созидющего отношения ребенка к окружающему миру.

Конструирование воспитательной среды образовательной организации строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Воспитывающая среда

Таблица 12

Направления воспитания	Воспитывающая среда		
	«от взрослого»	«от совместности	«от ребенка»

		ребенка и взрослого»	
Патриотическое	<p>1.Мини-музеи «Создаем историю города вместе».</p> <p>2.Центры: «Моя семья», «Мой любимый город», «Мой край – моя родина», «Моя Родина -Россия».</p> <p>3. Обучающие стенды «Мой Край», «Природа Красноярского края», «Великая Победа», «Мой город».</p> <p>4. Временные экспозиции посвященные Дню Победы, Дню защиты детей, реализации проектов «За неделю вокруг Света», традициям русского народа.</p> <p>5. Экологическая тропа на территории МБДОУ</p>	<p>Беседы</p> <p>Организованная деятельность</p> <p>Проекты Экскурсии, наблюдения,</p> <p>Прогулки по экологической тропе,</p> <p>Рассматривание альбомов о семье, о природе города, края, страны; о городе и др.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Чтение худ.литературы</p> <p>Сбор природного материала, предметов быта, одежды</p> <p>Оформление «Окон Победы», к Дню Защиты детей</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Акции по экологии</p> <p>Развлечения и праздники</p>	<p>Рисунки, аппликации</p> <p>Коллективные панно</p> <p>Плакаты</p> <p>Коллекции</p> <p>Лего постройки</p> <p>Постройки из разных материалов</p> <p>Поделки из природного и бросового материала</p> <p>Макеты «Моя улица», «Мой город», «Перекресток»</p> <p>Загадки</p> <p>Стихи</p> <p>Песни</p> <p>Составление рассказов</p> <p>Сбор информации и презентация ее в группе</p> <p>Концерты</p> <p>Ведение дневников наблюдений</p>

<p>Духовно нравственное и Социальное</p>	<p>1. Центры «Сюжетная и ролевая игра», «Моя безопасность». 2. Уголок уединения. 3. Место для отдыха. 4. Место группового сбора (утреннего, вечернего круга). 5. Наглядное оформление групповых правил. 6. Обучающие стенды «Мои права», «Дорожная азбука».</p>	<p>Беседы, Организованная деятельность, Проекты Рассматривание иллюстраций. Проигрывание, обсуждение пед. ситуаций. Дидактические игры Рассматривание альбомов по безопасности, стендов Чтение худ. литературы Обсуждение и принятие правил группы Реализация программы «Зеленый огонек», «По пожарной безопасности» Акции по безопасности Проекты «За собою поведем – делом нужным увлечем». Развлечения и праздники Проект «Твори добро». <i>Социальный проект «Седьмой лепесток»*</i>.</p>	<p>Рисунки, аппликации Коллективные панно Плакаты Сбор информации и презентация ее в группе Макеты «Моя улица», «Мой город», «Перекресток» Загадки Стихи Песни Составление рассказов Концерты</p>
<p>Познавательное</p>	<p>1. Мини-лаборатории. 2. Центры науки и естествознания: «Экспериментирования и науки», «Юные исследователи», «Песок – вода», «Математики», «Юные строители». 3. Студия «Конструкторское бюро».</p>	<p>Беседы, Организованная деятельность, Проекты Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры Рассматривание оборудования для экспериментирования Обсуждение и принятие правил поведения в лаборатории Развлечения Прогулки по</p>	<p>Рисунки, аппликации Лего постройки Постройки из разных материалов Поделки из природного и бросового материала Ведение дневников наблюдений Проведение опытов и экспериментов</p>

		экологической тропе	
Физическое и оздоровительное	1. Центры «Физкульт – ура!», «Здоровей-ка», «Зоркие глазки», «Умелые ручки» 2. Спортивный зал 3. Спортивная площадка.	Реализация программы «Я хочу здоровым быть» Работа с алгоритмами Подвижные и спортивные игры Дидактические игры Организованная деятельность Экскурсии Встречи с интересными людьми Рассматривание иллюстраций Чтение худ. литературы Марафон здоровья День здоровья Развлечения и физ. досуги	Рисунки, аппликации Плакаты Загадки Стихи
Трудовое	1. Уголки «Юные помощники», «Дежурство». 2. Наглядные алгоритмы выполнения различных трудовых операций. 3. Временные экспозиции «Огород на окне».	Работа с алгоритмами Хозяйственно-бытовой труд Организованная деятельность по ручному труду Труд в природе Наблюдения за трудом взрослого Рассматривание иллюстраций Дидактические игры Развлечения и праздники Проекты «Огород на подоконнике», «Сеем, сеем, посеваем»	Рисунки, аппликации Плакаты Загадки Стихи Ведение дневников наблюдений
Эстетическое	1. Творческая мастерская «Узоры России». 2. Центры: «Юный художник», «Музыка», «Театр», «В гостях у сказки». 3. Информационный стенд достижений детей «Созвездие талантов». 4. Выставочный стенд «Мир глазами детей». 5. Музыкальный зал.	Организованная деятельность Беседы Наблюдения Рассматривание иллюстраций, репродукций Чтение худ. литературы Проект «Приобщение к искусству детей дошкольного возраста»,	Рисунки, аппликации Постройки из разнообразного материала (природного, бросового, строительного) Плакаты Загадки Стихи Сочинение конца сказки

		<i>Проекттворческой площадки «Сделаем мир цветным»</i>	Пересказы рассказов, сказок Игры на музыкальных инструментах Драматизация сказок
--	--	--	--

Общности (сообщества) МБДОУ

Профессиональная общность - вид социального объединения людей, которое организовано специально для создания совместного продукта труда. Профессиональные общности являются связующим звеном между обществом и конкретной личностью.

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в МБДОУ относятся:

- Педагогический совет;
- Профессиональные объединения педагогов: «Творческая лаборатория», «Школа совершенствования педагогического мастерства «На пути к успеху», «Мини-секция начинающего воспитателя «Познай себя»;
- Психолого-педагогический консилиум
 - Временные рабочие группы.

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность,

отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

– учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;

– воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников МБДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МБДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в МБДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям относятся:

- Совет образовательной организации
- Общее родительское собрание
- Групповые родительские собрания

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

К детско-взрослой общности относятся:

- Детско – родительский клуб «Мозаика» для семей с детьми ОВЗ раннего и младшего возраста;
- Семейная гостиная «Неразлучные друзья - это вся моя семья».

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, общаться и играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с

другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

К детским общностям относятся:

- Проектная деятельность;
- Творческая мастерская «Узоры России»;
- Академия культуры речи дошкольников;
- Утренний и вечерний круг;
- Творческая площадка «Сделаем мир цветным»;
- Детский мастер – класс;
- Игра.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В нашем детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

К детским разновозрастным общностям относятся:

- Совместная деятельность детей разного возраста в рамках реализации проекта «За собою поведем – делом нужным увлечем».

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение.

Социокультурные ценности являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Для повышения качества воспитательного процесса МБДОУ тесно сотрудничает с различными организациями и учреждениями разного уровня:

-на региональном уровне - КРОМЭО «Красноярская региональная общественная молодёжная экологическая организация «Зелёный кошелёк», КГБУК «Красноярская краевая спецбиблиотека»;

-на муниципальном уровне -МБУК «Централизованная библиотечная система», МБУК "Музейно-выставочный центр", МБОУ ДО «Дом Школьника» , РЭО ГИБДД МО МВД России "Назаровский", МБУК «Городской Дворец культуру»,МБУК «Культурно – досуговый центр «Юбилейный», с центром реабилитации лиц пожилого возраста и инвалидов г.Назарово.

Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

– предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

– культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

– свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной образовательной деятельности.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Она включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. *Восприятие художественной литературы и фольклора* организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно - творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений

искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. *Музыкальная деятельность* организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем МБДОУ в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в *ходе режимных моментов*, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность включает: наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам; трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями и пр.); беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с

первых дней его жизни. Педагогами организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Культурные практики

Таблица 13

Культурная практика	Содержание
Игротека (совместные игры воспитателя и детей сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно - конструктивная)	направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Азбука общения	ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Развивалочка	сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Музыкально-театральная и литературная гостиная	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Детский досуг	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).
Проект	форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой - то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов,

	средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей.
Викторина	форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания.
Творческая мастерская	форма организации детей, в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков, создание детям условия для использования и применения знаний и умений. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Акция	специально организованная предметно - практическая деятельность детей ограниченная по месту и времени проведения.
Путешествие	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит передвижение пешком или на транспорте по какой-либо территории с целью получения информации познавательного характера, либо закрепления ранее изученного материала.
Маршрутная игра (квест-игра)	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит практическое выполнение дошкольниками специально подобранных педагогом заданий в ходе целенаправленного движения по определенной схеме, обозначенной в маршрутном листе.
Выставка	форма организации работы с детьми форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки).
Ярмарка (фестиваль)	организации работы с детьми, в процессе которой происходит ознакомление их с популярной традицией устраивать в установленное время и в определенном месте торжища, куда съезжаются продавцы и покупатели товаров с целью купли-продажи, обмена.
Творческая площадка	форма организации детей, в ходе которой организуется взаимодействие детей разных групп, в том числе с ОВЗ разных категорий. Целью данной формы организации детей является создание среды для творческого общения дошкольников, сохранения и укрепления психоэмоционального здоровья воспитанников, развития коммуникативных и творческих качеств личности ребенка – дошкольника, формирования у ребенка радостного

	<p>восприятия мира.</p> <p>Результаты творческой деятельности предъявляются воспитанниками в виде выставок детского коллективного и персонального творчества, театрализованной деятельности (детских спектаклей), распространения буклетов, плакатов, направленных на привлечение внимания сверстников и взрослых к проблемам экологии в родном городе и крае.</p>
Академия культуры речи дошкольников	вариативная форма организации образовательного процесса, направленная на развитие у детей 2-7 лет всех компонентов устной речи средствами театрального искусства.
Детский мастер – класс	форма организации детской деятельности, позволяющая детям продемонстрировать свои достижения, умения. Открытия в какой – либо области, а также овладеть культурными способами передачи своего опыта и принятия опыта других.
Утренний круг	формаразвивающегообщения(развивающегодиалога) направленная на формированиедетскогообщества, развитиекогнитивныхкоммуникативных способностей, саморегуляции детей.
Вечерний круг.	форма рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня, помогает детям научиться осознать и анализировать свои поступки и поступки сверстников.
Детский совет	объединение детей и взрослых вокруг событий и совместных дел, полноправное участие ребенка в образовательном процессе, основанном на «субъект -субъектном» подходе, где детям принадлежит роль инициаторов, активных участников в обсуждении проблем и принятии решений.
Модель «План - дело - анализ»	непрерывная поисково – познавательная творческая деятельность с детьми по модели «План - дело - анализ», реализуется на основе сотрудничества детей со взрослыми и сверстниками в разных центрах активности в рамках реализации конкретного проекта.
Академия патриотического воспитания дошкольников	вариативная форма организации образовательного процесса, направленная на развитие духовно-нравственных, социокультурных ценностей у детей 2-7 лет

Вместе с тем педагоги включают привычные, повседневные для детей способы самоопределения и самореализации тем самым обеспечивая реализацию культурных умений ребенка. Такие умения включают в себя готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;

- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяется взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - необходимые условия для нормальной образовательной деятельности и развития каждого ребенка.

1.4. Требования к планируемым результатам освоения Программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, а деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в обобщенных портретах ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов.

На уровне МБДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника МБДОУ и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей с ОВЗ младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

Портрет ребенка с ОВЗ младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Таблица 14

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо», и «плохо». Проявляющий сочувствие и доброту
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Доброжелательный. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и

		чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Таблица 15

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий

		слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса

Раздел II. Содержательный раздел.

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определены региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1 формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
 - 2 воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
 - 3 воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
 4. *Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе через:*
 - участие в муниципальных и региональных акциях экологической направленности («Зеленый кошелек», «Четыре лапы», «Птичкина столовая»);
 - проведение целевых прогулок по экологической тропе
 - реализацию образовательной программы МБДОУ по экологическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста «Мир вокруг нас»;
 - проведение сезонных, тематических экскурсий в Березовую рощу;
 - проведение целевых прогулок по Экологической тропе МБДОУ;
 - выставка – конкурс МБДОУ «Елочка – красавица» (творческие работы, выполненные из вторичного сырья) .
 5. *Формирование представления о важнейших исторических событиях, социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках через реализацию:*
 - программы по нравственно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «С чего начинается Родина...»;
 - серии проектов по созданию мини-музеев на тему «Создаем историю города вместе»;
 - проекта «Поклонимся великим тем годам...», посвященного годовщине Великой Победы;
 - участие в мероприятиях, организуемых МВЦ г. Назарово.
- При реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:
- ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
 - организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;

-формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Содержание воспитательной работы по направлению

Таблица 16

Формирование представлений (воспитывающая среда)	Условия для формирования представлений	Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)	
		Совместности	от ребенка
Ранний возраст (до 3-х лет)			
<p>Способствовать проявлению привязанности, любви к семье, близким людям, окружающему миру.</p> <p>Формировать умения рассматривать иллюстрации, картинки о родном городе, семье.</p> <p>Создавать условия для формирования интереса к природе и природным явлениям, воспитывать бережное отношение к окружающей среде.</p> <p>Напоминать детям название города, в котором они живут.</p>	<p>Реализация авторской программы «С чего начинается Родина...».</p> <p>Реализация проекта "Экологическая тропа".</p> <p>Деятельность в центрах активности: «Мир природы», «Моя семья», «Русский фольклор для малышей».</p>	<p>Сбор осенних листьев.</p> <p>С/р игры: «Семья», «Праздничный обед», «Дом».</p> <p>Беседы: «Мама, папа я – дружная семья», «Мой папа -солдат», «Мамочка моя», «В гостях у бабушки».</p> <p>Игры: «Бабушкины сказки», «Дождь и радуга», «Ходит по двору петух», «Что растет в горшочке».</p> <p>НОД: «Птички прилетели», «Праздник в семье», «В гости к Умке».</p> <p>Праздники и развлечения: «Осень», «Дед Мороз в гостях у ребят», «Мой папа хороший», «Маму очень я люблю», «Ой, бежит ручьем вода...».</p> <p>ОХЛ: «Покатился колобок», "Коток-воркоток», заучивание стихотворений и потешек о зиме, чтение и разучивание стихов.</p> <p>Проведение целевых прогулок по экологической тропе МБДОУ.</p> <p>Наблюдение за объектами и явлениями природы на участке.</p>	<p>Создание коллективного панно из листьев «Осень наступила».</p> <p>Рассматривание семейных фотографий.</p> <p>Изготовление коллективного плаката «Я и моя семья».</p> <p>Выставка детского творчества из природных материалов.</p> <p>Выставка семейных фотоальбомов.</p> <p>Рассказы детей о членах своей семьи по фото.</p>
Дошкольный возраст (с 3-х – до 6-7(8) лет)			
<p>3-4 года</p> <p>Прививать любовь к малой</p>	<p>Реализация авторской программы «С чего</p>	<p>НОД: «В гости к Умке», «Мамы разные нужны»;</p>	<p>Фотовыставка «Мой любимый город».</p>

<p>родине. Формировать представления о своей стране и чувства привязанности к родному дому, семье, близким людям. Знакомить с достопримечательностями и его инфраструктурой родного города. Развивать интерес к миру природы, знакомить с правилами поведения в природе, воспитывать желание беречь ее. Воспитывать любовь, уважение к родителям. Сформировать первоначальные представления о родственных отношениях</p>	<p>начинается Родина...». Реализация проекта "Экологическая тропа". Организация детской деятельности в центре «Мир природы». Организация детской деятельности в центре «Мой город». Организация детской деятельности в центре «Русский фольклор для малышей».</p>	<p>Обыгрывание Русской народной сказки: «Репка», «Рукавичка». Сюжетно ролевые игры – «Магазин», «Мы едем, едем, едем в автобусе друзья», «На ракете к звездам». Ситуативная беседа: «Мама, папа, я – дружная семья», «Мы друзья». Подвижные игры: «Приходите в гости к нам», «Ходит по двору петух». Игровые занятия: «Что есть в печи – все на стол мечи», «Любимая игрушка»; Рассматривание тематических фотоальбомов «Город Назарово», "Моя семья"; Развлечения: «Ой, бежит ручьем вода...», "Папин праздник", «Осенины», Фольклорный праздник «К нам весна пришла, птичек созвала». Обыгрывание ситуаций: «Сказки матушки Метелицы», "У слоненка в гостях»; ОХЛ: Заучивание стихотворения : «Котик на печке песни поёт», «Птички-птички, к нам летите»; «Петушки распетушились»; Проведение целевых прогулок по экологической тропе МБДОУ. Наблюдение за объектами живой и неживой природы на участке</p>	<p>Выставка рисунков «Прогулки по экологической тропе». Творческие посиделки «Ладушки, ладушки, пекла бабушка оладушки».</p>
<p>4-5 лет Формировать представления о стране, крае и родном городе. Формировать эстетическое</p>	<p>Реализация авторской программы «С чего начинается Родина...». Реализация проекта "Экологическая тропа".</p>	<p>НОД: «Путешествие по улицам родного города», «Здравствуй осень, золотая!» (Природа родного края), «Мой родной город». Драматизация РНС.</p>	<p>Выставка детского творчества. Индивидуальные выставки. Коллективная работа: "Оформление группы к.....(8марта, 23 февраля, новый</p>

<p>отношение к миру природы и элементарные экологические представления.</p> <p>Поощрять инициативу в исследовании объектов и явлений природы.</p> <p>Воспитание уважения к государственным символам.</p> <p>Формирование доступного понимания детей представления о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать детям о Российской армии, о войнах, знакомить с некоторыми родами войск.</p>	<p>Участие в муниципальных и региональных акциях экологической направленности («Зеленый кошелек», «Четыре лапы», «Птичкина столовая»).</p> <p>Участие в выставке – конкурсе МБДОУ «Елочка – красавица» (творческие работы, выполненные из вторичного сырья).</p> <p>Организация детской деятельности в центрах «Культура быта русского народа».</p> <p>Организация детской деятельности в мини-музее «Современный город Назарово».</p>	<p>Игровые занятия из цикла «Почемучкины уроки».</p> <p>Беседы: «Наша армия», «Я - гражданин»;</p> <p>С/р игра: «Театр», "Автобус".</p> <p>Дид. игры: «Аннушкины песенки», "Где я это видел", «Узнай, про кого я расскажу».</p> <p>Развлечения: «Всем ребятам нравится - елочка красавица»;</p> <p>ОХЛ:«Посидим в тишине», Л. Кассиль «Пехота», «Сестра».</p> <p>Обыгрывание ситуаций: «Граница».</p> <p>Проведение целевых прогулок.</p>	<p>год и т.д)".</p> <p>Прослушивание песен о родном городе.</p> <p>Конкурс «Лучшая новогодняя игрушка».</p> <p>Фотовыставка «Мой город».</p>
<p>5-6 лет</p> <p>Расширять представления о малой родине, родном крае, родной стране.</p> <p>Знакомить детей с многообразием родной природы.</p> <p>Формировать представление о том, что человек—часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Развивать желание укреплять свое здоровье в процессе</p>	<p>Реализация авторской программы «С чего начинается Родина...».</p> <p>Реализация проекта "Экологическая тропа".</p> <p>Участие в муниципальных и региональных акциях экологической направленности («Зеленый кошелек», «Четыре лапы», «Птичкина столовая»).</p> <p>Участие в выставке – конкурсе МБДОУ «Елочка – красавица» (творческие</p>	<p>НОД:«Прогулка по Москве» ,«За полярным кругом».</p> <p>Цикл занятий: «Сохрани свое здоровье сам».</p> <p>Знакомство с творчеством М.Ладыниной.</p> <p>Игра – викторина: «Знатоки родной страны».</p> <p>Беседы: «Я гражданин России», «Я и моя семья», «Мир на всей планете».</p> <p>С/р игра: «Больница», "Театр".</p> <p>Дид. игры: «Чей флаг», "Где я это видел"(достопримечательности края/страны).</p> <p>Марафон здоровья.</p>	<p>Создание продукта проекта: «Природа моего края».</p> <p>Оформление стенда "Москва — столица нашей Родины", "Мой прадедушка - герой".</p> <p>Заучивание стих. А. Кошелькова «Гимн города».</p> <p>Фотовыставка «Это моя Родина».</p>

<p>общения с природой. Знакомить с достопримечательностями и культурой Красноярского края, с людьми, прославившими свой край. Расширять представление детей о государственных праздниках. Формировать представление детей о многонациональности нашей страны, многообразии национальных традиций и обычаях. Углублять знания детей о символике государства и родного края, о Москве— главном городе, столице страны. Воспитывать уважение к Российской армии, ветеранам ВОВ, формировать понимание о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, рассказывать о подвигах советских и российских солдат.</p>	<p>работы, выполненные из вторичного сырья). Организация детской деятельности в минимузее «Мой город» по темам: «Люди, прославившие наш город Назарово»; «Первооткрыватель - НазарийПатюков»; «В.И. Ленин в Назарово».</p>	<p>Развлечения: «День Победы", "День народного единства". ОХЛ:Отгадывание народных загадок, былина «Славный богатырь Илья Муромец». Обыгрывание ситуаций: «На границе». Экскурсия в центральную библиотеку. Посещение концерта школы искусств ЦЭВ. Фольклорный праздник «День Земли — 22 апреля». Проведение целевых прогулок по экологической тропе МБДОУ «В гости к деду Природоведу».</p>	
<p>6-7(8) лет Продолжать развивать интерес к малой родине, краю и родной стране,</p>	<p>Реализация авторской программы «С чего начинается Родина...». Реализация проекта</p>	<p>НОД: «Живем в России», «Солдатушки, бравы ребятушки», «Не перевелись на Руси богатыри». Цикл занятий: «В здоровом теле —</p>	<p>Создание продукта проекта: «Моя Россия», Мир вокруг нас". Оформление стенда "Красная книга Красноярского края",</p>

<p>знакомить с достопримечательностями региона. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в познании окружающей природы, учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Знакомить детей с Красной книгой. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе. Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине, уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России, о государственных праздниках. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества и памяти павших бойцов. Организовать экскурсии к</p>	<p>"Экологическая тропа"; Участие в муниципальных и региональных акциях экологической направленности («Зеленый кошелек», «Четыре лапы», «Птичья столовая»). Участие в выставке – конкурсе МБДОУ «Елочка – красавица» (творческие работы, выполненные из вторичного сырья). Организация детской деятельности в минимузее по темам:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Чулым-река течет из далека». 2. «Промышленность нашего города». 	<p>здоровый дух (ЗОЖ)», Наследие родного города».</p> <p>Драматизация РНС/небольших рассказов.</p> <p>Игра – викторина: «Самый умный».</p> <p>Беседы: «Новый год шагает по планете!», «Мир на всей планете».</p> <p>С/р игра: «Идем в поход», "Театр".</p> <p>Дид. игры: «Чей флаг», "Где я это видел» (достопримечательности края/страны).</p> <p>Марафон здоровья;</p> <p>Развлечения: «День Победы», "День народного единства"</p> <p>ОХЛ: «Цикл рассказов "Детям о войне", История России в рассказах для детей — Ишимова А.О.(отрывки);</p> <p>Обыгрывание ситуаций: «На границе»</p> <p>Экскурсия к Вечному огню, Аллее воинской славы, Экскурсия в музей (зал боевой славы);</p> <p>Акция «От сердца к сердцу»;</p> <p>Проведение целевых прогулок по экологической тропе МБДОУ.</p>	<p>"Герои среди нас".</p> <p>Выставки детского творчества. Индивидуальные выставки. Фотовыставка «Это моя Родина», «Россия в лицах" Коллективные работы: «Украшения группы к(8марта, 23 февраля,9.05, новый год и тд)". Конструирование "Военный самолет" Изготовление макета "Богатырская застава", "Город". Презентация исследовательских работ "Моя Родина» (города, герои России, история родного города и тд.).</p>
--	--	--	--

мемориалу Великой Победы.			
---------------------------	--	--	--

Духовно-нравственное направление воспитания и социальное направление воспитания.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи духовно-нравственного и социального направлений воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы.

Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

4. *Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей, в том числе дружелюбному отношению к детям с ОВЗ через:*

- участие в Краевой акции «3 П: понимаем, принимаем, помогаем»;

- участие в акциях по ПДД;

- проведение ежегодного Дня инклюзии «В гости к «Аленке»;

- участие в мероприятиях, организуемых Детской городской библиотекой в рамках социального проекта «Седьмой лепесток».*

5. *Формирование у детей позитивных установок на добровольческую деятельность, проявление помощи и заботы старших дошкольников к младшим, уважение к людям старшего поколения через:*

- *проведение творческих встреч с ветеранами из реабилитационного центра;*
- *организацию совместных игр и совместного хозяйственно - бытового труда и труда в природе.*

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Содержание воспитательной работы по направлениям

Таблица 17

Формирование представлений (воспитывающая среда)	Условия формирования представлений	Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)	
		Совместности	От ребенка
Ранний возраст (до 3-х лет)			
<p>Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Способствовать к проявлению интереса к другим детям.</p> <p>Учить бесконфликтно играть.</p> <p>Воспитывать</p>	<p>День инклюзии «В гости к «Аленке»</p> <p>Модель инклюзивного образования</p>	<p>Мероприятие, посвященное дню инклюзии «В гости к Аленке»</p> <p>Разыгрывание ситуаций: «Ссора», « Как помириться?»</p> <p><i>Беседы:</i> «Моя группа», «Мои друзья»</p> <p><i>Беседа:</i> «Мама, папа я – дружная семья» - рассказы детей о членах своей семьи по фото</p> <p><i>С/р. игра:</i> «Семья»</p> <p><i>С/р. игра:</i> «Дом»</p> <p><i>НОД (по фото):</i> «Праздник в семье»</p>	<p>Рассматривание семейных фотографий</p> <p>Изготовление коллективного плаката «Мама, папа я – дружная семья»</p> <p>Выставка семейных фотоальбомов</p> <p>Аппликация «Мой дом»</p> <p>Коллективная работа (лепка из солёного теста)</p>

<p>эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Приобщать к активным действиям в общении (вербальным, невербальным) Формировать умения играть и действовать рядом, затем вместе. Создавать условия, способствующие формированию доверия и уважения к сверстникам и взрослым из ближайшего окружения. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения к сверстникам и взрослым. Формирование навыков самообслуживания.</p>		<p><i>Разыгрывание ситуаций:</i> «У слоненка в гостях» <i>НОД:</i> «В гости к Умке» (внимательное отношение и любовь к родителям) <i>Разыгрывание ситуаций:</i> «Как поднять настроение маме?» <i>НОД:</i> «Мои игрушки» <i>Развлечение:</i> «Ой, бежит ручьем вода...» <i>НОД:</i> «Ай, какое платье у Алёны...» <i>С/р. игра:</i> «На ракете к звездам» <i>Ситуативная беседа:</i> «Мы друзья»</p>	<p>«Угощения для друзей»</p>
--	--	--	------------------------------

Дошкольный возраст (с 3-х – до 6-7(8) лет)			
<p>3-4 года Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Формировать умения вместе пользоваться игрушками, помогать друг другу. Способствовать развитию у детей положительной самооценки. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых в детском саду.</p>	<p>День инклюзии «В гости к «Аленке» Модель инклюзивного образования</p>	<p>Мероприятия дня инклюзии «В гости к Аленке» ДРК «Мозаика» <i>Ситуативная беседа:</i> «Мама, папа, Я – дружная семья» <i>Игровое занятие:</i> «Что есть в печи – все на стол мечи» <i>НОД:</i> «Для умелой руки все работы легки...» <i>Музыкальное новогоднее развлечение:</i> «Мы с тобою подружались» <i>НОД:</i> «В гости к Умке» <i>Разыгрывание ситуаций:</i> «У слоненка в гостях» <i>НОД:</i> «Мамы разные нужны» <i>Игровое занятие:</i> «Любимая игрушка» <i>Развлечение:</i> «Ой, бежит ручьем вода...» (<i>НОД:</i> «Ай, какое платье у Алены...» <i>Ситуативная беседа:</i> «Мы друзья»</p>	<p>Выставка детского творчества «Мама, папа, я – дружная семья» Аппликация «Цветочки для мамочки» Выставка игрушек «Любимая игрушка» Изготовление коллективного плаката «Мама, папа я – дружная семья» Изготовление альбома «Правила группы» Фотовыставка «Я и мои друзья» Выставка детского творчества «Мой любимый детский сад!»</p>
<p>4-5 лет Воспитывать качества личности: самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Формировать личностное отношение ребенка к соблюдению моральных норм. Формирование первичных представлений об их правах и обязанностях в социуме.</p>	<p>День инклюзии «В гости к «Аленке» Модель инклюзивного образования. Проекты по нравственному воспитанию дошкольников «За собою поведем – делом нужным увлечем». Краевая акция «3 П: понимаем, принимаем, помогаем» Акции по ПДД</p>	<p>Мероприятия дня инклюзии «В гости к Аленке» Мероприятия по проекту «За собою поведем – делом нужным увлечем». ДРК «Мозаика» <i>Беседы:</i> «Семейная фотография», «Я и моя семья» <i>Музыкальное новогоднее развлечение:</i> «Всем ребятам нравится - елочка красавица» <i>Разыгрывание ситуаций:</i> «Зоопарк» <i>ОХЛ:</i> «Посидим в тишине» <i>Игровое занятие:</i> «Твоя любимая игра, игрушка» <i>Игра:</i> «Узнай, про кого я расскажу»</p>	<p>Изготовление альбома «Что такое хорошо и что такое плохо?» Акция «3 П: понимаем, принимаем, помогаем» Акция по ПДД «Не гоните, водители, вы ведь тоже родители!» Фотовыставка «Я и моя семья» Выставка детского творчества «Мама - первое слово»</p>

<p>Создавать условия для свободного выбора видов и способов деятельности.</p>			
<p>5-6 лет Учить заботиться о младших, помогать им. Воспитывать умение проявлять заботу об окружающих сверстниках, в том числе с ОВЗ, пожилым людям. Воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятых в обществе. Углублять представление ребенка о себе в прошлом, настоящим, и будущем. Формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп.</p>	<p>День инклюзии «В гости к «Аленке» Модель инклюзивного образования. Проекты по нравственному воспитанию дошкольников «За собою поведем – делом нужным увлечем». Проект по приобщению детей к социально – значимой деятельности «Твори добро». Социальный проект «Седьмой лепесток». Краевая акция «3 П: понимаем, принимаем, помогаем» Акции по ПДД</p>	<p>Мероприятия дня инклюзии «В гости к Аленке» Мероприятия по проекту «За собою поведем – делом нужным увлечем». ДРК «Мозаика» Посещение библиотеки им.Л.Н. Толстого в рамках реализации проекта «Седьмой лепесток» <i>Беседа:</i> «Кто нас воспитывает?» <i>НОД:</i> фотовыставка «Я и моя семья» <i>Беседа:</i> «Будь как дома, но не забывай, что в гостях». <i>Беседа:</i> «Мир на всей планете» <i>Игра – викторина:</i> «Безопасность на дороге» <i>НОД:</i> «Беседа о мамах» - «Составление рассказов на тему «За что я люблю свою маму. Как я помогаю ей». <i>ХЭР:</i> «Рисование портрета «Моя мама». <i>НОД:</i> «Кто нас одевает и обувает»</p>	<p>Фотовыставка «Мамы разные нужны» Выставка детского творчества «Мои друзья» Акция «3 П: понимаем, принимаем, помогаем» Акция по ПДД «В 2022 без нарушений ПДД» Проект «Праздники России» Лента времени «Я расту»</p>
<p>6-7(8) лет Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, учить помогать им. Воспитывать осознанное отношение к своему</p>	<p>День инклюзии «В гости к «Аленке» Модель инклюзивного образования. Проекты по нравственному воспитанию дошкольников «За</p>	<p>Мероприятия дня инклюзии «В гости к Аленке» Мероприятия по проекту «За собою поведем – делом нужным увлечем». ДРК «Мозаика» Клуб «Седьмой лепесток» Посещение библиотеки им.Л.Н. Толстого в рамках реализации проекта «Седьмой лепесток» <i>Беседа:</i> «Эти школьные штучки – карандаши,</p>	<p>Фотовыставка «Наши добрые дела» Выставка детского творчества «Моя мама лучшая на свете!» Изготовление подарков для детей младшей группы «Книжка своими руками»</p>

<p>будущему. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать инициативность и творческий подход в ходе реализации проектов. Формировать навыки учебной деятельности. Воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям, расширять представления об истории семьи. Продолжать формировать основы культуры вежливого общения.</p>	<p>собой поведем – делом нужным увлечем». Проект по приобщению детей к социально – значимой деятельности «Твори добро». Социальный проект «Седьмой лепесток». Краевая акция «3 П: понимаем, принимаем, помогаем» Акции по ПДД</p>	<p>тетради, ручки...» <i>НОД:</i> Работа над понятием «семья». <i>Игра – викторина:</i> «На чем люди ездят» <i>Музыкальное новогоднее развлечение:</i> «Всем ребятам нравится - елочка красавица» <i>НОД:</i> «Потехе час» <i>НОД:</i> «И с волком можно подружиться» <i>НОД:</i> «Про шкуру козлиную» <i>НОД:</i> Рассматривание репродукций с картины «Мать и дитя». <i>НОД:</i> «Про Василису Микулишну» <i>НОД:</i> «Любовь и совет – так и горя нет» <i>Акция:</i> «Озеленим участок»</p>	<p>Изготовление открыток к празднику 8 марта бабушкам и мамам Путешествие по реке времени «Что было до ...» Проект «Генеалогическое древо» Проект «Учат в школе ...» Акция «3 П: понимаем, принимаем, помогаем» Акция по ПДД «Скоро в школу!» Изготовление плаката «Моя дружная группа» Посадка цветов на участке детского сада</p>
--	---	--	---

Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

4) Создание условий для активного и заинтересованного участия детей в реализации проектов и общегрупповых событий.

5) Создавать условия для поддержки детской инициативы и самостоятельности в ходе реализации метода проектов.

6) Развитие познавательного интереса к народам мира к культурам разных народов через реализацию проекта «За неделю вокруг света».

7) Привлечение к участию в традиционных событиях МБДОУ квест-игре познавательной направленности «Умники и умницы», «Шашечном турнире».

8) Развитие предпосылок инженерно-технического мышления через конструктивно-модельную деятельность.

9) Создание условий для развития речевой культуры дошкольников средствами театрализованной деятельности через реализацию проекта «Академия речевой культуры дошкольников»

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Содержание воспитательной работы по направлению

Таблица 18

Формирование представлений (воспитывающая среда)	Условия для формирования представлений	Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)	
		Совместности	От ребенка
Ранний возраст (до 3-х лет)			
Создание условий для проявления интереса к	Реализация проекта «Речевая академия»;	Игры эксперименты "тонет - не тонет", "Что тяжелее?";	Выставка детского творчества;

<p>окружающему миру и активность в поведении и деятельности. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающего мира. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия. Обогащать чувственный опыт детей в разных видах деятельности.</p>	<p>Реализация авторской программы «С чего начинается Родина...»; Реализация технологии экспериментальной деятельности О.В. Дыбиной; Реализация проекта "Экологическая тропа"; Деятельность в центрах активности: 1.«Мир природы»; 2.«Песок-вода».</p>	<p>Д/игры: «Кто как говорит?», «Чей домик?», «Мамы и малыши»; НОД: "Во саду ли в огороде", "Осень к нам пришла" «Птички прилетели»; Проведение целевых прогулок по экологической тропе МБДОУ. Наблюдение за объектами и явлениями природы на участке. Фотовыставка «Моя осень»; Создание коллективного панно «Город».</p>	<p>Обыгрывание потешек.</p>
<p>Дошкольный возраст (с 3-х – до 6-7(8) лет)</p>			
<p>3-4 года Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни. Продолжать развивать наглядно-действенное мышление, способность устанавливать скрытые связи между предметами. Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Знакомить со способами обследования предметов, включая простейшие опыты. Совершенствовать конструктивные умения.</p>	<p>Реализация проекта «Речевая академия»; Реализация авторской программы «С чего начинается Родина...»; Реализация проекта "Экологическая тропа"; Реализация технологии экспериментальной деятельности О.В. Дыбиной; Реализация педагогической технологии «Метод проектов» (С.М. Оберемок, Н.Е. Веракса).</p>	<p>НОД «Большой-маленький», «Малыши и мамы»; Целевые прогулки по «Экологической тропе» («Разные листики», «Где живет паучок»...) Наблюдения за объектами живой и не живой природы; Беседы: «Веселые человечки», «Зачем нужен дом» Игры-эксперименты: «Тонет - не тонет», «Изготовление цветных льдинок» Обыгрывание сказок с помощью игрушек, настольного театра : "Колобок», ... Деятельность в центрах активности: 1. Центр «Песок – вода»; 2. «Развивашки»; 3. «Строители».</p>	<p>Выставка детского творчества; - Обыгрывание потешек.</p>

<p>Активизация речевой деятельности через знакомство с театром, мини-спектаклями и представлениями, играми - драматизациями по произведениям детской литературы.</p> <p>Поощрять любознательность и инициативу детей.</p> <p>Развивать активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p>			
<p>4-5 лет</p> <p>Способствовать проявлению любознательности, наблюдательности.</p> <p>Поддерживать потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>Поощрять любознательность и инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы и окружающего мира.</p> <p>Развитие проектно-исследовательской деятельности детей, умения презентовать ее результаты сверстникам.</p> <p>Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности</p>	<p>Реализация проекта «Речевая академия»;</p> <p>Реализация авторской программы «С чего начинается Родина...»;</p> <p>Реализация проекта "Экологическая тропа";</p> <p>Реализация технологии экспериментальной деятельности О.В. Дыбиной;</p> <p>-Реализация педагогической технологии «Метод проектов» (С.М. Оберемок, Н.Е. Веракса,);</p> <p>-Реализация</p>	<p>- НОД «Кто живет в лесу», «Почему птицы умеют летать»;</p> <p>Беседы: «Как выращивают хлеб», «Как книга из леса пришла»,</p> <p>Игры-эксперименты: «Три состояния воды», «Как согреть руки»;</p> <p>- Драматизация РНС;</p> <p>- Проведение целевых прогулок по экологической тропе МБДОУ;</p> <p>- Наблюдение за объектами и явлениями природы на участке;</p> <p>- Развлечения «Квест игра»;</p> <p>-Обсуждение проблемных ситуаций;</p> <p>- Музыкально-театральная и литературная гостиная;</p> <p>- досуг/развлечения;</p> <p>- Разыгрывание игровых ситуаций;</p>	<p>- Выставка рисунков «Прогулки по экологической тропе»;</p> <p>- Творческая выставка «Мир вокруг нас»;</p> <p>Проведение экспериментов с водой, песком; фиксирование (зарисовывание) результатов;</p> <p>Выставка поделок из бросового материала «Полет фантазии»;</p> <p>- индивидуальные выставки;</p> <p>- Участие в</p>

<p>в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения через участие в театрализованных играх и инсценировках.</p>	<p>педагогической технологии Л. В. Свирской «Детский совет».</p>	<p>- Игры- Путешествия Деятельность в центрах активности: 1.Мини-лаборатории. 2.Центры науки и естествознания: «Экспериментирования и науки», «Юные исследователи», «считалкин уголок»; 3.Студия «Юные строители»</p>	<p>«Шашечном турнире»; Презентация результатов исследования по выбранной теме проекта; - игры сюжетно-ролевые; - игра – драматизация</p>
<p>5-6 лет Формировать представления об окружающем мире на основе традиционных ценностей российского общества. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности. Развивать проектную деятельность исследовательского типа, организовывать презентации детских проектов. Формировать элементарные представления о многообразии стран и народов мира. Формировать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями,</p>	<p>Реализация проекта «Речевая академия»; Реализация авторской программы «С чего начинается Родина...»; Реализация проекта "Экологическая тропа"; Реализация технологии экспериментальной деятельности О.В. Дыбиной; Реализация педагогической технологии «Метод проектов» (С.М. Оберемок, Н.Е. Веракса.); Реализация педагогической технологии Л. В. Свирской «Детский совет»;</p>	<p>- НОД «Кто живет в лесу», «Почему птицы умеют летать»; Беседы: «Как выращивают хлеб», «Как книга из леса пришла», Игры-эксперименты: «Три состояния воды», «Как согреть руки»; - Драматизация РНС; - Проведение целевых прогулок по экологической тропе МБДОУ; - Наблюдение за объектами и явлениями природы на участке; - Развлечения Квест игра «Умники и умницы»; -Обсуждение проблемных ситуаций ; Экскурсия в библиотеку; Музыкально-театральная и литературная гостиная; - досуг/развлечения; - Разыгрывание игровых ситуаций; - Игры- Путешествия – Деятельность в центрах активности: 1.Мини-лаборатории. 2.Центры науки и естествознания: «Экспериментирования и науки», «Юные</p>	<p>- Выставка рисунков «Прогулки по экологической тропе»; - Творческая выставка «Мир вокруг нас»; Проведение экспериментов с водой, песком; фиксирование (зарисовывание) результатов; Выставка поделок из бросового материала «Полет фантазии»; - индивидуальные выставки; - Участие в «Шашечном турнире»; - Презентация результатов исследования по</p>

<p>закреплять умение вести наблюдение в природе. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений.</p>		<p>исследователи», «Математики»; 3.Студия «Конструкторское бюро», «Юные строители».</p>	<p>выбранной теме проекта; - Детский мастер – класс; - игры режиссерские, игры – драматизации; - Маршрутная игра (квест-игра)</p>
<p>6-7(8) лет Формировать умение планировать и организовывать собственную деятельность. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в познании окружающей природы. Формировать желание самостоятельно добывать знания. Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать представление об истории человечества. Расширять представление о многообразии народов мира, их обычаях и традициях. Развивать самостоятельность детей в организации</p>	<p>Реализация проекта «Речевая академия». Реализация авторской программы «С чего начинается Родина...». Реализация проекта "Экологическая тропа". Реализация технологии экспериментальной деятельности О.В. Дыбиной. Реализация педагогической технологии «Метод проектов» (С.М. Оберемок, Н.Е. Веракса.). Реализация педагогической технологии Л. В. Свирской «Детский совет».</p>	<p>- НОД «Для чего деревьям корни», «Почему птицы умеют летать» Беседы: «Лес наше богатство», «История телефона(чайника, и тп)»; Игры-эксперименты: «Волшебные превращения»; « Много-мало»; - Драматизация отрывков из известных х/п; - Наблюдение за объектами и явлениями природы на участке; - Развлечения Квест игра «Умники и умницы»; -Обсуждение проблемных ситуаций ; Экскурсия в библиотеку; - Цикл занятий: «В здоровом теле – здоровый дух (ЗОЖ)», Наследие родного города»; - Д/игры: «Чей флаг», "Где я это видел» (достопримечательности края/страны); -Марафон здоровья; Развлечения: «Широкая Масленица", "День народного единства" - Экскурсия к Вечному огню, Аллее шахтерской славы, Экскурсия в музей; - Проведение целевых прогулок по экологической тропе МБДОУ. Деятельность в центрах активности:</p>	<p>- Выставка рисунков «Прогулки по экологической тропе»; - Творческая выставка «Мир вокруг нас»; Проведение экспериментов с водой, песком; фиксирование (зарисовывание) результатов; Выставка поделок из бросового материала «Полет фантазии»; - индивидуальные выставки; - Участие в «Шашечном турнире»; - Презентация результатов исследования по выбранной теме проекта.</p>

театрализованных игр.		1.Мини-лаборатории. 2.Центры науки и естествознания: «Экспериментирования и науки», «Юные исследователи», «Песок – вода», «Математики»; 3.Студия «Конструкторское бюро», «Юные строители».	Участие в презентации детских проектов.
-----------------------	--	--	---

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- 1.обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- 2.закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- 3.укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- 4.формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- 5.организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- 6.воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

7) *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья через реализацию авторской программы МБДОУ «Я хочу здоровым быть!»*

8) *Формирование начальных представлений о ЗОЖ через:*

- *введение оздоровительных традиций (проведение в МБДОУ дней здоровья и марафона здоровья);*
- *создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни.*

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных традиций в Организации.

49.2.5.2. Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;

включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Содержание воспитательной работы по направлению

Таблица 19

Формирование представлений (воспитывающая среда)	Условия для формирования представлений	Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)	
		Совместности	От ребенка
	Ранний возраст (до 3-х лет)		
Привлекать к	Планирование	Формирование представлений о ЗОЖ: Работа с алгоритмами	Формирование представлений

<p>выполнению действий по самообслуживанию: мыть руки, самостоятельно есть, ложиться спать, стремиться быть опрятным. Поддерживать интерес к физической активности. Формировать умения соблюдать элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе. Проведение комплекса закаливающих процедур с использованием природных факторов. Воспитывать культурно-гигиенические навыки. Формировать представление о значении каждого</p>	<p>воспитательно-образовательной деятельности. Программы «Я хочу здоровым быть» Модель сохранения и укрепления здоровья дошкольников.</p>	<p>«Умывание», «Одевание, раздевание». ОД «Ушками мы слушаем, глазками мы смотрим», «В здоровом теле - здоровый дух», «Уроки Айболита» Беседы: «В стране здоровых человечков», «Мойдодыр в гостях у ребят», «Таблетки растут на ветке», «Вот так лук!», «Что случится, если промочить ноги?», «Не открывай дверь чужим людям» Экскурсия «Медицинский кабинет» Опытно-экспериментальная деятельность «Грязные ручки - чистые ладошки» Игровые ситуации: «Волшебница вода», «Банный день у куклы Кати», «Оденем куклу Катю на прогулку», «Приготовим обед для кукол» Дидактические игры: «Азбука здоровья», «Что на дереве растет?», «Забавные шнурочки», «Сложи картинку», «Чудесный мешочек», «Всех излечит, исцелит Добрый доктор Айболит!», «Продукты питания, помогающие укрепить организм» Сюжетно-ролевая игра «В гостях у Айболита» Практические упражнения: «Мойдодыр нас ждет с утра – умываться нам пора», «Мыльные перчаточки», «Быть здоровыми хотим – прямо за столом сидим.», «На прогулку собираемся - сами одеваемся» Рассматривание картинки, иллюстрации: «Правила личной гигиены», «Занимаемся физкультурой» Закрашивание раскрасок «Здоровье» Трудовые поручения: «поможем няне накроем на стол», «ухаживаем за цветами», «Зайкин огород- поливаем лук» ОХЛ: К. Чуковский «Мойдодыр», Л.Воронкова «Мавша- растеряша», «Айболит», В.Берестов «Больная кукла», Е. Благинина «Маша-растеряша», С.Я. Маршак «Усатый-полосатый», потешки: «Водичка, водичка, умой свое личико», «Большие и маленькие ножки», «Наша Маша» Зрительные гимнастики Физическая культура:</p>	<p>о ЗОЖ: Ориентируется в частях собственного тела и знает о их значении для жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать. Моет руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирает лицо и руки личным полотенцем, приводит себя в порядок с помощью, пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком) Рассказывает потешки про здоровье Газета «Быть здоровыми хотим» Выставка рисунков «Повисла с крыши сосулька - льдинка» «Зайкин огород» Коллективная аппликация «Осенний урожай» Физическая культура: Сохраняет устойчивое положение тела, правильную осанку. Ходит и бегает, не наталкиваясь</p>
---	---	---	---

<p>органа для нормальной жизнедеятельности и человека (глаза, нос, уши, язык, руки, голова и т.д.) Способствовать накоплению и обогащению двигательного опыта. Формировать умения соблюдать правила безопасного общения с предметами. Воспитание бережного отношения к растениям, животным.</p>		<p>ОД, спортивные и подвижные игры «Птички в гнездышках», «Солнышко и дождик», «Воробышки и автомобиль», «До флажка беги», «Кто бросит дальше?», «Не намочи ног», «Лохматый пес». Основы безопасности: ОД: игра-ситуация «Расскажем Хрюше о правилах поведения в группе», «Правила пожарной безопасности», «Спички -невелички» Просмотр мультфильма «Как это случилось», «Три котенка. Коробок – шершавый бок», «Смешарики. Азбука безопасности» Рассматривание иллюстраций: «Опасные пожарные ситуации», «Пожарный и пожарная машина», «Светофор», «Улица», «Машины едут» Книжки «Как не попасть в беду» Конструирование «Лестница для пожарных», «Широкая и узкая дорога» Беседа: «Всем ребятам надо знать, как по улице шагать», «Огонь добрый и злой», «Источники опасности в быту», «Безопасность в нашей группе» Дидактические игры: «Что можно -что нельзя», «Светит-греет» Пальчиковые игры «Пожарные», «Костер» Сюжетно-ролевая игра: «Мы тушим пожар», «Водители и пешеходы», «Хрюша попал в беду» ОХЛ: «Сказки о глупом мышонке» С.Я. Маршака, «Волк и семеро козлят» Выставка книг</p>	<p>на сверстников, ползает, лазает, действует с мячом (берет, держит, переносит, катает, бросает), прыгает на двух ногах на месте. Действует сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, меняет направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Играет в подвижные игры с простым содержанием и несложными движениями, передает простейшие действия некоторых персонажей (прыгает как зайка, попить водичку, как цыпленок), играет вместе с воспитателем в подвижные игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Основы безопасности: Знает правила безопасного поведения при возможных контактах с незнакомыми людьми на улице и дома Знает об опасных предметах в быту, правила пользования ими. Знает понятия «можно — нельзя», «опасно».</p>
---	--	---	--

			<p>Отгадывает загадки по теме безопасности</p> <p>Инсценировка «Когда мамы нет дома»</p> <p>Знает, что нельзя подходить к незнакомым животным, гладить их, дразнить; рвать и брать в рот растения и пр.)</p> <p>Знает о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).</p>
--	--	--	---

Дошкольный возраст (с 3-х – до 6-7(8) лет			
<p>3-4 года</p> <p>Формировать и совершенствовать основные виды движений.</p> <p>Проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов.</p> <p>Формировать привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Совершенствование культурно-гигиенических навыков в соответствии с возрастом.</p> <p>Воспитывать бережное</p>	<p>Планирование воспитательно-образовательной деятельности</p> <p>Программа «Я хочу здоровым быть»</p> <p>Модель сохранения и укрепления здоровья дошкольников</p> <p>Программа по ПДД «Зеленый огонек».</p>	<p>Формирование представлений о ЗОЖ:</p> <p>ОД: «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке» ;</p> <p>Беседа : «Наши детки кружочком сидят, а в кармашках платочки лежат», «В мире опасных предметов» закрепление правил пользования столовыми приборами, «О роли лекарств и витаминов»</p> <p>ОХЛ: «Девочка чумахая» А. Барто, Стихотворение «Ворона снега съела».</p> <p>Дидактические игры: «Что где растёт»</p> <p>Физическая культура:</p> <p>П/и «Бегают ножки по разным дорожкам» - профилактика плоскостопия. «Птички в гнездышках», «Солнышко и дождик», «Воробышки и автомобиль», «До флажка беги», «Кто бросит дальше?», «Не намочи ног», «Лохматый пес».</p> <p>Физдосуги «В гостях у Петрушки», «Приключения в мире сказок»</p> <p>Основы безопасности:</p> <p>ОД: «Стоп, машина! Стоп, мотор! Тормози скорей шофёр» -</p>	<p>Формирование представлений о ЗОЖ:</p> <p>Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), знает об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Знает о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Знает, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Сообщает о своем самочувствии взрослым, осознает необходимость лечения.</p>

<p>отношение к своему телу, здоровью. Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.</p>		<p>дать общее представление о способах передвижения людей и транспорта. «Спички не тронь — в спичках огонь», «Опыт со свечой», «Спички невелички, но вред от них большой» Моделирование ситуации: «Незнакомый человек угощает конфетой», «Тебя взяли на руки и несут в машину», «Кто стучится в дверь ко мне?», «Собака- друг?», «Зайка боится дождя и грома» Просмотр м/ф «Волк и семеро козлят», «Теремок» Рассматривание картинок «Как избежать неприятностей дома?»; иллюстраций различного транспорта. иллюстраций из серии «Уроки безопасности»: как избежать неприятностей; «Что нельзя делать в морозную погоду», «Пожар», картин из серии «Уроки безопасности» - учить правильно поступать при возникновении ЧС. Беседа «Не попади в беду на дороге», «Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми», «В мире опасных предметов» (друзья и недруги) - продолжать учить правила безопасности в быту, «Не купайся ты на речке вместе с уткой и овечкой» — рассказать о последствиях от купания в грязной воде. «Солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья!» - знакомство с правилами поведения, безопасности у водоёмов, в парке Наблюдение «Машины на нашей улице» Экскурсия - наблюдение за пешеходами, «Опасности во дворе и на улице» Дидактические игры: «Собери картинку» - систематизировать знания о профессии людей, работающих на транспорте, о различных видах транспорта. «Подбери игрушку Танюшке» - знакомить предметами быта, с которыми можно / нельзя играть. «Убери на место» - знакомить с правилами безопасности в быту. «Чего не</p>	<p>Физическая культура: Ходит и бегаёт свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Умеет действовать совместно. Умеет строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях; энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Умеет энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Ловит мяч двумя руками одновременно. Правильно выполняет хват за перекладину во время лазанья. Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх.</p>
---	--	---	--

		<p>стало», «Каждой вещи — своё место», «Правильно — неправильно», «Что горит, что не горит», «Правильно — неправильно» - обучать правильному поведению на улице</p> <p>Подвижные игры: «Цветные автомобили», «Воробышки и автомобиль», «Трамвай»</p> <p>ОХЛ: «Айболит» (про зайчика) К. Чуковского, «Машины» Я. Пишумов, С. Маршак «Мяч», «Красная Шапочка» Ш. Перро, потешка «Тили-бом! Тили-бом!», «Путаница» К. Чуковский,</p>	<p>Самостоятельно и творчески подходит к выполнению физических упражнений и подвижных игр.</p> <p>Подвижные игры. участвует в играх с правилами.</p> <p>Самостоятельно играет с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Вводит в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Основы безопасности:</p> <p>Знает название своей улицы, на которой живет.</p> <p>Знает и выполняет правила дорожного движения, различает проезжую часть дороги, тротуар, понимает сигналы светофора.</p> <p>Сформированы первичные представления о безопасном поведении на дорогах.</p> <p>Знает правила передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Знает некоторые дорожные знаки</p> <p>Знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года</p> <p>Выставка рисунков «Светофор»</p> <p>Знает, где дома имеются источники опасности, сформированы навыки безопасного передвижения в</p>
--	--	---	---

			<p>помещении. (осторожно спускается и поднимается по лестнице, держась за перила; открывает и закрывает двери, держась за дверную ручку). Знает правила игры с мелкими предметами. (не засовывает предметы в ухо, нос; не берет их в рот) Развито умение обращаться за помощью к взрослым. Сформированы навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p>
<p>4-5 лет Продолжать работу по укреплению физического и психического здоровья через проведение закаливающих процедур, подвижных игр, утренней гимнастики. Воспитание опрятности, привычки следить за своим внешним видом. Формировать представления о составляющих ЗОЖ, о значении физических упражнений для</p>	<p>Планирование воспитательно-образовательной деятельности Программа «Я хочу здоровым быть» Модель сохранения и укрепления здоровья дошкольников Программа по ПДД «Зеленый огонек».</p>	<p>Формирование представлений о ЗОЖ: Участие в днях здоровья Беседы: о здоровье «Я и моё тело», «Уроки Айболита», «Уроки этикета», «Уроки Мойдодыра», Игра –беседа «Смотри во все глаза!» Развлечение «Дорога к доброму здоровью» ОХЛ: С.Могилевская «Про Машеньку и зубную щетку» Физическая культура: ОД: просмотр мультфильмов спортивной тематики. Беседы: «Виды спорта», «Что такое спорт?», «Мы любим спорт», «Что такое олимпийские игры?» Дидактические игры: «Угадай вид спорта», «Найди пару (Спортивный инвентарь)», «Кто больше назовет действий спортсмена», «Разрезные картинки. спорт», «Какому спортсмену нужен этот инвентарь» Подвижные игры С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Бездомный заяц», «Ловишки». С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка</p>	<p>Формирование представлений о ЗОЖ: Знает о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь». Знает о некоторых</p>

<p>организма человека. Формировать представления о правилах поведения в природе, на улицах города, о правилах поведения с незнакомыми людьми.</p>		<p>серый умывается». С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята». С бросанием и ловлей. «Подбрось - поймай», «Мяч через сетку». На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «Ручеёк» Физдосуги: «Бобик в гостях у ребят», «Зов джунглей». ОХЛ: С.Беляев «Я качаюсь на качелях» Основы безопасности: Игровое занятие «Сигналам светофора подчиняемся без спора» Экскурсия «Перекресток» Веселые эстафеты «Пешеходные переходы» Игра «Волшебные полоски» («зебра») Рассматривание картинок из серии «Как избежать неприятностей дома?» Беседа: «Будь осторожен с животными и насекомыми», «Терроризм – угроза обществу», «Правила безопасного поведения во время игр в летнее время года (купание в водоемах).» Моделирование ситуации «Играем на дороге», «найди дорогу в группу»; «если ты потерялся (учить называть свои ф.и., домашний адрес)» Д/и «Островок безопасности», «Так- не так», «Собери знак», «Исправь ошибку» П/и «На пожаре» С/р «Улица. Водители и пешеходы» ОХЛ: С. Волков «Как пройти через дорогу», Ф.Жичка «Улица моя», Я. Пишумов «Это улица моя», Н. Калинина</p>	<p>составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, о значении физических упражнений для организма человека, о пользе утренней зарядки. Конкурс рисунков «Где живет здоровье», «Движение – это здоровье». Физическая культура: Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Основы безопасности: Макет «Наша улица» Выставка рисунков «Мы переходим улицу», «Вежливый пешеход», «Красный, желтый, зеленый» Рассказывает стихи, загадывает загадки по безопасности</p>
---	--	--	--

		<p>«Как ребята переходили улицу»: Л. Новогрудский «Двигается - не движется»; В. Суслов «Его сигнал для всех закон»; А. Шалобаев «Посмотри налево, посмотри направо»; С. Михалков «Одна рифма»; Н. Мигунов «Друг светофора»; Р. Фархади «Светофор»; А. Клименко «Когда мы пассажиры»; Я. Пишумов «Дорожная азбука». А. Барто «Любочка».</p> <p>С. Михалков «Велосипедист». С. Михалков «Скверная история», С. Маршак «Милиционер». С. Михалков «Моя улица», «Дядя Степа - милиционер», «Спичка - невеличка» Е. Хоринская, «Путаница» К. Чуковского, загадывание загадок с показом картинки.</p>	<p>Знает свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес. Знает о работе службы спасения – МЧС. Номера телефонов экстренных служб. Владеет знаниями о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знает и выполняет правила поведения в природе. Знает «съедобный», «несъедобный», «лекарственные растения». Знает опасных насекомых и ядовитые растения. Знает о способах взаимодействия с животными и растениями. Ориентируется в помещении, на участке, ближайшей местности. Знает и выполняет правила поведения во время игры. Знает назначение, работу и правила обращения с бытовыми приборами, ножом, вилкой, ножницами. Понимает и выполняет правила поведения с незнакомыми людьми. Знает и понимает понятия «улица», «дорога», «перекрёсток», «остановка общественного транспорта». Понимает сигналы светофора. Знает о работе полицейского.</p>
--	--	--	--

			Различает виды городского транспорта, особенности внешнего вида и назначения. Знает некоторые дорожные знаки. Знает как вести себя в общественном и железнодорожном транспорте.
<p>5-6 лет</p> <p>Поощрять самостоятельную организацию детьми подвижных игр, выполнение упражнений.</p> <p>Расширение представлений об особенностях функционирования целостности организма человека.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.</p> <p>Формировать умения самостоятельно организовывать</p>	<p>Планирование Дней открытых дверей и дней здоровья</p> <p>Планирование воспитательно-образовательной деятельности</p> <p>Программа «Я хочу здоровым быть»</p> <p>Модель сохранения и укрепления здоровья дошкольников</p> <p>Программа по ПДД «Зеленый огонек».</p> <p>Программа по основам пожарной безопасности</p> <p>Городской фестиваль «Крошка -ГТОшка»</p>	<p>Формирование представлений о ЗОЖ: участие в Днях открытых дверей и Днях здоровья</p> <p>Участие в проектной деятельности «Путешествие к здоровью», «Уроки доктора Айболита», акции «Мы за здоровый образ жизни», «Здоровым быть здорово», «Здоровью- зеленый свет».</p> <p>ОД: «Чистый ты и чистый я», «Человек. Органы чувств»</p> <p>Дидактические игры: «Вредно-полезно» (вредные привычки, продукты питания), «Кому что нужно» (средства гигиены), «Опасные профессии»</p> <p>Физическая культура:</p> <p>ОД на формирование основных движений и качеств.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру».</p> <p>С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку».</p> <p>С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы».</p> <p>С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок?», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю».</p> <p>Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю».</p> <p>С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через</p>	<p>Формирование представлений о ЗОЖ:</p> <p>Знает о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Знает о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.</p> <p>Готовит материал по теме проекта и рассказывает его детям</p> <p>Рассказывает стихи по теме проекта, загадывает загадки про здоровье и спорт</p> <p>Плакаты «Вредные и полезные продукты», «Азбука здоровья», «Чистота всего полезней»</p> <p>Конкурс рисунков «Будь здоров без докторов», «Правильно питаться – здоровья набираться»</p>

<p>знакомые и подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Формировать представления о полезных и вредных для здоровья привычках человека. Формировать основы экологической культуры и поведения в природе. Расширение знаний об источниках опасности в быту, на природе. Знакомить с работой служб спасения.</p>		<p>обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?»). Народные игры. «Гори, гори ясно!» Физдосуги : «Мы сильные и смелые», «А ну-ка девочки», «Военные на учениях», «Страна правил дорожного движения», «Волшебные человечки». Беседы: о спортсменах – чемпионах Основы безопасности : Подвижная игра «Огонь» ОД: «Огонь – друг или враг?», «Дорога в детский сад», «Раскрывая тайны дорожных знаков» Составление планов-схем «Мой безопасный путь в детский сад» Просмотр видеофильма «Детям о правилах дорожного движения» Встреча с инспектором по пропаганде ГИБДД «Дорожная азбука». Экскурсия в пожарную часть; рассматривание стенда о пожарной безопасности в детском саду; к проезжей части, к пешеходному переходу, к перекрестку дорог. Спортивные соревнования «Дорожные гонки»</p> <p>Дидактические игры по ПДД «Говорящие знаки» Беседа: «Профессия пожарного» Сюжетная игра «Костёр»; «Мы пожарные», «Помоги кукле», «Пожарные на учениях» «Дорога в детский сад»</p> <p>ОХЛ: М. Ильин, Е. Сигал «Машины на нашей улице»; Н. Носова «Автомобиль»; А. Дорохов «Зеленый, желтый, красный»; Г. Цыферов «Сказки на колесах»; С. Маршак «Скверная история»; Д. Денисова «Как перейти</p>	<p>Физическая культура: Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Участвует в подвижных играх. Выполняет физические упражнения. Участвует в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Знает и рассказывает правила подвижных игр, организует их самостоятельно. Проявляет желание заниматься физкультурой и спортом. Всероссийская акция «Лыжня России». Всероссийская акция «Кросс нации» Городской фестиваль «Крошка - ГТОшка» Спортивное мероприятие «Всей семьей на старт» Основы безопасности: Конкурс рисунков «Мы в безопасности» Рассказывает о работе полицейского, пожарного. Рассказывает стихи по теме безопасности, отгадывает и загадывает загадки.</p>
--	--	---	--

		<p>дорогу»; Б.Житков «Что я видел»; О. Тарутин «Для чего нам светофор?»; А. Дорохов «Зеленый, желтый, красный». С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое»</p>	<p>Умеет предвидеть опасность и построить адекватное безопасное поведение Умеет регулировать свои поведенческие реакции. Знает о безопасном поведении в различных ситуациях. Знает явления неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), правила поведения при грозе. Знает элементарные правила оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др). Называет ближайшие к детскому саду улицы и улицу, на которой живут. Знают и понимают дорожные и железнодорожные знаки. Знают и понимают об источниках опасности в быту с электроприборами, утюгом, газовой плитой. Знает правила дорожного движения, правила передвижения пешеходов и велосипедистов.</p>
<p>6-7(8)лет Формировать</p>	<p>Планирование воспитательно-</p>	<p>Формирование представлений о ЗОЖ: Участие в проектной деятельности «Моя семья. Здоровый</p>	<p>Формирование представлений о ЗОЖ:</p>

<p>потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Расширять представление о рациональном питании, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Формировать начальные представления о некоторых видах спорта. Закреплять знания правил безопасного поведения во время игр в разное время года.</p>	<p>образовательной деятельности Программа «Я хочу здоровым быть» Модель сохранения и укрепления здоровья дошкольников Программа по ПДД «Зеленый огонек». Программа по основам пожарной безопасности. Городской фестиваль «Крошка -ГТОшка», Планирование Дней открытых дверей и дней здоровья. Марафон здоровья Программа «Фитбол – гимнастика для дошколят»</p>	<p>образ жизни», «Человек. Части тела», акции «Путь к здоровью», «Моя здоровая семья», «Здоровым быть модно». Физическая культура: ОД: ознакомление со спортивной символикой, просмотр фильмов о спорте и спортсменах Городской фестиваль «Крошка -ГТОшка», Кружок «Аэробика для дошколят» Подвижные игры <i>С бегом.</i> «Быстро возьми, быстро положи», «Совушка», «Кто скорее докатит обруч до флажка?». <i>С прыжками.</i> «Лягушки и цапля», «Не попадись». <i>С метанием и ловлей.</i> «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?». <i>С ползанием и лазаньем.</i> «Перелет птиц», «Ловля обезьян». <i>Эстафеты.</i> «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий». <i>С элементами соревнования.</i> «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?». <i>Народные игры.</i> «Гори, гори ясно», «Разрывные цепи». Физдосуги: «Зимние приключения», «Будем в армии служить», «Веселые ребята.», «Путешествие в сказку» Основы безопасности : реализация проектов «Дорожная азбука», «Азбука безопасности», «Чтобы не было беды», «Спички не тронь –в спичках огонь» и др. Участие в акциях ОД: «Пешеходныйпереход», «Транспорт нашего города», «Зачем нужны дорожные знаки», «Как появились правила дорожного движения» Беседы: «Наш город», «Если ты потерялся в городе», «Поведение в автобусе», «Как появляются опасные ситуации на дороге», «Если бы не было правил дорожного движения»</p>	<p>Знает о значении двигательной активности в жизни человека; умеет использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Знает о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Знает о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. Физическая культура: Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге. Сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Перелезает с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Организует подвижные игры, придумывает собственные игры,</p>
---	---	---	--

		<p>Рассматривание ситуации «Безопасный маршрут», «Безопасное поведение на улицах нашего города», Дидактическая игра: «Дорожный знак», «Знаки потерялись», «Разложи знаки» Подвижная игра «Вежливый пешеход», «Дорога, транспорт, пешеход, пассажир», «Найди свой знак» Конструирование «Наша улица» Сюжетно-ролевая игра «Водители и пешеходы» ОХЛ:В. Клименко «Кто важнее всех на улице», М.Дружинина «Служебные машины», загадки о транспорте, Л.Н. Овчаренко «Кто без языка, а говорит», Б.Житков «Что я видел», В.Кожевников «Светофор»</p>	<p>варианты игр, комбинирует движения. Поддерживает интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Всероссийская акция «Лыжня России». Всероссийская акция «Кросс нации» Городской фестиваль «Крошка - ГТОшка» Спортивное мероприятие «Всей семьей на старт» Основы безопасности : Знает правила дорожного движения, устройстве улиц, понимает разницу между «бульваром», «проспектом», «площадью». Знает и понимает значение дорожных знаков и знаков связанных с железной дорогой. Знает работу ГИБДД. Выполняет правила поведения на улице, в общественном транспорте. Знает дорожные знаки — предупреждающие, запрещающие и информационно-указательные Осознает к чему могут привести нарушения правил дорожного движения Умеет находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности Понимает необходимость соблюдать предосторожности, оценивать свои возможности по преодолению опасности, в случае необходимости</p>
--	--	---	---

			<p>обращаться к взрослым. Сформированы навыки поведения в ситуациях «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Старается соблюдать меры предосторожности: «Посторонние предметы», «Незнакомец», «Захват в заложники», «Информационная безопасность». Готовит и презентует материал по проектам Выставка рисунков «Безопасность наша жизнь», «Берегите лес от пожара», «Осторожно огонь!» и др.</p>
--	--	--	---

Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основная Основные задачи трудового воспитания:

- 1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

4. *Привитие интереса к труду в природе, привлечение к посильному участию через:*

- *реализацию проектов «Огород на подоконнике», «Сеем, сеем, посеваем»;*
- *участие в конкурсе МБДОУ на лучшее оформление клумбы «Цветочная фантазия», «Овощное лукошко».*

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Содержание воспитательной работы по направлению

Таблица 20

Формирование представлений (воспитывающая среда)	Условия для формирования представлений	Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)	
		Совместности	От ребенка
Ранний возраст (до 3-х лет)			
Приучать ребенка к поддержанию элементарного порядка в окружающей обстановке. Формировать и поддерживать стремление помогать взрослому в доступных действиях. Формировать и поддерживать стремление к	Реализация планирования воспитательно-образовательной деятельности (планирование простейших трудовых поручений, КГН,). Наблюдение за трудом взрослых	<p>Самообслуживание: Работа с алгоритмами «Одевание в демисезонный и зимний период», «Умывание».</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд: выполнение простейших поручений (расставляет игрушки на место, расставляет хлебницы, салфетницы, раскладывает ложки)</p> <p>ОД: Наблюдение за трудом взрослых определенных профессий (воспитателя, помощника воспитателя и дворника)</p> <p>Труд в природе: наблюдение за поливом растений, сбор листьев, камушков, веточек на участке.</p> <p>ОХЛ: Н. Саконская «Где мой пальчик?», С. Капутикян «Маша обедает»</p>	Умывается. Знает порядок одевания и раздевания, правильно надевает одежду и обувь. Убирает вещи в кабинку. Выполняет простейшие трудовые поручения, убирает игрушки на место, расставляет стульчики. Имитирует действия взрослого в своей игре (накрывает на стол, гладит белье, протирает пыль)

<p>самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности</p> <p>Поощрять попытки детей включаться в процесс самообслуживания.</p> <p>Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности, привлекать к выполнению простейших трудовых действий совместно со взрослым.</p>			<p>Самостоятельно пьет из чашки, правильно держит ложку.</p> <p>Называет некоторые трудовые действия близких взрослых: моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и др.</p>
<p>Дошкольный возраст (с 3-х – до 6-7(8) лет</p>			
<p>3-4 года</p> <p>Поддерживать стремление детей к самостоятельности при овладении навыков самообслуживания.</p> <p>Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений (готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки,</p>	<p>Реализация планирования воспитательно-образовательной деятельности (планирование простейших трудовых поручений, КГН, труд в природе, хозяйственно-бытового труда, во второй половине года дежурство по столовой).</p> <p>Наблюдение за трудом взрослых</p> <p>Знакомство с трудом</p>	<p>Самообслуживание: Работа с алгоритмами «Одевание в демисезонный и зимний период», «Умывание».</p> <p>«Накроем на стол»</p> <p>ОД: Рассматривание сюжетных картин «Профессии», иллюстраций про детский сад, о работе повара, продавца.</p> <p>Рассказ педагога о трудовых действиях определенных профессий</p> <p>Встреча с людьми интересных профессий «Знакомство с профессией полицейского»</p> <p>Проигрывание ситуаций «Воспитатель встречает детей», «В магазине», «Как врач лечит людей», «На перекрестке»</p> <p>Наблюдения за конкретным трудовым процессом</p>	<p>Застегивает и расстегивает пуговицы, одевается и раздевается в определенной последовательности, вешает, складывает одежду, развязывает и завязывает шнурки.</p> <p>Замечает непорядок в одежде, устраняет с помощью. Раскладывает по указанию взрослого материал к занятиям, убирает на место игрушки</p>

<p>строительный материал, книги.) Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества своего и сверстников.</p>	<p>взрослых (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), с трудовыми действиями, результатами труда</p>	<p>младшего воспитателя: мытье полов, мытье стульчиков и др.; за трудом дворника, Экскурсии по детскому саду : в медицинский кабинет Просмотр мультфильма «Песенка мышонка»</p> <p>Беседы: о труде воспитателя, помощника воспитателя, дворника, строителя, водителя, врача, полицейского, «Как мы можем помочь»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Поликлиника», «Детский сад», «Магазин продуктов», «Шофер», «Парикмахер»</p> <p>Дидактические игры: «Что изменилось?» (предметы и орудия труда), «Подбери предметы», «Назови профессию и подбери орудия труда», «Что нужно для работы», «Назови профессию»,</p> <p>ОХЛ: рус. народ. Песенка «Кисонька- Мурысонька...», итал. нар. сказка «Ленивая Бручолина» , стихи Б.Заходер «Шофер» « Слесарь», «Повар», А.Кордамова «Наш доктор» (В отрывках), С. Баруздин «Мамина работа»; отгадывание загадок о профессиях</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд: «Помощь няне», Тематическое мероприятие «Огород на подоконнике»</p>	<p>и строительный материал. Собирает мусор и листья на участке, расчищает снег с дорожек с помощью, сметает снег со скамеек. Выполняет поручения по поддержанию порядка в группе. Во 2 половине года помогает помощнику воспитателя накрыть на стол (раскладывает ложки, расставляет хлебницы, тарелки, чашки). Участвует в труде в природе: поливает растения, вытирает крупные листья от пыли, сеет крупные семена цветов, сажает лук с помощью взрослого. Умеет преодолевать небольшие трудности, бережно относится к результатам собственного труда</p>
<p>4-5 лет Продолжать развивать навыки самообслуживания. Воспитывать стремление быть</p>	<p>Планирование разных видов дежурств: по столовой, по ОД, в уголке природы. Формирование представлений об</p>	<p>Организация дежурств: по столовой, по ОД, в уголке природы. ОХЛ: сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Про Иванушку-дурачка», «Жихарка», «Зимовье», «Привередница», «Три поросенка». Рассказы Н.Носов «Заплатка», С.Георгиев «Бабушкин</p>	<p>Подражает труду взрослых в сюжетно- ролевых играх. Чистит и вывешивает сушить свою одежду. Подготавливает и убирает рабочее место.</p>

<p>аккуратным, опрятным. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы, формировать ответственное отношение к порученному заданию. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой. Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, формировать интерес к профессиям родителей.</p>	<p>особенностях труда в городе и в сельской местности. Знакомство с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и др.), представления о трудовых действиях, об орудиях труда, о результатах труда Рассматривание и ознакомление с орудиями и предметами труда Реализация проекта «Огород на подоконнике», «Сеем, сеем, посеваем»; <i>Занятия по ознакомлению с особенностями сельскохозяйственного труда</i></p>	<p>садик» ОД: «Научи Машу умываться», «Как мы одеваемся», «Ремонт книг», «Научим Почемучку мыть посуду», «Причеши куклы», «Профессии наших мам», «Труд взрослых в родном городе». Наблюдения за трудом взрослых кастелянши, строителя, кондитера, водителя, летчика, п Рассматривание и ознакомление с орудиями и предметами труда Реализация проекта «Огород на подоконнике», «Сеем, сеем, посеваем»; Занятия по ознакомлению с особенностями сельскохозяйственного труда</p>	<p>Моет, протирает, убирает игрушки, инвентарь, пособия. Помогает в стирке кукольной одежды, ремонте книг. Выполняет поручения по сервировке стола, подготовке рабочего места к занятию. Умеет поливать растения. Помогает взрослому кормить птиц. Выставка рисунков «Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад»</p>
<p>5-6 лет. Закреплять у детей навыков</p>	<p>Организация проектной деятельности Планирование экскурсий</p>	<p>Участие в проектах: «Детям о сельском хозяйстве», «Что мы знаем о науке» и др. Беседы: «Как хлеб на стол пришел», «Как рубашка в</p>	<p>Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за</p>

<p>самообслуживания. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, развивать инициативу и творчество при выполнении различных видов труда и на творческих занятиях. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы, воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного. Формировать умение достигать запланированного результата, учить оценивать результат</p>	<p>на разные производственные объекты Планирование наблюдений за трудом взрослых разных профессий Планирование занятий по ручному труду. Планирование разных видов дежурств: дежурство по столовой, по занятиям, в уголке природы Организация совместного труда в природе, хозяйственно-бытового труда Работа в центрах развития: «Познавайка», «Мир природы», «Книжкин дом», «Веселый карандаш», «Юные строители» и др.</p>	<p>поле выросла», «Откуда стол пришел?»»; «Что такое село?», «Чем занимаются люди на селе?», «Кто такой хлебороб и чем он занимается», «Сельскохозяйственный транспорт» и др. ОД: Рассматривание картин из серии «Кем быть?», «Знакомство с транспортом (города, села)», «Сельскохозяйственная техника», «Машины-помощники», «Строительная техника» и др. Рисование «Сельскохозяйственная техника», «Кто живет на ферме» Наблюдения за разными трудовыми процессами с акцентом на результат. Экскурсии и встречи с представителями профессий из разных сфер человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Занятия по ручному труду Рассказать о личностных и деловых качествах человека-труженника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народно-прикладного искусства, с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства) Обсуждение результатов труда, вклад каждого в общее дело. Рисование: «Кем я хочу стать». Создание альбома «Профессии моей семьи» Акция «Поможем малышам» (строительство снежного городка) ОХЛ: С. Михалков «Кем быть?», сказки «Репка», «Хаврошечка», «Вершки и корешки», Э. Успенский «Трое из Простоквашино», В. Голявкин «Хочу лошадь»</p>	<p>обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы Изображает в рисунках, в аппликации, лепке технику, помогающую в труде. Составляет описательный рассказ о технике-помощнице. Рассказ о людях, работающих на этой технике. Раскладывает картинки в последовательности, соответствующей этапам производства («Откуда хлеб пришел», «Откуда стол пришел») Рассказывает о трудовых действиях определенных профессий Знает правила обращения с инструментами и бытовой техникой</p>
--	---	--	--

<p>своей работы, воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых. его общественной значимости, прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>		<p>и др. Сюжетно-ролевая игра: «Ветеринарная больница», «Ферма», «Строители», «Такси», «Автобус»и др. Дидактические игры: «Кому что нужно для работы», «Что сначала, что потом», «Машины -помощники» Хозяйственно-бытовой труд: Участие в совместном труде «Все держим в чистоте». «Книжкина больница». Труд в природе: Уборка мусора на участке. Подметание дорожек. Работа на клумбе. Сбор сезонного урожая на огороде.</p>	
<p>6-7 (8) лет. Совершенствовать навыки самообслуживания. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Воспитывать трудолюбие, формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне</p>	<p>Организация проектной деятельности Планирование экскурсий на разные производственные объекты Планирование наблюдений за трудом взрослых разных профессий Планирование разных видов дежурств: дежурство по столовой, по занятиям, в уголке природы Организация совместного труда в природе, хозяйственно-бытового труда, труда в уголке природы Работа в центрах развития: «Познавайка», «Мир природы», «Книжкин</p>	<p>Участие в проектах о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сфера услуг, сельское хозяйство). Эксперименты и практическая деятельность по каждой сфере деятельности Рассказать о качествах личности человека труда (ответственность, аккуратность, добросовестность) Создание альбома «Профессии моего города» ОХЛ: « Уж я колышки чешу...», «Ранним –рано по утра...», «Гречку мыли», «Дом, который построил Джек». сказки «Крылатый, мохнатый да масляный обр. И. Карноуховой», «Хаврошечка» обр. А.Н. Толстого, ненецкая «Кукушка», В.Драгунский «Сверху вниз, наискосок» Участие в коллективном труде в уголке природы : подкормка растений, пересадка растений, посадка семян цветов и овощей и др.; Хозяйственно- бытовой труд: «Мытье стульчиков», «Мытье строительного материала » и др. ; работа в</p>	<p>Помогает другим замечать и устранять беспорядок во внешнем виде. Стирает свои мелкие вещи (носовой платок, носки). Убирает свою постель Презентует материал о труде людей из разных источников (книги, телевидение, рассказы взрослых) Самостоятельно подметает, очищает дорожки, поливает песок. Помогает малышам в трудовой деятельности Природоохранная (экологическая) акция «Покормите птиц зимой» Огород на окне,</p>

<p>со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Расширять представления о многообразии профессий и трудовых действий.</p>	<p>дом», «Веселый карандаш», «Юные строители» и др.</p>	<p>книжном уголке – ремонт книг и др.; делают заготовки для дальнейшей художественной деятельности (приготовление папье-маше, оклеивание коробок)</p>	<p>Цветники на участке Выставка «Урожай в лукошке» Самостоятельно выполняют простой ремонт книг, коробок. Творческая выставка макетов по теме проектов. Презентация результатов реализации проектов (выставки, выступления, коллекции, и др.)</p>
---	---	---	---

Эстетическое направление воспитания.

Цель: формирование конкретных представления о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.
- 7) *Развитие индивидуальных творческих способностей, сопровождение одаренных и талантливых детей через реализацию:*
 - проекта творческой площадки «Сделаем мир цветным»;
 - участие в творческих конкурсах разного уровня и муниципальном фестивале «Театральная весна».
 - проведение семейной гостиной «Неразлучные друзья – это вся моя семья».

8. Расширение представлений детей о народном искусстве через реализацию проекта деятельности творческой мастерской «Узоры России».

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

Содержание воспитательной работы по направлению

Таблица 21

Формирование	Условия	для	Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные
--------------	---------	-----	--

представлений (воспитывающая среда)	формирования представлений	практики в ДОО)	
		Совместности	От ребенка
Ранний возраст (до 3-х лет)			
<p>Воспитывать у ребенка эмоциональную отзывчивость к красоте. Формировать и поддерживать у ребенка интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности. Поддерживать у ребенка эстетически привлекательный образ своего пола. Формировать предпосылки эстетического соприятия, пробуждать интерес к игрушкам, картинкам, музыке, пению, поддерживать активность ребенка при выполнении простейших плясовых движений. Развивать художественное восприятие, воспитывать</p>	<p>Реализация программы дошкольного образования «От рождения до школы». Работа в центрах развития: «Веселый карандаш», «В гостях у сказки», «Книжкин дом», «Веселый балаганчик»</p>	<p>Приобщение к искусству:</p> <p>Рассматривание книжных иллюстраций к потешкам.</p> <p>Рассматривание картин с изображением осени Левитан «Золотая осень», зимы Шишкин И.И. «Зима», Пластов А.А. «Первый снег», весны Саврасов А.К. «Грачи прилетели», Рамандин Н.Н. «Март», лета Шишкин И.И. «Дубы», Рылов «Пейзаж с рекой»</p> <p>Рассматривание картин и книжных иллюстраций с изображением животных «Кошка с котятами», «Коза с козлятами», «Собака со щенятами», дикие животные и их детеныши Артюшенко</p> <p>Рассматривание картин с изображением детей в Энциклопедии детского фольклора</p> <p>Рассматривание изображений Дымковских и Богородских игрушек, Хохломской и Городецкой посуды.</p> <p>Рассматривание кукол в национальной одежде</p> <p>ОД: Рисование Рисование в воздухе Совместное рисование со взрослым Дорисовывание деталей Самостоятельное рисование по заданному сюжету</p> <p>ОД по лепке «Пряники для Мишки», «Угости мышку горошком», «Миска для собачки», рельефная лепка «Падают, падают листья», коллективная композиция «Вот какие ножки у сороконожки», «Лучики для солнышка»</p> <p>ОД по музыкальному развитию Пение песен и колыбельных Слушание музыкальных произведений Игра в шумовые музыкальные инструменты Хороводные игры Музыкальные дидактические игры: «Громко-тихо», «На чем</p>	<p>Рассказывание стихов, потешек, сказок</p> <p>Коллективное панно из осенних листьев</p> <p>Творческий конкурс поделок «Дары Осени»</p> <p>Обыгрывание потешек</p> <p>Выставка «Мир глазами детей»</p> <p>Выставка «Зимние чудеса»,</p>

<p>отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства и литературы. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Вызывать интерес к действиям различными изобразительными средствами</p>		<p>играю» ОХЛ: Заучивание и использование потешек в режимных моментах. Рассказывание сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Теремок» и др.. Чтение художественной литературы по возрасту Обыгрывание потешек, стихов используя театр игрушек, кукол бибабо. Конструирование: Конструирование простейших построек из строительного материала, конструктора. Постройки из песка Театр: «Давай –ка познакомимся»(Знакомство с театром), инсценировка педагогом «Мышка - норушка», игра «Назови свое имя ласково», «Назови соседа», «Театральная разминка»(Жесты). Показ настольного театра по сюжетам сказок. Показ театра на фланелеграфе «Репка» Театр игрушки «Колобок» Театр масок «Кот, петух и лиса» «Мешок сюрпризов»(обыгрывание персонажей) «Кто как кричит»(звукоподражание) Этюд – упражнение «Как воет ветер» игра – оркестр «Везет, везет лошадка» рассказ с использованием иллюстраций «Маша и медведь» Дидактические игры: «Веселый паровозик», «Цветные чашечки и блюдца», «Веселые бусины», «Спрячь Мишку» Развлечение: «До свидания лето, здравствуй детский сад», «Золотая осень», «В гостях у елки», «Зимушка-зима» и др.</p>	
<p>Дошкольный возраст (с 3-х – до 6-7(8) лет</p>			
<p>3-4 года Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и</p>	<p>Реализация программы дошкольного образования «От</p>	<p>Приобщение к искусству: Рассматривание народных игрушек Семеновские, Полхов – Майданские, Загорские Рассматривание иллюстраций о животных Е. И. Чарушина, В.</p>	<p>Выставка поделок «Осенние чудесенки» Выставка «Мир</p>

<p>своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желания отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Поощрять индивидуальные творческие проявления в музыкальной, театрализованной и изобразительной деятельности.</p>	<p>рождения до школы». Работа в центрах развития: «Веселый карандаш», «В гостях у сказки», «Книжкин дом», «Веселый балаганчик»</p>	<p>Сутеева, Е.Рачева Рассматривание натюрмортов И. Репин «Яблоки на красном», И. Грабарь «Подсолнухи» о временах года: Левитан «Золотая осень», И.Грабарь «Рябинка», Д.Александров «Зимняя сказка», И. Грабарь «Февральская лазурь», И. Левитан «Большая вода», П. Канчаловский «Сирень», П. Крылов «Колокольчики» Рассматривание скульптуры малых форм, изображающих животных Рассматривание вышитой, расписной, апплицированной одежды к русскому костюму Рисование смешивание красок «Как дружат краски», «Красивое платье кукле Кате», «Воздушные шары», создание альбома «Фрукты» <i>Нетрадиционное рисование</i> .Рисуем пальчиками «Веселый дождик», «Зайка убежал», «Лучики для солнца», «Нарисуем коту усы» <i>Декоративное рисование</i> «Украсим полотенце», «Красивая посуда», «Дымковская барышня», «Нарядные матрешки». <i>Дидактическая игра</i> : «Дорисуй хвост», «Собери грибы» Рассматривание предметов народного промысла дымковская барышня, конь. Рассматривание элементов узора дымковской росписи Беседа о картинах, о музыкальных произведениях Рассматривание предметов прикладного искусства Лепка: «Пищащий комочек», «Колбаски на тарелке», «Репка на грядке», «Миски трех медведей», «Пирамидка из шариков», «Веселая неволяшка», коллективная «Грибы на пенечке» Рассматривание плакатов «Дикие животные», «Птицы» Аппликация: «Яблочки на тарелочке» Малой подвижности игра «Съедобное - несъедобное», «Разноцветные огоньки в домиках» Рассматривание иллюстраций о городе</p>	<p>глазами детей» Выставка «Зимние чудеса», Выставка работ «Новогодняя фантазия» Выставка работ и фотографий «Первые шаги в науку» Конкурс чтецов «Волшебная флейта поэзии» Обыгрывание потешек Рассказывание стихов, сказок Концерт «Русская зима» Конкурс поделок «Лего мастера» Театрализованные игры для «себя» с аналогичными ролями</p>
---	--	---	--

		<p>Пальчиковая игра «Замок», «Дом» Дидактическое упражнение «Шарики и кубики» «Большие и маленькие мячики», Подвижная игра «Мячики», Пальчиковая игра «Шарики» Рассматривание альбома иллюстраций к сказке «Айболит» Дидактические игры: «На что похоже?», «Какого кубика не стало», «Покажи такой же шарик», «Цветная дорожка», «Найди предметы такого цвета» Конструирование «Башенка», «Дорожка для машины», «У бабушки на кухне (стол и стул)» Заготовка бросового и природного материала «Осенние подарки» «Постройки из песка». ОХЛ: Чтение художественной литературы по возрасту</p> <p>Обыгрывание потешек, стихов</p> <p>Театр: «В гостях у сказки»(знакомство с театром) Игровое упражнение «Мы артисты», <i>Дидактическая игра</i> «Угадай сказку», «Герой сказок», «Из какой сказки волшебный предмет» Строительная игра «Театр для кукол» Показ кукольного театра по сюжетам знакомых сказок. Инсценировка сказок Рассматривание видов театра (теневого, пальчиковый, кукольный) Посещение театральных небольших постановок Беседы: «История театра», «Зачем нужны театры» Музыка: слушание музыкальных произведений по возрасту Игра на музыкальных инструментах Хороводные игры Музыкальные дидактические игры: «Громко-тихо», «На чем играю», «Кто поет», «Угадай звук»</p> <p>Развлечение: «До свидания лето, здравствуй детский сад»,</p>	
--	--	---	--

		«Здравствуй Осень золотая», «Новогодние чудеса», «Маму очень я люблю» и др.	
<p>4-5 лет</p> <p>Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно – прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Развивать умение различать жанры и виды искусства.</p> <p>Учить выделять основные средства выразительности.</p> <p>Знакомить детей с архитектурой города, края.</p> <p>Организовывать посещение музея для обогащения знаний детей о культуре родного города.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>Реализация программы дошкольного образования «От рождения до школы».</p> <p>Реализация программы «Академии культуры речи»</p> <p>Работа в центрах развития: «Веселый карандаш», «В гостях у сказки», «Книжкин дом», «Веселый балаганчик»</p> <p><i>Участие в мероприятиях, организуемых Детской городской библиотекой в рамках социального проекта «Седьмой лепесток».</i></p>	<p>Приобщение к искусству:</p> <p>Знакомство с народной игрушкой – матрешка.</p> <p>Рассматривание картин о временах года: И.Левитан «Золотая осень», Шишкин И.И. «Зима», Саврасов А.К. «Грачи прилетели»,</p> <p>Знакомство с жанрами изобразительного искусства</p> <p>Рассматривание дымковских игрушек «Секреты народного сундучка», «Золотая хохлома», «Веселый Городец»</p> <p>Знакомство с элементами народного орнамента «Ах какая красота», знакомство с женским народным ремеслом – прядением «Золотое веретено»(прялка, веретено),</p> <p>Знакомство с народным русским костюмом «Эх лапти мои, лапти липовые», «Сошью Дуне сарафан»</p> <p>Знакомство с театром как видом искусства</p> <p>Од Рисование: «Яблоко спелое, красное», «Кисть рябинки, гроздь калинки», «Цветные шары для друга», «Грузовой автомобиль (из квадратов прямоугольников)», «Снегурочка», «Украшим полоску флажками», рассказы –рисование «Храбрый мышонок»</p> <p>Декоративное рисование «Украшим свитер», «Морозные узоры», «Веселые матрешки»</p> <p>дымковская роспись «Украсть юбку барышни»</p> <p>нетрадиционное рисование ладошками «Петушок». «Синичка», ватными палочками «Вербя», «Веселый дождик»</p> <p>мятой бумагой «Фиалка», «Облака»</p> <p>Дидактическая игра «Сказочное дерево», «Собери предмет из геометрических фигур», «Составь из полосок предметы», «Украсть елочку»</p> <p>Од Лепка:</p> <p>«Огурец и свекла», «Рыбка», «Веселые вертолеты»,</p>	<p>Выставка поделок «Осенние чудесенки»</p> <p>Выставка «Мир глазами детей»</p> <p>Выставка «Зимние чудеса»,</p> <p>Выставка работ и фотографий «Первые шаги в науку»</p> <p>Конкурс чтецов «Волшебная флейта поэзии», «Золотой цыпленок»</p> <p>Концерт «Русская зима»</p> <p>Выставка рисунков по временам года и к праздникам</p> <p><i>выставка – конкурс МБДОУ «Елочка – красавица» (творческие работы, выполненные из вторичного сырья) .</i></p> <p>Конкурс поделок «Лего мастера»</p> <p>Театрализованные игры на зрителя с</p>

		<p>по дымковской игрушке «Уточка», лепка по замыслу «Слепим то, что хочется».</p> <p>ОД Аппликация: «Красивые флажки», п/и «Кто быстрее до флажка» «Тарелка с фруктами», «Корзина с овощами», «Ежик», «Полосатый коврик», «Грузовик», «Бусы на елку»</p> <p>Конструирование: «Домики для зверят», «Дом», «Корабль», «Записная книжка в подарок другу», «Ковер из листьев», Изготовление украшений для группы к праздникам: «Гирлянда», «Бусы для елки» Постройки из песка «Дом», «Муравейник»</p> <p>Музыка: слушание музыкальных произведений по возрасту. слушание «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» П.И.Чайковского, Знакомство с народными и симфоническими инструментами по возрасту Хороводные игры «Каравай», «Большая карусель», «Подарки», «Колпачок» и др. Дидактические музыкальные игры: «Громко-тихо», «На чем играю», «Кто поет», «Угадай звук»</p> <p>Театр: беседа «Что такое театр», «Главные волшебники театра»(Режиссер, актер) Игра «В мастерской художника», «Оркестр» Разыгрывание несложных произведений «Самолеты загудели», «ОХ, ох - что за гром» показ педагогом кукольного театра. Введение в кукловедение. Театр на ладошке. Изготовление игрушек- варежек. «Расскажи стихи руками» Моделирование сказки «Сочиняем сказку»</p> <p>ОХЛ: чтение литературы по возрасту Беседы по прочитанному Рассказывание сказок</p>	<p>различными ролями. Для разыгрывания сказки, рассказы, содержащие в себя моральную основу, воспитывающие нравственные качества.</p>
--	--	---	---

		<p>Заучивание стихотворений беседы о жанрах литературных произведений Беседа об авторах произведений Рассматривание книжных иллюстраций Развлечение: «До свидание лето, здравствуй детский сад», «Здравствуй Осень золотая», «Новогодние чудеса», «Буду Родине служить» и др. Посещение библиотечных выставок книг</p>	
<p>5-6 лет Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Воспитывать бережное отношение к искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства. Продолжать знакомить с изделиями народных промыслов.</p>	<p>Реализация программы дошкольного образования «От рождения до школы». Работа в центрах развития: «Веселый карандаш», «В гостях у сказки», «Книжкин дом», «Веселый балаганчик» Альбом схем для конструирования из разного материала Альбом «Архитектура и дизайн» Участие в мероприятиях, организуемых Детской городской</p>	<p>Приобщение к искусству: ОД: «Путешествие в мир искусства»-знакомство с понятием народное искусство, виды и жанры народного искусства. Экскурсия в картинную галерею «О чем рассказывает пейзажная картина», Рассматривание картин по временам года Левитана, Шишкина и др. Рассматривание дымковских игрушек, «Веселый Городец», «Золотая хохлома» Рассматривание зданий разной архитектуры Презентация «Архитектура разных зданий» Экскурсии по улицам города «Художник, рисующий сказки» Скульптура малых форм «Образ человека»(керамические, стеклянные, деревянные скульптуры людей) «Образ животных в произведениях искусства» (скульптуры, репродукции, народные игрушки животных) Знакомство с фольклором через русские народные праздники (Рождество, Пасха, новогодняя елка) ОД: Решение проблемных ситуаций Наблюдения в природе и в окружающей жизни. Беседы о картинах разных художников, о музыкальных произведениях, о композиторах Рассказы педагога о художниках, о композиторах</p>	<p>Выставка поделок «Осенние чудесенки» Выставка «Мир глазами детей» Выставка «Зимние чудеса», Фотовыставка «Мой город» Выставка работ и фотографий «Первые шаги в науку» Конкурс чтецов «Волшебная флейта поэзии» Концерт «Русская зима» выставка – конкурс МБДОУ «Елочка – красавица» (творческие работы, выполненные из вторичного сырья) . Творческая мастерская</p>

	<p>библиотекой рамках социального проекта «Седьмой лепесток».</p> <p>Участие фестивале «Вокруг Света»</p>	<p>в</p> <p>Рассматривание репродукций известных художников. беседы по увиденному. Посещение библиотечных вечеров встреч, филармонии или балета, выставок. Личный пример взрослого Знакомство с театром</p> <p>в</p> <p>Рисование «Рисование с натуры « Сочное румяное для всех желанное», «Картинка про лето» Рассматривание картин, репродукций, фотографий про лето «Вывеска для магазина «Овощи и фрукты», «Чебурашка», «Путешествие в страну красок» Рисование – рассказ «Три медведя гуляют», рисование по сказке «Маша и медведь», «рисование по загадкам о лесных зверюшках», «Солдат на посту» Рисование по замыслу «Моя любимая сказка», «Деревья тоже могут грустить» Декоративное рисование «Узор на круге», «Роспись олешка», «Роспись глиняного блюда», «Придумай узор», «Искусство городецких мастеров», «Роспись кувшинчиков» Нетрадиционное рисование «Порисуем веревочками» Лепка «На лесной полянке выросли грибы», «Кувшинчик», «Петух», «Сказочные животные», из соленого теста «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин», коллективная работа «Блюдо с фруктами и ягодами», «Птицы на кормушке», по мотивам дымковской игрушки «Козлик», «Олешек». Лепка по замыслу «Вылепи свою любимую игрушку», «Персонаж любимой сказки» Аппликация «На лесной полянке выросли грибы», «Цветные ладошки», «Дома на нашей улице», «Цветные зонтики» обрывная аппликация «Что за животное», «Под грибом», с элементами декоративного рисования «Золотые березы»</p>	<p>«Узоры России». Участие в фестивале «Театральная весна» Конкурс поделок «Лего мастера»</p>
--	---	--	---

		<p>объемная аппликация «Члены моей семьи», «Новогодние игрушки», «Снегири как яблочки» журнальная аппликация по замыслу «Одежда для Вани и Маши» Дидактическая игра «Веселые портреты» Конструирование «Машины», «Самолеты», «Здания» из природного материала «Стрекоза», «Пингвины на льдине», «Листья из волшебного леса», «Муха цокотуха» из бросового материала «Улицы города», лего конструирование «Роботы», «Мебель», «Мы в лесу построим теремок» оригами «Гусеница», «Грачи прилетели» музыка слушание русских народных песен, хороводных, колыбельных, частушки Дидактическая игра: «Наоборот», «Превращения», «Украсим рукавички», «Составь клоуна», «Найди пару», «Составь транспорт» Музыка: слушание музыкальных произведений по возрасту. Знакомство с народными и симфоническими инструментами по возрасту Хороводные игры «Угадай чей голосок», «Заря-зарница», «Капуста», «Мы топаем ногами» и др. <i>Дидактические музыкальные игры:</i> «Громко-тихо», «На чем играю», «Кто поет», «Угадай звук» Театр: «Пока занавес закрыт»(сценическое искусство) Игра «Сказку, ты, дружок послушай, и сыграй» Беседы о театральной терминологии Игра пантомима Драматизация знакомых сказок Театр кукол – бибобо Игра «Угадай, что я делаю»</p>	
--	--	--	--

		<p>Театральная игротека «Веселые стихи»(с использованием театра «Живой руки»)</p> <p>Музыка: слушание музыкальных произведений по возрасту</p> <p>Знакомство с народными и симфоническими музыкальными инструментами</p> <p>Беседы по просмотренному спектаклю</p> <p>Хороводные игры</p> <p>Дидактические музыкальные игры «Музыкальный диалог», «Громко-тихо», «На чем играю», «Кто поет», «Угадай звук»</p> <p>ОХЛ: чтение литературы по возрасту Беседы по прочитанному Рассказывание сказок Заучивание стихотворений Беседы о жанрах литературных произведений Беседа об авторах произведений Рассматривание книжных иллюстраций Развлечения: «День знаний», «Здравствуй Осень золотая», Праздник к Дню народного единства, « Новогодние чудеса», «Буду Родине служить» и др.</p>	
<p>6-7 (8) лет Знакомить с историей и видами искусства. Формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к</p>	<p>Реализация программы дошкольного образования «От рождения до школы». Работа в центрах развития: «Веселый карандаш», «В</p>	<p>Приобщение к искусству: «Язык изобразительного искусства – цвет, ритм, свет, тень, форма», «Жанры живописи», «Пейзаж, портрет, натюрморт, бытовая картина» Рассматривание иллюстраций , фотографий, изделий. Знакомство Древнерусское искусство. Иконопись. Малые фольклорные формы. Беседы: «Живопись. жанры», «Архитектура. Скульптурные и архитектурные памятники .»</p>	<p>Выставка поделок «Осенние чудесенки» Выставка «Мир глазами детей» Выставка «Зимние чудеса», Выставки рисунков по</p>

<p>произведениям искусства. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей. Расширять представления о творческих профессиях. Продолжать знакомить с архитектурой, со спецификой храмовой архитектуры. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности</p>	<p>гостях у сказки», «Книжкин дом», «Веселый балаганчик» Альбомы «Времена года», «Перелетные птицы» <i>Участие в мероприятиях, организуемых Детской городской библиотекой в рамках социального проекта «Седьмой лепесток».</i></p>	<p>Рассматривание иллюстраций картинок «Архитектурные достопримечательности» Знакомство со скульптурой малых форм – рельеф, станковая, монументальная. Дидактическая игра «Достопримечательности нашего города» Рассматривание кукол в русском костюме, картинки с предметами русского быта, макет русской печи. «Графика книжная, плакатная» Рассматривание репродукций художников – иллюстраторов Народное искусство: «Золотая хохлома», «Городец», «Гжель», «Дымковская игрушка» Рассказ педагога, предметная наглядность, слайдовая презентация, аудио- визуальная техники показа. ОД : Рисование «Улетает наше лето», «Веселые качели», «Я и улица», коллективная работа «Сказочная птица» Декоративное рисование «Чудо писанки» Нетрадиционное рисование набрызг «Осень на опушке краски разводила» Наблюдение на прогулке за предметами природы, за трудом взрослых Рассматривание иллюстраций, рисунков, портретов, репродукций Дидактические игры : «Витаминные картинки», «Узнай на ощупь», «Цветовой круг»(яркость цвета) Лепка: «Пирожки и булочки для игры в магазин «Хлеб», «Девочка играет в мяч», «Лепка сценки из сказки « По щучьему велению» <i>Коллективная</i> «Корзина с грибами», «Петушок с семьей» по рассказу Ушинского По замыслу «Моя любимая игрушка», «Персонаж любимой сказки» По дымковской игрушке «Птица» «Декоративная пластина»</p>	<p>сезонам и к праздникам «Вот оно какое наше лето» Выставка работ и фотографий «Первые шаги в науку» Конкурс чтецов «Волшебная флейта поэзии» <i>выставка – конкурс МБДОУ «Елочка – красавица» (творческие работы, выполненные из вторичного сырья) .</i> Творческая мастерская «Узоры России». Участие в фестивале «Театральная весна» Концерт «Русская зима» Конкурс поделок «Лего мастера»</p>
--	--	--	--

	<p>«Конек -горбунок»</p> <p>Аппликация «Новые дома», «Мой город», «Кто в лесу живет» , «Праздничный хоровод», «Картинки в рамочках. Весна», Коллективная «33 богатыря»</p> <p>Прорезной декор «Салфетка под вазу»</p> <p>Дидактическая игра «Осенний ковер», «Плетеная корзинка», «Пушистые картинки», «Слоговое домино», «Цветочный магазин», «Светофор»</p> <p>Конструирование «Здания», «Городской транспорт », «Проекты городов»</p> <p><i>Лего конструирование:</i> «Корабль», «Летательные аппараты», «Светофор», «Луноход»</p> <p><i>Из природного материала</i> «Паучок - лесовичок», «Павлин», «Сова»</p> <p>Оригами «Собака», «Клоун»</p> <p>ОХЛ: Чтение художественной литературы по возрасту</p> <p>Музыка: Слушание музыкальных произведений по возрасту</p> <p>Знакомство с народными и симфоническими инструментами по возрасту</p> <p>Хороводные игры: «Никонориха», «Аисты и лягушки», «Катай каравай», «Бабка Ежка» и др.</p> <p>Дидактические музыкальные игры: «Громко-тихо», «На чем играю», «Кто поет», «Угадай звук»</p> <p>Театр :</p> <p>Показ сказки на столе Посещение театра кукол</p> <p>Игра «Театр моды»(культура поведения в театре), «Превращение предмета»,</p> <p>Реализация проекта о театрах</p> <p>Рассказ педагога «История создания кукольного театра»</p> <p>Беседы «Мы пришли в театр»,</p> <p>«Правила поведения в театре. Зрительская культура»</p> <p>«Мир цирка. Знаменитый артист - Юрий Никулин»</p> <p>Слайдовая презентация «Знакомство с видами театра» (Театр</p>	
--	---	--

		<p>зверей, кукольный, Оперы и балета)» Просмотр кукольных мультфильмов, кукольных спектаклей по сказочной тематике ОХЛ: чтение литературы по возрасту Беседы по прочитанному Рассказывание сказок Заучивание стихотворений Беседы о жанрах литературных произведений Беседа об авторах произведений Рассматривание книжных иллюстраций Развлечение: «День знаний», «Здравствуй Осень золотая», Праздник к Дню народного единства, «Новогодние чудеса», «Буду Родине служить» и др.</p>	
--	--	---	--

Анализ достижения детьми 2 - 7 (8) лет планируемых результатов освоения программы воспитания МБДОУ, представленных в содержательном разделе Программы, проводится ежегодно по средствам педагогических наблюдений за детьми в сфере их личностного развития

2.2. Особенности реализации воспитательного процесса. Региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения МБДОУ

При организации воспитательного процесса в МБДОУ педагогами учитываются реальные потребности детей, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. При реализации программы воспитания принимаются во внимание особенности региона, где находится МБДОУ.

МБДОУ «Детский сад № 5 «Аленка» расположен в центре г. Назарово и активно использует дополнительную образовательную среду.

В центре города расположен памятник «Скорбящей матери». Стелла «Скорбящая мать» установлена на аллее Памяти солдат-земляков, погибших при прохождении воинской службы в мирное время. Сразу за Стеллой располагается аллея Шахтерской славы, которая была открыта году к 60-летию угледобывающего предприятия. Гордость города Назарово – это центральная площадь, на которой можно увидеть здание администрации города, городского дома культуры, а также памятник В. И. Ленину. Недалеко от центральной площади расположен музейно - выставочный центр, рядом с которым находится памятный камень НазариюПатюкову (основателю села Назарово) и мемориальный комплекс воинам – назаровцам, погибшим в Великую Отечественную Войну. Посещение памятных мест дошкольниками позволяет воспитывать у них уважение к историческому прошлому своего народа, к памяти павших в сражениях, чувство гордости за мужество своего народа через приобщение к культурным достопримечательностям родного города, формировать эмоциональную отзывчивость и бережное отношение к ним.

Основу экономики города составляют электроэнергетика, добыча полезных ископаемых и обрабатывающие промышленные производства. К основной выпускаемой в городе продукции относятся электроэнергия, металлические и железобетонные конструкции, бурый уголь, щебень, продукты питания. К градообразующим предприятиям города относятся Назаровская ГРЭС и Назаровский разрез. Такое разнообразие предприятий и профессий дает возможность знакомить воспитанников с профессиями их родителей, воспитывать уважительное отношение к труду и желание в будущем трудиться на благо развития своего родного города.

Недалеко от территории детского сада находится «Березовая роща», что позволяет педагогам систематически организовывать целевые прогулки и

экскурсии, в ходе которых дети знакомятся с растительным и животным миром родного города и Красноярского края.

2.3. Воспитательные проекты и программы, в которых участвует МБДОУ

Для качественной реализации воспитательных задач в МБДОУ реализуются авторские программы, проекты и методические пособия по всем направлениям воспитания:

В патриотическом направлении реализуются *программа по нравственно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «С чего начинается Родина...»*, программа экологического воспитания «Мир вокруг нас», проект «За неделю вокруг Света», в ходе которого дети знакомятся с традициями и обычаями народов мира. *Планируется разработать проекты по созданию мини-музеев на тему «Создаем историю города вместе», проект «Поклонимся великим тем годам...», проект по экологическому воспитанию на территории МБДОУ «Экологическая тропа».*

В социальном направлении педагоги применяют - Модель инклюзивного образования, муниципальный социальный проект «Седьмой лепесток». *Планируется разработать и реализовывать проекты по нравственному воспитанию дошкольников «За собою поведем – делом нужным увлечем», проект по приобщению детей к социально – значимой деятельности «Твори добро».*

В познавательном направлении педагоги реализуют педагогические технологии «Метод проектов», «Детский совет», в ходе которых образовательная деятельность организуется через реализацию совместных проектов разнообразной тематики. Например, «Моя родина -Россия», «Что мы Родиной зовем», «Крайний север», «Осень золотая», «Весна красна», «Динозавры», «Космос», «Бабочки», «Шоколад» и другие.

В физическом и оздоровительном направлении используются программа «Я хочу здоровым быть!».

В трудовом направлении реализуются *планируется разработать проекты «Огород на подоконнике», «Сеем, сеем, посеваем» направленные на приобщение воспитанников к совместному труду, выполнению трудовых поручений, расширение знаний о растениях их развитии, условиях выращивания.*

В эстетическом направлении педагоги реализуют проекты «Узоры России» по знакомству детей с народным декоративно-прикладным искусством, проект творческой площадки «Сделаем мир цветным». В рамках данного проекта реализуются различные авторские программы по развитию творческих способностей детей дошкольного возраста «Живая кукла», «Волшебные бумажки».

Планируется разработать проекты по возрастам «Приобщение к искусству детей дошкольного возраста».

МБДОУ традиционно принимает участие в *воспитательно значимых проектах различного уровня представительства*:

- на региональном уровне: конкурсы «Кукла в национальном костюме», «Мой край»;

- на муниципальном уровне: конкурсы творческого мастерства «Театральная весна», «Золотой цыпленок», конкурсы детского рисунка, акции и т.д.

2.4. Ключевые элементы уклада МБДОУ

К ключевому элементу уклада МБДОУ относится установившийся порядок жизнедеятельности и сложившиеся условия бытия участников образовательных отношений, обусловленный действующими нормами и правилами поведения и отношений, базовыми национальными ценностями, содержащими традиции Красноярского края, города и учреждения.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе образовательной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

1.Событийные мероприятия, в которых участвуют все дошкольники включая детей с ОВЗ. Тематика событийных мероприятий ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия: явлениям нравственной жизни ребёнка, окружающей природе, миру искусства и литературы, традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям, наиболее важным профессиям, событиям, что позволяет формировать чувство гражданской принадлежности ребёнка.

2. Разнообразные культурные практики, инициируемые взрослым или самим ребенком, направленные на приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. В культурных практиках проходит освоение воспитанниками позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности, любви, дружбы, помощи, заботы и альтруизма. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

3.Реализуемая педагогическая технология метод проектов, которая позволяет педагогам организовать непрерывную образовательную деятельность по интересам дошкольников в центрах активности и предполагает разработку и реализацию детьми разных типов проектов (исследовательских, нормативных, творческих, тематических). Внедрение проектного метода в воспитательно - образовательный процесс существенно повышает инициативу и активность воспитанников в жизни детского коллектива, творческие способности, уровень коммуникативных и организаторских способностей, активную гражданскую позицию.

Использование проектного метода в воспитательной деятельности позволяет включать дошкольников в социальные акции, направленные на совместную деятельность детей, родителей и общественности.

4.Инклюзивное образование. В основу инклюзивного образования положена идеология, которая исключает любую дискриминацию детей, которая обеспечивает равное отношение ко всем людям, но создает особые условия для детей, имеющих особые потребности. Участники воспитательного процесса учатся видеть возможности, которыми обладают дети с ОВЗ, несмотря на имеющиеся у них нарушения. Инклюзивное образование развивает у дошкольников толерантность, терпимость, милосердие и взаимоуважение.

5.Развивающая предметно – пространственная среда. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются центры «Моя Родина», мини-музеи, организованные в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Также в детском саду сложились свои традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Традиции играют большую роль в воспитании детей, в укреплении дружеских отношений. События, в которых дети принимают непосредственное участие, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском саде, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. Традиционные мероприятия основаны на событиях, которые вызывают личностный интерес детей, ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия:

- проявления нравственной культуры;
- окружающая природа;
- мир искусства и литературы;
- праздничные события, традиционные для семьи, общества и государства;
- события, формирующие чувство патриотизма и гражданской принадлежности ребенка;
- народная культура и традиции.

В традиционных мероприятиях задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также представителей других учреждений. Ежегодно в ДОУ совместно с родителями (законными представителями) проводятся такие мероприятия, как:

- Тематические праздники;
- «День знаний», «День добра»;

- Детская презентация проектов (творческих исследовательских, нормативных) различной тематики;
- Марафон здоровья, участие детей в состязаниях, спортивных играх, соревнованиях;
- Конкурс чтецов;
- Квест-игра «Умники и умницы»;
- Шахматный турнир;
- Отчетный концерт творческой площадки «Сделаем мир цветным» - представление результатов творческой деятельности;
- Итоговые мероприятия «Академии патриотического воспитания дошкольников».

Участие детей в данных мероприятиях позволяет создать условия для общения и взаимодействия детей с нарушением зрения и детей нормативно развивающихся.

2.5. Инновационные технологии воспитательной деятельности

Для улучшения воспитательно значимой деятельности педагоги осуществляют инновационную деятельность, используя в работе такие инновационные технологии, как:

- здоровьесберегающие;
- игровые;
- метод проектов;
- социо - игровые подходы;
- коррекционно-развивающие методики.

Потенциальной «точкой роста» для МБДОУ определены следующие направления:

- обновление работы с семьей через внедрение активных форм взаимодействия;
- совершенствование деятельности по экологическому воспитанию дошкольников в ходе реализации проекта «Экологическая тропа»;
- организация разновозрастного взаимодействия детей через реализацию педагогических проектов.

2.6. Особенности воспитательного взаимодействия с социальными партнерами

МБДОУ успешно сотрудничает со различными социальными структурами, что отражено в таблице.

Взаимодействие с социальными партнерами

Таблица 19

Социальные партнеры	Точки взаимодействия	Документы
МБУК «Централизованная библиотечная система» г. Назарово Красноярского	Участие в реализации социального проекта «Седьмой лепесток»	Договор о взаимодействии, проект «Седьмой

края		лепесток»
МБУК "Музейно-выставочный центр" г. Назарово	Реализация мероприятий календарного плана воспитательной работы МБДОУ	Договор о взаимодействии, план мероприятий
МБОУ ДО «Дом Школьника» г. Назарово	Участие в организуемых мероприятиях познавательной, экологической, творческой направленности	Ежегодные положения о конкурсах разной направленности
РЭО ГИБДД МО МВД России "Назаровский"	Участие в реализации муниципального плана мероприятий по предупреждению детского дорожно – транспортного травматизма	Ежегодный план мероприятий по предупреждению детского дорожно – транспортного травматизма
МБУК «Городской Дворец культуру» г. Назарово, МБУК «Культурно – досуговый центр «Юбилейный» г. Назарово	Участие в конкурсах и фестивалях детского творчества	Ежегодные положения о конкурсах детского творчества
Центр реабилитации лиц пожилого возраста и инвалидов г. Назарово	Проведение концертных мероприятий и социальных акций	Проект «Твори добро»
КРОМЭО «Красноярская региональная общественная молодёжная экологическая организация «Зелёный кошелёк»	Участие в мероприятиях экологической направленности	Ежегодные положения о конкурсах
КГБУК «Красноярская краевая спецбиблиотека»	Участие в краевом театрализованном конкурсе «Книжная страна: классика-детям»	Положение о краевом театрализованном конкурсе «Книжная страна: классика-детям»

2.7. Особенности воспитательной деятельности с детьми ОВЗ и детьми - инвалидами

МБДОУ посещают 176 детей дошкольного возраста, из них 71 ребенок с ОВЗ различных нозологических групп. Для воспитания и образования детей с ОВЗ в группах комбинированной и компенсирующей направленности созданы специальные образовательные условия:

-организовано комплексное психолого - педагогическое сопровождения воспитанников с ОВЗ через психолого -педагогический консилиум;

- организована деятельность инклюзивного детско-родительского клуба «Мозаика», участниками которого являются воспитанники раннего и младшего дошкольного возраста, посещающие группы комбинированной направленности, их родители (законные представители), специалисты коррекционной направленности, воспитатель, музыкальный руководитель;
- функционирует консультационный центр для повышения компетентности родителей по вопросам обучения и воспитания детей дошкольного возраста, в том числе от 0 до 3 лет, детей с ОВЗ;
- разработаны и реализуются АООП ДО разных назологий и АОП ДО на каждого ребёнка, который имеет статус ОВЗ и согласие родителей (законных представителей) на образование ребёнка по адаптированной образовательной программе;
- каждый ребенок включен в деятельность творческой площадки «Сделаем мир цветным»;
- реализуются проекты социальной направленности «День инклюзии в «Аленке», «Акция три П»;
- применяются эффективные коррекционно - развивающие технологии, методы и приемы, способствующие всестороннему развитию детей с ОВЗ, максимальной коррекции имеющихся нарушений психофизического развития и достижению положительной динамики в освоении АОП ДО;
- созданы центры активности по образовательным областям, а для детей с ОВЗ дополнительно – организованы центры коррекции, которые оснащены дидактическими материалами и пособиями;
- имеются специально оборудованные кабинеты специалистов;
- создана безбарьерная среда для детей с ОВЗ и детей - инвалидов соответствии с разработанным паспортом доступности.

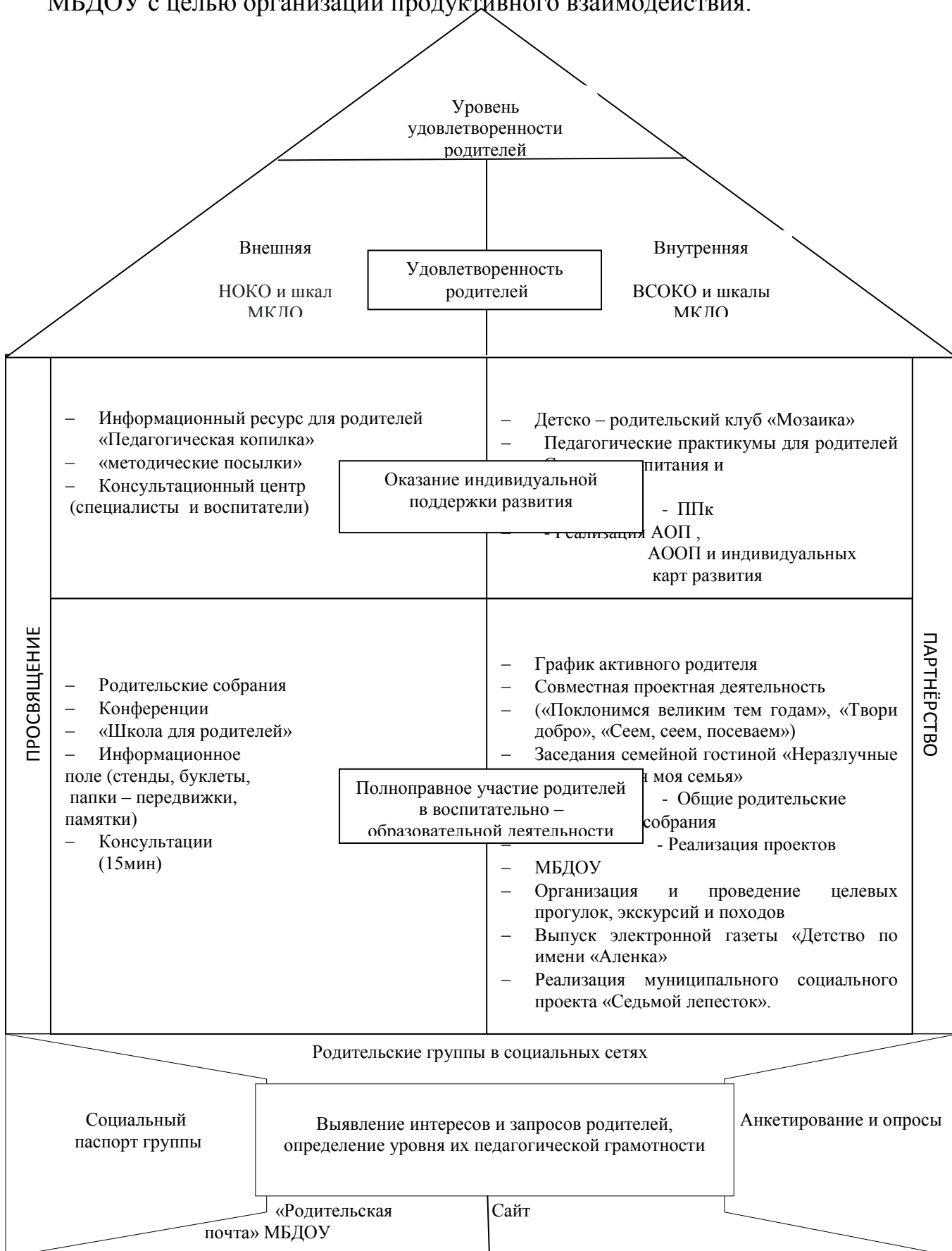
Организованные в МБДОУ условия способствуют активному вовлечению детей с ОВЗ и инвалидов воспитательный процесс.

2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

Высокая эффективность воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ обеспечивается вовлеченностью не менее 80% родителей во взаимодействие в вопросах воспитания и обучения дошкольников. В работе с семьей оптимизированы традиционные и нетрадиционные формы работы с учетом компетентностного подхода, т.е. включение родителей в различные виды деятельности, организация экспертизы с их стороны, а также внесение предложений.

Оптимальные формы работы с родителями выстраиваются на основе сотрудничества и взаимодействия и открывают возможность сближения родителей и педагогов вокруг интересов и потребностей самой семьи, сближения на основе информированности, вовлеченности членов семьи в жизнь ребенка в детском саду, взаимной ответственности родителей и

педагогов за принятие решений в процессе воспитательно-образовательной деятельности. Мотивацию родителей обеспечиваем через реализацию разработанной модели «Наш общий дом» (см. модель), предусматривающую 3 этапа работы и разнообразные формы взаимодействия с родителями в МБДОУ с целью организации продуктивного взаимодействия.



повышения их педагогической грамотности систематически обновляется и пополняется

I этап – знакомство родителей с деятельностью МБДОУ, выявление интересов и запросов родителей, определение уровня их педагогической грамотности.

I этап – знакомство родителей с деятельностью МБДОУ, выявление интересов и запросов родителей, определение уровня их педагогической грамотности.

Для ознакомления родителей с деятельностью МБДОУ и повышения их педагогической грамотности систематически обновляется и пополняется различными вкладками официальный сайт МБДОУ, педагогами создаются родительские группы в социальных сетях. С целью выявления интересов и запросов родителей, а также для определения уровня их педагогической грамотности педагогами в приемных создана «Родительская почта», заполняется социальный паспорт группы и регулярно проводятся анкетирование и опросы. В результате родители знакомы с деятельностью МБДОУ, педагоги учитывают условия жизни ребенка в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, уважают и признают достижения родителей в деле воспитания и развития детей, имеют возможность высказать свое мнение по вопросам воспитания и образования детей дошкольного возраста, могут обратиться с инициативой участия в образовательной деятельности и за квалифицированной педагогической помощью в решении проблем развития детей.

II этап – полноправное участие родителей в воспитательно – образовательной деятельности, оказание индивидуальной поддержки развития детей в семье. На данном этапе осуществляются два направления работы: педагогическое просвещение родителей и партнерство с семьями воспитанников.

Организуя педагогическое просвещение родителей с целью включенности их в воспитательно – образовательную деятельность педагогами используются активные формы взаимодействия: родительские собрания, конференции, «Школа для родителей» и информативные формы: информационные стенды, буклеты, памятки, папки – передвижки. Осуществляя индивидуальную поддержку развития детей в семье в МБДОУ создан консультационный центр по оказанию психолого – педагогической, методической и консультативной помощи родителям детей раннего и дошкольного возраста, специалистами (учителями – дефектологами, педагогом – психологом, учителем - логопедом) и воспитателями проводятся индивидуальные консультации, собираются «методические посылки», на сайте МБДОУ создан информационный ресурс для родителей «Педагогическая копилка». В результате организована просветительская работа с родителями на тему развития их ребенка с учетом наблюдаемой индивидуальной траектории его развития, родителям предоставляются материалы или списки рекомендованной литературы для получения дополнительных знаний о развитии их ребенка, родителям доступны

информационные ресурсы, которые они могут использовать для расширения собственных знаний о развитии ребенка и осведомленного участия в нем.

Осуществляя партнерское взаимодействие с семьями воспитанников педагоги используют эффективные формы работы с родителями, позволяющие вовлечь их в воспитательно - образовательную деятельность. Такими активными формами являются: график активного родителя, совместная проектная деятельность, заседания семейной гостиной «Неразлучные друзья это вся моя семья», общие родительские собрания, включение родителей в реализацию проектов МБДОУ таким как: «Поклонимся великим тем годам», «Твори добро», «Сеем, сеем, посеваем», а также муниципального социального проекта «Седьмой лепесток». Систематически родители привлекаются к организации и проведению целевых прогулок, экскурсий и походов. Информативной формой партнерства с родителями на данном этапе является систематический выпуск газеты «Детство по имени «Аленка», где родители выступают активными соавторами. С целью оказания индивидуальной поддержки развития детей в семье педагогами организован детско – родительский клуб «Мозаика» для семей с детьми раннего и младшего дошкольного возраста, осуществляется деятельность ППк с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации воспитанников посредством психолого-педагогического сопровождения, организуются педагогические практикумы для родителей «Секреты воспитания и развития». В результате родители могут участвовать в любом образовательном действии с участием их детей, регулярно привлекаются в образовательную деятельность, в реализацию образовательных программ МБДОУ и индивидуальных карт развития, учитывая образовательные потребности, возможности, интересы и инициативу ребенка.

III этап – удовлетворенность родителей. На данном этапе предусмотрены два вида оценки удовлетворенности родителей образовательной деятельностью ДОО – внешняя и внутренняя. Внешняя оценка проводится с использованием инструментария НОКО и шкал МКДО. Внутренняя оценка осуществляется на основе положения о проведении регулярного мониторинга оценки качества образования МБДОУ, который включает ВСОКО и шкалы МКДО. В результате родители оценивают уровень вовлеченности в образовательную деятельность в МБДОУ как «Я регулярно участвую в образовательной деятельности», а уровень удовлетворенности качеством образования как "Базовый" и могут зафиксировать уровень своей удовлетворенности и оставить свои комментарии.

Удовлетворенность родителей воспитательно-образовательным процессом - лучшая оценка деятельности педагогического коллектива. Доверие разных семей достигается в результате равноправного участия родителей жизни МБДОУ.

Раздел III. Организационный

3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания МБДОУ реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Программа воспитания МБДОУ обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- создание уклада МБДОУ, отражающего сформированность в нем готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для детского сада воспитательно-значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования; обеспечение воспитывающей личносно развивающей предметно-пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- 1) «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- 2) «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются– нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- 3) «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности игровой.

3.2. Взаимодействия взрослого с детьми ОВЗ. События МБДОУ

Для реализации рабочей программы воспитания, учитывая возрастные особенности воспитанников, необходимо использовать вариативные формы, методы и средства для достижения цели воспитания:

- методы, обеспечивающие создание у детей практического опыта общественного поведения;
- методы, направленные на формирование у дошкольников нравственных представлений, суждений, оценок.

В воспитании детей в сфере их личностного развития в процессе совместной деятельности со взрослыми и самостоятельной деятельности детей, а также в ходе режимных моментов используются следующие вариативные формы взаимодействий

Вариативные формы взаимодействия

Таблица 20

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения		
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине		
Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры- импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование лепка.
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу		
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое проблемное	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.

общение воспитателей с детьми		
Формирование позитивных установок к труду и творчеству		
<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, В структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>
Формирование основ экологического сознания		
<p>Занятия. Интегрированные занятия. Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации. Конкурсы. Викторины Труд в огороде. Дидактические игры. Игры-экспериментирования Дидактические игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры. Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения</p>	<p>Беседа. Развивающие игры. Игровые задания. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Игры-экспериментирования. На прогулке наблюдение за природными явлениями.</p>	<p>Дидактические игры. Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры. Игры- экспериментирования. Игры с природным материалом. Наблюдение в уголке природы. Труд в уголке природы, огороде. Продуктивная деятельность. Календарь природы.</p>

<p>(в т.ч. фольклорные). Видео просмотры Организация тематических выставок. Создание музейных уголков. Календарь природы.</p>		
Формирование основ безопасности		
<ul style="list-style-type: none"> - занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета экспериментирование – слушание и проигрывание коротких текстов (стихов рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения 	<p>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, прием пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность

<p>(презентации, видеофильмы, мультфильмы)</p> <ul style="list-style-type: none"> - трудовая деятельность - игровые тренинги - составление историй, рассказов - работа с рабочей тетрадью - творческое задание - обсуждение - игровые ситуации - пространственное моделирование - работа в тематических уголках - целевые прогулки - встречи с представителями ГИБДД 		
---	--	--

Поскольку, каждая детская деятельность создает свои специфические условия для реализации той или иной задачи, возникает необходимость в выделении наиболее значимых из них в той деятельности, в которой удается достичь наилучших результатов.

В игровой деятельности наилучшим образом происходит формирование навыков взаимоотношений, нравственных чувств.

В трудовой деятельности – трудолюбия, уважения к труду взрослых, а также таких качеств как организованность, ответственность, чувство долга, умение обслуживать себя и выполнять элементарные трудовые поручения (в помещении и на улице).

В коммуникативной деятельности – навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

В познавательно-исследовательской деятельности – понимание причинно-следственных связей в окружающем мире, выполнение правил поведения в природе и правил обращения с объектами живой и неживой природы.

В восприятии художественной литературы и фольклора – понимание целей и мотивов поступков героев художественных произведений, желание подражать положительным примерам, стремление совершенствовать себя.

В конструировании, изобразительной, музыкальной и двигательной деятельности – закрепление пройденного материала, выражение отношения воспитуемого к изученному (отклик).

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он направляется взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МБДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МБДОУ осуществляется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско- взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из другой группы и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Традиционные события, праздники, мероприятия обозначены на соответствующие периоды и представлены в календарном плане воспитательной работы. (см. календарный план воспитательной работы стр. 176)

3.3. Организация предметно-пространственной среды

Окружающая ребенка среда обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию.

Среда является важным фактором воспитания и развития ребёнка, организована и соответствует принципам, изложенным в Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования.

Среда спроектирована в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ, в сочетании с Программой воспитания и соответствует возрастным особенностям, гигиеническим требованиям и нормам, правилам пожарной безопасности

Насыщенность гибкое зонирование всего пространства обеспечивает осуществление деятельности по разным видам и интересам детей. Среда содержательно насыщена, игровой материал пригоден для использования.

Вариативность развивающей предметно–пространственной среды определяется, содержанием обучения и воспитания, культурными и художественными традициями, климатическими и географическими особенностями. Материал периодически меняется в разных вариациях.

Полифункциональность среды открывает множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного и воспитательного процесса, среда многофункциональная.

Пространство групп *трансформируется*, хорошо организовано в виде уголков, центров, оснащённых достаточным количеством развивающих материалов и средств.

Доступность – это обеспечение свободного доступа воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающие все основные виды детской активности и позволяющие выбирать воспитанникам интересные для себя занятия.

Безопасность– все элементы среды соответствуют требованиям СанПиН по обеспечению надежности и безопасности их использования и правилам пожарной безопасности. Внутреннее оформление помещений, ближайшее окружение, детская площадка, оборудование *безопасно* и здоровье сберегающее.

Эмоциональная насыщенность и эстетичность– то, что привлекательно, забавно, интересно, ярко, выразительно побуждает любопытство и довольно легко запоминается. Игрушки – обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект.

Признаки индивидуализации: возможность организации личного пространства, фиксация достижений ребёнка. Каждому ребёнку обеспечено личное пространство (кровать, стульчик, шкафчик для хранения личных вещей, принадлежащих только ему, уголки уединения и т. д.) Детская мебель соответствует возрасту и росту детей.

Соблюдены *гендерные* особенности воспитанников, организованы игры для мальчиков и девочек.

В групповых помещениях созданы необходимые условия для самостоятельной *двигательной активности* детей: предусмотрена площадь свободная от мебели и игрушек.

Каждая группа обеспечена игрушками, побуждающими к *игровой деятельности*, постоянно производится замена игрушек, стимулирующих активность детей в течение дня.

Педагогическая и воспитательная целесообразность позволяет обеспечить возможность самовыражения воспитанников, комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребёнка. Педагог правильно и эффективно организывает воспитательные отношения с учётом индивидуальных особенностей детей.

Разделение групповой комнаты осуществляется по трем зонам: активной, спокойной, учебной. В каждом обозначенном центре обязательным условием является наличие эмблемы и правил.

1. Образовательная область «Познавательное развитие»:

-*центр познания*: дидактические игры по ФЭМП, наглядный материал по ФЭМП, раздаточный материал для ФЭМП, пособия и тренажеры для формирования сенсорных эталонов; материалы для конструирования и моделирования;

-*исследовательские площадки с оборудованием для проведения опытов и экспериментов*: центр песок вода (младший дошкольный возраст), мини-лаборатории (старший дошкольный возраст), алгоритмы по проведению опытов и экспериментов, дневники наблюдений за ростом растений, календари природы и погоды, муляжи, макеты;

-*центр «Моя Родина»*: оборудование, игровые материалы отражающие специфику демографических, национально – культурных, природных достояний Красноярского края, формирующие представления о Родной стране; фотоальбомы «Моя семья», «Мой город», «Москва» и др.; символика России. Центр дополнен художественной литературой отражающей специфику демографических, природных условий в данном центре в соответствии с возрастом детей созданы мини – музей «Познаем историю родного города вместе»;

-*центр «Времена года»*: календарь погоды, календарь природы, наглядный материал (иллюстрации предметов ближайшего окружения по лексическим темам, профессии, орудия труда, растения и др.), дидактические игры, комнатные растения по программе, предметы живой и неживой природы, бросовый материал.

2. Образовательная область «Речевое развитие»:

Мини библиотека: художественная литература по программе, портреты писателей; книжки –малышки, изготовленные своими руками.

Центр «Развития речи»: материалы для ЗКР, чистоговорки, скороговорки; материалы для развития связной речи; предметные картинки по лексическим темам; дидактические игры по развитию речи; методическая литература по проведению пальчиковой, артикуляционной гимнастик; пособия для артикуляционной гимнастики, речевого дыхания и слуха.

Центр «Коррекции»: пособия для развития мелкой моторики по технологии Ремизовой; зрительные ориентиры, тренажеры по методике Ковалева В.А., зрительные траектории; пособия для развития зрительного восприятия и повышению остроты зрения для детей разной зрительной группы.

3. Образовательная область «Физическое развитие»:

- *центр «Здоровья»*: дидактические игры по ЗОЖ, плакаты «Мое здоровье», подборка иллюстраций по заданной теме.

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

-*детская творческая студия*: средства изодейтельности, шаблоны, трафареты, игрушки народного промысла, образцы рисования аппликаций, лепки, портреты художников, иллюстрации репродукций, энциклопедии юного художника, нетрадиционный материал для лепки и аппликации (семена, тесто, вата и др.), бросовый материал, природный материал для творчества, разные виды театров, музыкальные инструменты; условия для самостоятельной творческой деятельности; стена детского творчества.

- *творческая мастерская «Узоры России»*: деревянные заготовки для росписи, керамические наборы для росписи, наборы для детского творчества «Гжель», «Хохлома», «Дымка», образцы декоративно-прикладного искусства.

5. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

-*центр «Ролевых и режиссерских игр*: «Дом», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Транспорт»; строительные наборы, игрушки-животные, материалы для развития трудовых навыков, дидактические игры, наглядность, формирующая основы ПДД, безопасности собственной

жизнедеятельности, оборудование формирующее первичные представления о труде взрослых, воспитывающее ценностное отношение к собственному труду;

-*Центр «Уединения»*: шатры, детские палатки, ширмы и др.; мягкие напольные подушки, тактильные игрушки.

Интерьер групповых помещений постоянно дополняется и изменяется в течение учебного года в соответствии с этапом реализации программ. При создании среды учитываем не только возрастные особенности, но и интересы мальчиков и девочек.

Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу разными видами деятельности: физической, музыкальной, экспериментированием, рисованием; они могут рассматривать альбомы и книги, слушать сказки и др.

В детском саду также имеются и функциональные помещения для всестороннего развития воспитанников:

- Зал для физкультурных занятий со спортивным комплексом, тренажерами, спортивным инвентарем, спортивно-игровым оборудованием для полноценного физического развития (в т.ч. модульные комплексы «Туннель», «Кольцо»).

- Музыкальный зал со специально оборудованной сценой для театральных представлений и центром «До-ми-соль-ка», оснащенный музыкальным центром с коллекцией театральных шумов и фоновых мелодий, с набором аудиозаписей, комплектом (проектор, экран, ноутбук) для демонстрации информационно-дидактических игровых комплексов по темам «День Победы», «Рассказы по картинкам», «Государственные символы России», «детям о Родине», презентаций детского творчества.

- Экологическая комната с оборудованной лабораторией для опытов и экспериментов; настольными композициями, отражающими особенности жизни животных жарких стран, домашних животных; экосистемой и зимним садом позволяет видеть взаимосвязь окружающего мира.

Для коррекции и профилактики различных нарушений:

- Кабинет педагога-психолога с сенсорной комнатой и отдельной комнатой для встреч с родителями. Сенсорная комната, укомплектована оборудованием, направленным на релаксацию и активизацию психической деятельности детей: матами напольными, креслами «Груша», музыкальным центром и набором дисков, зеркальным шаром, светящейся нитью, профессиональным прибором «Заливка цветом», панно «Бесконечность».

- логопедический кабинет оборудован настенной магнитно-маркерной доской и зеркалом с раздвигающимися шторками, шкафом, стеллажом и полкой для хранения литературы, наглядного и дидактического материала. Для демонстрации наглядного материала, подгрупповой и индивидуальной работы имеются наклонные подставки, фланелеграфы черного и белого цвета. Кабинет оборудован специально изготовленными настенными панно «Звуковые домики» (развитие артикуляционной моторики, закрепление правильного произношения звуков) и «Город звуков» (развитие

фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте). Весь наглядный и дидактический материал систематизирован по лексическим темам и в соответствии с решаемыми задачами: коррекция недостатков звукопроизношения и фонематических процессов; развитие навыков звукового анализа; формирование лексико-грамматических категорий; развитие связной речи; обогащение зрительных представлений; развитие зрительно-двигательной координации; развитие зрительного восприятия в единстве с развитием несенсорных психических функций (внимания, памяти, мышления); координация мелких мышц кисти руки;

- 2 кабинета учителей - дефектологов оборудованы пособиями «Разноцветные дорожки» на развитие зрительного восприятия, многофункциональными настенными панно «Волшебное дерево» «Страна разноцветия», дидактическими играми на развитие тактильных ощущений мелкой моторики, формирование сенсорных эталонов и ориентировочных навыков, повышение остроты зрения, центрами сенсорного развития вода-песок, зрительными траекториями и тренажерами по Ковалеву для развития двигательной функции глаз; наборами дидактических материалов FriendrichFlobel;

- Территория МБДОУ оснащена участками, оформленными в соответствии с разработанными педагогами проектами различной тематики «Север», «Африка», «Море», «Маша и медведь», «Колобок» и др. На участках представлены малые архитектурные формы - медведи разных видов, чум, олени, жирафы, зебры, гусеницы, улитки, телега, запряженная в лошадь, солнце и черепаха из колес спилов деревьев. Разнообразные вазоны в виде царевны лягушки, крабов, черепах, корзины, альпийской горки, дендрариума выполненные из камней, колес и спилов. Участки декорированы разнообразными божьими коровками, пчелами, пауками, каменным озером, деревянными цветами. *На территории планируется оборудовать экологическую тропу с объектами (видовыми точками): отдельными растениями например, ландыши, липовая аллея; сообществами растений например, цветники, смешанный лес, альпийская горка; специально оборудованными площадками например, метеостанция, тропа здоровья, сельский дворик с огородом, зона отдыха, птичий городок и др.*

Педагогами МБДОУ создаются условия для участия детей в преобразовании предметно-развивающей среды, как группы, так и участков:

- постоянно организуются выставки детских работ на темы: «Осенняя фантазия», «Конкурс зимних букетов», «В соавторстве с природой», «Там чудеса...», семейный конкурс «Новогодняя игрушка нашей семьи», где дети, совместно с родителями, проявляют творчество, талант, используют нестандартные способы отражения окружающего мира;

- обновляется среда через разработку и реализацию ежегодных мини-проектов «Детский сад ждет ребят», «Готовность к новому учебному году», «Наша группа», «Тема недели». Дети участвуют в оформлении и подборе дидактического материала, игр, совместно с родителями изготавливают атрибуты к сюжетно-ролевым играм.

3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Созданию благоприятных условий для освоения воспитанниками Программы способствует образовательный и квалификационный уровень педагогического коллектива, включающего 31 педагог из них, 3 учителя-дефектолога, 2 учителя-логопеда, 3 музыкальных руководителя, старший воспитатель. Образовательный уровень педагогического коллектива составляет: высшее образование - 52%; среднее профессиональное - 48%. Квалификационный уровень педагогического коллектива МБДОУ характеризуется следующими показателями: 35% имеют высшую квалификационную категорию; 42% имеют первую квалификационную категорию.

Кадровое обеспечение

Таблица 21

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом, зам. зав. по УВР	Организация создания условий для повышения качества воспитательного процесса. Анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год. Регулирование реализации воспитательного процесса в ДОУ, контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе мониторинг качества организации воспитательной деятельности в МБДОУ). Развитие социального партнерства, повышение степени открытости МБДОУ с целью реализации комплексного подхода к воспитательному процессу
Старший воспитатель	Организация совместного планирования воспитательного процесса (обеспечение разнонаправленной, насыщенной воспитывающей деятельности воспитанников). Организация воспитательной деятельности в МБДОУ. Проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ. Организация повышения квалификации педагогов, повышение трудовой мотивации, развитие коммуникационных навыков, навыков совместной и командной работы и т.п. Организация методического сопровождения воспитательной деятельности.
Музыкальный руководитель	Воспитание эмоциональной отзывчивости и восприимчивости, обогащение впечатлений детей, знакомство в определенно организованной системе с разнообразными средствами выразительности
Инструктор по	Воспитание здорового образа жизни, интереса к занятиям

физической культуре	физической культурой и спортом. Определение уровня физической подготовленности
Педагог-психолог	Исследование: - состояния эмоционально-волевой сферы дошкольников, - особенностей социально-личностной сферы, поведения, - интеллектуального уровня развития, - готовности к обучению в школе; - полноценная и своевременная коррекция проблем поведения детей; - воспитание любознательности и познавательной активности.
Учитель-логопед, учитель-дефектолог	Тщательное исследование нарушенных речевых функций, познавательных способностей, выявление причин и механизмов нарушений, особенностей проявления того или иного нарушения, состояния психомоторных функций. Охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование основ двигательной и гигиенической культуры. Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, развитие высших психических функций (внимания, памяти, логического мышления), развитие мелкой моторики руки, коррекция эмоционально-волевой сферы.
Воспитатель	Создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития. Обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития. Воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье. Взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников. Воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения. Развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи. Развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств; Пробуждение

	<p>творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность.</p> <p>Создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива.</p> <p>Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение диагностики в рамках Программы воспитания. ведение наблюдения за социально-эмоциональным развитием детей</p>
Помощник воспитателя	<p>Создание социальной ситуации развития воспитанников, соответствующей специфике дошкольного возраста.</p> <p>Обеспечение совместно с воспитателем занятий детей творчеством, трудовой деятельностью.</p> <p>Участие в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.</p>

В целях эффективной реализации Программы воспитания созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (деятельность структур, семинары, научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации) ;
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- организационно - методическое сопровождение процесса реализации Программы, (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, неделя педагогического мастерства). Работа по повышению профессионального мастерства проходит в рамках реализации программы по профессиональной поддержке педагогов МБДОУ «На пути к совершенству»

3.5 Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в МБДОУ включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

Основные локальные акты:

- основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ;

- план работы на учебный год
- календарный учебный график;
- рабочие программы педагогов групп, как часть основной образовательной программы (далее – ООП ДО);
- должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в МБДОУ;
- документы, регламентирующие воспитательную деятельность в МБДОУ (штатное расписание, договора о взаимодействии с социальными партнерами, кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ОО);
- учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы».

3.6 Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада Учреждения и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: Инклюзивное образование в Учреждении – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Учреждении.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Учреждения обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков,

формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

В ДОУ создана система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях образовательного процесса. С этой целью созданы специальные условия для получения образования детей с ОВЗ. В наличии имеются дидактические материалы для обеспечения образовательного процесса для детей с ОВЗ. Специально оборудованы помещения для организации коррекционного образовательного процесса.

Ссылки на страницы официального сайта МБДОУ по организации процесса воспитания детей с ОВЗ и детей-инвалидов:

-модель инклюзивного образования
http://alenska5.ucoz.ru/poloxenia/polozhenie_ob_ink-obr-detej_s_ovz_2021_eh.pdf

- деятельность МБДОУ по сопровождению детей с ОВЗ через деятельность ППК http://alenska5.ucoz.ru/poloxenia/polozhenie_o_ppk_mbdou_2021g-eh.pdf
- деятельность детско – родительского клуба «Мозаика» http://alenska5.ucoz.ru/index/detsko_roditelskij_klub/0-32
- консультационный центр http://alenska5.ucoz.ru/index/konsultacionnyj_punkt/0-132
- организация доступной среды http://alenska5.ucoz.ru/index/dostupnaja_sreda/0-173

Описание материально-технического обеспечения

Младшие группы

№	Наименование	Количество
1	Кегли (большие и маленькие)	По 2 набора
2	Кольцеброс	2
3	Мешочки для метания	12
4	Мячи (большие и маленькие)	12
5	Султанчики	На каждого ребенка
6	Массажные дорожки (пуговицы, пробки, крупа, рельефные)	13
7	Центр уединения «Тишина»	2
8	Подушечка	2
9	Игрушка-анти стресс	2
10	Домик-палатка	2
11	Центр сенсорики «Наши пальчики»	2
12	Пирамидки	14
13	Шнуровки	14
14	Пазлы-вкладыши деревянные	14
15	Пластиковые пазлы	14
16	Вкладыши	14
17	Мозаики	5
18	Дидактические игры на цвет, форму, величину	2
19	<i>Дидактические игры:</i>	
	«Найди отличия»	2 набора
	«Кто есть кто»	2 набора
	«Кто в домике живет?»	2 набора
	«Кто спрятался?»	2 набора
	«Контурные»	2 набора
	«Что есть что»	2 набора
	«Дары природы»	2 набора
	«Чей домик?»	2 набора
	«Мама, папа и Я»	2 набора
20	<i>Лото:</i>	
	«Все работы хороши»	2 набора
	«Покоряем пространство и др.»	2 набора
21	Подборка книг по возрасту	2 набора
22	Кукольный театр на стаканчиках	По 3 сказки
23	Пальчиковый театр	По 3 сказки
24	Маски	По 3 сказки
25	Фигурки животных	4 комплекта
26	Барабан	6

27	Бубны	4
28	Дудочки	4
29	Балалайка (имитация)	2
30	Губная гармошка	30
31	Шумовые игрушки	2
32	Металлофоны	6
33	Музыкальные игрушки	10
34	Семейные фотографии	2
35	Генелогическое древо	2
36	Раскраски	На каждого ребенка
37	Обводки	На каждого ребенка
38	Цветные карандаши	На каждого ребенка
39	Мелки	На каждого ребенка
40	Фломастеры	На каждого ребенка
41	Гуашь	На каждого ребенка
42	Кисточки	На каждого ребенка
43	Дощечки	На каждого ребенка
44	Клеенки	На каждого ребенка
45	Пластилин	На каждого ребенка
46	Модуль «Больница»	2
47	Модуль «Парикмахерская»	2
48	Дом	2
49	Гараж	2
50	Строительный материал	В достаточном кол-ве
51	Конструкторы (различные виды)	
52	<i>Природные материалы:</i> камни, песок, скорлупа орехов, чешуйки шишек, крупы, семена, шишки, деревянные брусочки, ракушки	В достаточном количестве
53	Муляжи овощей и фруктов	6
54	Фигурки животных	6
55	Лейки	4
56	Наборы обучающих картинок	В достаточном количестве
57	Дидактические игры	по 2 набора
58	Береги природу	2 набора
59	Времена года	(2 шт)
60	Ребятам о зверятах	2
61	Мягкий модуль	2

Средние группы

№	Наименование	Количество
1	<i>Дидактические игры:</i>	
	«В мире животных»	3 комплекта
	«Насекомые»	3 комплекта

	«Найди друзей»	3 комплекта
	«Как растет цветок»	3 комплекта
	«Что такое хорошо, что такое плохо»	3 комплекта
	«Расскажи сказку»	3 комплекта
	«Красная шапочка»	3 комплекта
	«Дополни картинку»	3 комплекта
	«Вокруг до около»	3 комплекта
	«Давай учиться»	3 комплекта
	«Антонимы»	3 комплекта
	«Свет, звук, вода»	3 комплекта
	«Забавные истории»	3 комплекта
	«Картинки-половинки»	3 комплекта
	«Кого мы видим в окошках»	3 комплекта
	«Расскажи про детский сад»	3 комплекта
	«Кто что ест»	3 комплекта
	«Одинаковые-разные»	3 комплекта
	«Кто где живет»	3 комплекта
	«Овощи, фрукты, ягоды»	3 комплекта
	«Части тела»	3 комплекта
	«Угадай животных»	3 комплекта
	«Чей детеныш»	3 комплекта
	«Лекарственные растения»	3 комплекта
	«Назови одним словом»	3 комплекта
	«Любимые сказки»	3 комплекта
	«Говорим по очереди»	3 комплекта
	«Логический поезд»	3 комплекта
	«Уютный домик»	3 комплекта
	«Истории в картинках»	3 комплекта
2	Художественная литература в соответствии с возрастом.	3 комплекта
3	Портреты детских писателей.	3 комплекта
4	<i>Альбомы:</i>	
	Осень	3 комплекта
	Зима	3 комплекта
	Лето	3 комплекта
	Весна	3 комплекта
5	Муляжи «Фрукты и овощи»	3 комплекта
6	Домино	14 наборов
7	Мягкие пазлы на тему природа	6 видов
8	Природный материал (шишки, листочки, желуди, веточки)	В достаточном количестве
9	Микроскоп	3
10	Коллекция «Вещества»	3 комплекта
11	Гербарии	3 комплекта

12	Коллекция камней	3 комплекта
13	Фартуки клеенчатые	На каждого ребенка
14	Муляжи домашних и диких животных	3 комплекта
15	Муляжи «Насекомые»	3 комплекта
16	Лупы	На каждого ребенка
17	Ширма	6
18	<i>Набор карточек:</i>	
	о хлебе	3 комплекта
	о спорте	3 комплекта
	Драгоценные камни	3 комплекта
	Животные Арктики и Антарктики	3 комплекта
	Цветы	3 комплекта
	Еда и напитки	3 комплекта
	Рабочие инструменты	3 комплекта
	Посуда	3 комплекта
	Птицы	3 комплекта
	Обувь	3 комплекта
	Мебель	3 комплекта
	Лесные и полевые цветы	3 комплекта
	Рыбы	3 комплекта
	Дикие животные	3 комплекта
	Домашние животные	3 комплекта
	Времена года	3 комплекта
	Военные профессии	3 комплекта
	Военная техника	3 комплекта
	Профессии	3 комплекта
	Военная техника	3 комплекта
	Бытовая техника	3 комплекта
	Транспорт	3 комплекта
	Одежда	3 комплекта
19	Картотека упражнений артикуляционной гимнастики	3 комплекта
20	Картотека физминуток по лексическим темам	3 комплекта
21	Дидактическое пособие «От слова к рассказу»	3 комплекта
22	Картотека игр на развитие словарного запаса	3 комплекта
23	Картотека игр на развитие речевого слуха, внимания.	3 комплекта
24	Картотека речевой гимнастики	3 комплекта
25	Картотека скороговорок	3 комплекта
26	Схемы для составления рассказов	3 комплекта
27	Пальчиковый театр	3 комплекта

28	Магнитный театр	3 комплекта
29	<i>Настольные театры:</i>	
	«Колобок»	3 комплекта
	« Волк и семеро козлят»	3 комплекта
	«Курочка ряба»	3 комплекта
	«Заюшкина избушка»	3 комплекта
	«Теремок»	3 комплекта
	«Гуси-лебеди»	3 комплекта
30	Театр би-ба-бо	3 комплекта
31	<i>Музыкальные инструменты:</i>	
	Бубны	3 комплекта
	Дудочки	3 комплекта
	Погремушки	3 комплекта
	Синтезатор	3 комплекта
	Металлофон	3 комплекта
	Пианино (детский)	3 комплекта
32	Строительный материал	По 3 вида
33	Лего	По 3 вида
34	Мозаики	3 комплекта
35	Мелкий конструктор	3 комплекта
36	Игры для мелкой моторики	3 комплекта
37	Тетрис	3 комплекта
38	Модуль «Больница»	3 комплекта
39	Модуль «Дом»	3 комплекта
40	Кроватка кукольная	6
41	Шкаф для кукол	3
42	Машинки легковые	В достаточном количестве
43	Машинки грузовые	В достаточном количестве
44	Спец.машинки	В достаточном кол
45	Телефоны	7
46	Набор строительных инструментов.	3 комплекта
47	Куклы	На каждого ребенка
48	Карандаши цветные	На каждого ребенка
49	Восковые мелки	На каждого ребенка
50	Фломастеры	На каждого ребенка
51	Краски	На каждого ребенка
52	Пластилин	На каждого ребенка
53	Раскраски по лексическим темам	На каждого ребенка
54	Схемы рисования	3 альбома
55	Трафареты по лексическим темам	В достаточном кол-ве
56	Бумага	На каждого ребенка
57	Игра-аппликация	3
58	Альбом «Художники и картинки»	3
59	Альбом «Учимся рисовать»	3

60	Альбом «Волшебные узоры»	3
61	Стенд – «Моя Родина»	3
62	Стенд - День победы	3
63	Стенд - Назарово	3
64	<i>Альбомы:</i>	
	«Символика города, края, страны»	3
	«Мой родной город»	3
	«Храмы России»	3
	«Дома и домашняя утварь Сибири»	3
	«Хохлома»	3
	«Достопримечательности Красноярского края»	3
	«Костюмы народов Сибири»	3
	«Народные промыслы»	3
	«Славянская семья»	3
65	<i>Дидактические игры:</i>	
	«Моя семья»	3
	« Собери узор»	3
	«Народные промыслы»	3
66	<i>Книги:</i>	
	«Крепкая семья - крепкая Россия»	3
	«Родной край люби и знай»	3
	«Народы мира»	3
67	<i>Дидактическое пособие:</i>	
	«Русская баня»	3
	«Русь, традиции, быт»	3
	«Коллекция кокошников»	3
	«Флаг города Назарово, России»	3
	«Набор матрешек»	3
68	Вкладыши котенок (больше, меньше, счет в пределах 5)	3 комплекта
69	<i>Счетный материал:</i>	
	Листики	На каждого ребенка
	Звездочки	На каждого ребенка
	Колобки	На каждого ребенка
	Квадраты	На каждого ребенка
	Треугольники	На каждого ребенка
	Персики	На каждого ребенка
	Бананы	На каждого ребенка
	Виноград	На каждого ребенка
	Машинки	На каждого ребенка
	Грибочки	На каждого ребенка
	Белочки	На каждого ребенка
70	<i>Дидактические игры:</i>	

	«Подбери по цвету и форме»	3 комплекта
	«Найди такую же»	3 комплекта
	«Гараж»	3 комплекта
	«Знания о форме, цвете, величине предметов»	3 комплекта
	«Найди сходство»	3 комплекта
	«Когда это бывает?»	3 комплекта
	«Забавные фигуры»	3 комплекта
	«Дни недели»	3 комплекта
	«Части суток»	3 комплекта
	«Что можно построить из геометрических фигур»	3 комплекта
	«Найди такой цвет»	3 комплекта
	«Целое и часть»	3 комплекта
	«Геометрические фигуры»	3 комплекта
	«Сочетание цветов»	3 комплекта
	«Числовой кубик»	3 комплекта
	«Прятки»	3 комплекта
	«Сказочные заплатки»	3 комплекта
71	Парные картинки	6 комплектов
72	Набор цифр на магнитах	На каждого ребенка
73	Ленточки разной длины и ширины	На каждого ребенка
74	Полоски широкие и узкие	На каждого ребенка
75	Счетные палочки	На каждого ребенка
76	Сборник «Логические задачки»	3 книги
77	Мячи большие	12
78	Мячи маленькие	21
79	Скакалки	15
80	Кегли	3 комплекта
81	Кольцеброс	3
82	Массажные коврики для рук	30
83	Флажки	На каждого ребенка
84	Ленточки	На каждого ребенка
85	<i>Лото:</i>	
	«Дорога Автопарк»	3 набора
	«Дорожные знаки»	3 набора
86	«Домино» (транспорт)	3 набора
87	<i>Дидактическое пособие:</i>	
	«Назови знак»	3 комплекта
	«Азбука безопасности»	3 комплекта
	«Правила дорожного движения»	3 комплекта
	«Если малыш поранился»	3 комплекта
	«Знаки на дорогах»	3 комплекта
	«Правила безопасности дома и на	3 комплекта

	прогулке»	
	«Моя безопасность»	3 комплекта
	«Это надо знать»	3 комплекта
	«Как избежать неприятностей»	3 комплекта
88	Макет «Город, улица, транспорт»	3
89	Плакаты по ПДД	21
90	<i>Альбомы:</i>	
	«Культурно-гигиенические навыки»	3 комплекта
	«Разговор о правильном питании»	3 комплекта
	«Этикет для малышей»	3 комплекта
	«Здоровый образ жизни семьи»	3 комплекта
	«Здоровьесбережение»	3 комплекта
	«Зимние виды спорта»	3 комплекта
91	Коллекция «Нужные вещи для гигиены»	3 комплекта
92	Мягкий модуль	3

Старшие группы

№	Наименование	Количество
1	<i>Дидактические игры:</i>	
	«Многозначные слова»	1
	«Слова иностранцы»	1
	«Сложные слова»	1
	«Покупаем вместе»	1
	«Мой дом»	1
	«Что нужно повару»	1
	«Мои первые предложения»	1
	«Читаем истории в картинках»	1
	«Ассоциации»	1
	«Профессии»	1
	«Что, откуда, почему»	1
2	Картотека артикуляционной гимнастики	2
3	Зеркала	60
4	Шарики	60
5	Картотека мнемотаблиц	3 комплекта
6	Книги по возрасту	3 комплекта
7	Карандаши	На каждого ребенка
8	Фломастеры	На каждого ребенка
9	Краски	На каждого ребенка
10	Зубные щетки	На каждого ребенка
11	Трафареты	60
12	Ватные палочки	3 упаковки
13	Раскраски	На каждого ребенка

14	Салфетки	На каждого ребенка
15	Ленточки	В достаточном количестве
16	<i>Природный материал:</i>	В достаточном количестве
	камни, шишки, веточки, песок, земля, глина, перо, желуди	
17	<i>Бросовый материал:</i>	В достаточном количестве
	бисер, бусинки, фантики, нитки	
18	Пластилин	На каждого ребенка
19	Восковые карандаши	На каждого ребенка
20	Палитра	На каждого ребенка
21	<i>Театр:</i>	По 3 комплекта
	Теневой	
	Пальчиковый	
	Бибабо	
	Настольный	
	Костюмы	
22	<i>Музыкальные инструменты</i>	по 3 комплекта
	Дудки	
	Металлофоны	
	Бубны	
	Молоточки	
	Погремушки	
	Шумовые игрушки	
	Деревянные ложки	
23	Веселая геометрия	3 комплекта
24	Объемные пазлы	3 комплекта
25	Часы	3 комплекта
26	<i>Аппликация:</i>	3 комплекта
	Ткани	
	Пуговицы	
	Гербарий	
27	<i>Раздаточный материал:</i>	На каждого ребенка
	Счетные палочки	
	Наборы цифр	
	Крупы	
28	Набор за уходом за цветами	3 набора
29	Флажок РФ	3 комплекта
30	Портрет Путина В.В.	3 комплекта
31	Иллюстрация «Герб РФ»	3 комплекта
32	Иллюстрация «Гимн России»	3 комплекта
33	Набор открыток Москва	3 комплекта
34	Иллюстрация «Герб г.Назарово»	3 комплекта
35	Комплекты открыток «Заповедника	3 комплекта

	Столбы»	
36	Карта Красноярского края	3 комплекта
37	<i>Дидактический материал:</i>	3 комплекта
	Народное творчество и народная игрушка	
	Деревянные ложки	
	Матрешки	
	Самовар	
	Разрезные картинки	
38	Альбом «Наш город»	3 комплекта
39	Картинки городов Красноярского края	3 комплекта
40	Иллюстрации «Флаги разных стран»	3 комплекта
41	Книга безопасная дорога	3 комплекта
42	Макет светофора	3 комплекта
43	Дидактические игры ПДД	3 комплекта
44	Макет города и дороги со знаками	3 комплекта
45	Жезл	3 комплекта
46	Набор для парикмахерской	3 комплекта
47	Журналы	3 комплекта
48	Расчески	3 комплекта
49	Набор для игры в больницу	3 комплекта
50	Гладильная доска,	3 комплекта
51	Коляски	3 комплекта
52	Кровать,	4 шт.
53	Посуда	3 комплекта
54	Куклы	(5 большие и 10 маленьких)
55	Утюг	3 шт.
56	Касса	1
57	Подделки из соленого теста для магазина	В достаточном количестве
58	Модуль «Парикмахерская»	2
59	Модуль «Кухня»	2
60	Модуль «Больница»	2
61	Мягкий модуль	2

Подготовительные группы

№	Наименование	Количество
1	Гантели утяжеленные	10
2	Массажные коврики	6
3	Счёты для массажа	1
4	Мешочки с песком	14
5	Кольцеброс	2
6	Корзина пластмассовая	1

7	Мишень для вертикального метания	3
8	Палочки для профилактики плоскостопия	5
9	Ленты	10
10	Флажки	10
11	Шнур длинный	1
12	Дорожка «Следочки»	3
13	Ленты гимнастические	8
14	Кегли средние	2
15	Массажёр мяч с шипами	2
16	Мяч надувной (диаметр 23)	2
17	Мяч латексный (диаметр 20)	2
18	Скакалка	2
19	Теннисные мячи на липучках	9
20	Шнур короткий (косичка)	15
21	Палка гимнастическая	15
22	Валики для ходьбы и перешагивания	4
23	Мячи пластмассовые маленькие (диаметр 7)	400
24	Доски – вкладыши рамки вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)	2
25	Развивающие игры на плоскостное моделирование: «Танграм», «Колумбово яйцо» и др.	6
26	<i>Настольные игры:</i>	
	«Фигуры»	1
	«Продолжи предложение»	1
	«Парочки» 1-6	6
	«Мой ,моя, моё»	1
	«Придумай слово»	1
	«Собери животных»	2
	«Народные промыслы»	1
27	Мозаика (цветная, крупная и мелкая) с разной степени сложности	3
28	Игры-головоломки	4
29	Действующие модели транспортных средств (механические, заводные)	4
30	Домино с картинками	3
31	Шашки	2
32	Весы электронные настольные	1
33	Часы песочные	1
34	Циркуль	2
35	Набор лекал	2
36	Линейки	14

37	Набор мерных стаканов	2
38	Счеты настольные	2
39	Ростомер детский	1
40	Набор увеличительных стекол	1
41	Набор цветных (светозащитных) пластин	1
42	Вертушки (для опытов с воздушным потоком)	4
43	Набор печаток	2
44	<i>Коллекции:</i>	
	тканей	1
	бумаги	1
	семян	1
45	Набор для экспериментирования с песком	1
46	Набор для экспериментирования с водой	1
47	Касса букв	14
48	Конструктор (железный, деревянный, пластмассовый)	7
49	Калейдоскоп	3
50	Лото	7
51	Серии картинок для установления последовательности событий	5
52	<i>Набор картинок для классификации:</i>	
	Транспорт	По 1 набору каждой тематики
	Виды животных	
	Виды растений	
	Мебель	
	Овощи и фрукты и др.	
53	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше - сейчас	2
54	Серии картинок: времена года	4
55	Наборы парных картинок на соотнесение: «найди отличия», «что перепутал художник»	4
56	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)	7
57	Набор карточек с символами погодных явлений	2
58	Календарь настольный иллюстрированный	1
59	Карта мира (кубики)	1
60	Иллюстрированные книги, альбомы	7
61	Разрезная азбука	4

62	«Домик настроения»	1
63	Наборы карточек с цифрами	2
64	Отрывной календарь	1
65	Настенный календарь	1
66	Набор карточек с изображением количества предметов (с1 до 10)	2
67	Набор кубиков с цифрами	2
68	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, букв	1
69	Куклы маленькие (пупсы)	3
70	Аудиотека: звуки природы, сказки, песни	1
71	Наручные куклы би-ба-бо	12
72	<i>Наборы:</i>	
	персонажей для плоскостного театра	3
	кукол: семья	2
	мелких фигурок: домашние и дикие животные, животные жарких стран и др.	4
	масок	3
	чайной посуды (средний)	2
	кухонной посуды (средний)	2
	чайной посуды (мелкий)	2
	медицинских принадлежностей	1
	принадлежностей для игры в «Магазин»	1
	печаток	2
	принадлежностей для игры в «Парикмахерская»	1
	принадлежностей для игры в «Почта»	1
	военная техника	1
	железная дорога (деревянный) мелкая, сборно-разборная	1
	муляжей фруктов и овощей	3
	мелкого строительного материала	2
	дорожных знаков и светофор	1
	мебели	2
	мелкого строительного материала	на подгр.
	для посадки растений	1
73	Весы	3
74	Чековая касса	1
75	Телефон (разные)	3
76	Часы	1
77	Модуль «Кухня детская»	1
78	Автомобили разного назначения (средних размеров)	5
79	Самолет, вертолет (средних размеров)	По 1

80	Автомобили мелкие	10
81	Настольно-печатные игры	20
82	Пиктограммы настроений	По 1
83	Кубик настроения	1
84	Складная ширма-рама	3
85	Настольная ширма-театр	2
86	Кукольный дом (макет, сборно-разборный для мелких персонажей)	4
87	Модуль «Кухня»	3
88	Фартук для дежурных	2
89	Парковка (большая и средняя)	По 1
90	Контейнер с мелкими предметами-заместителями	1
91	Знаковый модельный материал (алгоритм одевания-раздевания)	7
92	Щетка	2
93	Салфетки	15
94	Лейка	1
95	Пульверизатор	1
96	Мягкие кисточки	2
97	Варежки	3
98	Заостренные деревянные палочки	5
99	Совочки	2
100	Прищепки	10
101	Клеенка	3
102	Пластмассовые тазики (разных размеров)	3
103	Знаковый модельный материал для составления описательных рассказов	По 1 по каждой лексической теме
104	Детские энциклопедические издания	6
105	Произведения художественной литературы по содержанию образовательной программы	По программе
106	Наборы карточек «Короткие истории»	2
107	Знаковый модельный материал (многозначные слова, расставь буквы правильно, расставь буквы по порядку, составь предложения по схеме)	15
108	Дидактическая игра «Что перепутал художник»	1
109	Знаковый модельный материал (по цветам)	1
110	Трафареты	14
111	Образцы для штриховок	10
112	<i>Набор картинок:</i>	

	«Пожарная безопасность»	1
	«Безопасность на улице»	1
	«Безопасность в доме»	1
	«Безопасность на дороге»	1
	предметных картинок по темам	По 1
	сюжетных картинок	2
113	Дидактические игры: « Дорожная азбука», «Важные правила»	5
114	Макет проезжей части	1
115	Набор машин (спецтехника)	1
116	Жезл полицейского	2
117	Д/и «Кубики» (русские народные сказки)	1
118	Дидактические игры на звуковой состав слова	5
119	Игра- лото «Слова наоборот»	1
120	Медиатека	1
121	Лото с буквами	1
122	Бумажные игрушки-самоделки, шарики для постановки правильного дыхания, султанчики и др.	14
123	<i>Альбомы:</i>	
	«Филимоновская народная игрушка»	1
	«Дымковская Игрушка»	1
	«Городская роспись»	1
	«Каргопольская игрушка»	1
	«Хохломская роспись»	1
	«Гжель»	1
124	Книжки-раскраски	16
125	Бумага	На каждого
126	Акварельные краски	15
127	Набор фломастеров	15
128	Набор цветных карандашей (24 цв)	15
129	Карандаши графитные	15
130	Свеча	2
131	Набор цветного и белого мела	4
132	Кисти круглые, беличьи	15
133	Палитра для смешивания красок	5
134	Стаканчики для воды	15
135	Салфетки из ткани для промывания кисти	15
136	Губка для тонирования бумаги	14
137	Зубная щетка для набрызга	14
138	Бумажные салфетки	15
139	Доска для лепки	15

140	Стеки	15
141	Пластелин	15
142	Картон	15
143	Набор ниток, пуговиц, бусин для оформления работ	1
144	Пластмассовые крышки	15
145	Набор цветной бумаги	15
146	Бумага писчая	15
147	Клей карандаш	15
148	Ножницы с тупыми концами	15
149	Контейнер для хранения ножниц	1
150	Салфетки (тряпочки) для приклеивания	15
151	Подносы для форм и обрезков бумаги	15
152	Конструктор «Лего»	2
153	Плоскостной конструктор (мягкий пластик)	3
154	Природный материал (шишки, желуди, береста, мох, орехи) и бросовый материал (фантики от конфет, фольга, бумажные коробки, катушки, пробки, пластиковые бутылки)	В достаточном количестве
155	Дидактические игры	2
156	Шумовые инструменты	8
157	<i>Музыкальные инструменты</i>	
	Бубен	2
	Барабан	1
	Ксилофон	1
	Металлофон	2
158	Портреты композиторов	1
159	Иллюстрации музыкальных инструментов	1
160	Мягкие модули	3

Методический кабинет 2 (экология)

	Наименование	Количество
Развитие речи и обучение грамоте		
1	моделирование при обучении рассказыванию	1 набор
2	материал по звукопроизношению с детьми 4-5 лет	1 набор
3	ознакомление со звучащим словом, звуковой и слоговой анализ слова	1 набор
4	<i>Серия картинок:</i>	
	на звуки р, рь, л	1 набор

	на звуки с,сь,з,зь,ц,ть	1 набор
	на все звуки-	1 набор
	на звуки ш,ж	1 набор
	на звуки ч,щ	1 набор
	на звуки ль,йот,ы	1 набор
5	слоговой анализ слова	1 набор
6	серия картинок на звуки б, бь, д, дь, г, гь	1 набор
7	ознакомление с предложением (набор иллюстрационного материала)	1 набор
8	схемы-модели слов с гласными о, а, у на карточках	1 набор
9	моделирование - слоговой анализ слова	1 набор
10	<i>Наборы:</i>	
	иллюстраций для составления индивидуальных и коллективных рассказов для ознакомления с природой-	1 набор
	иллюстраций для составления коллективного рассказа	1 набор
11	<i>Наборы картинок:</i>	
	для составления творческих рассказов	1 набор
	на все звуки	1 набор
	для составления индивидуальных рассказов	1 набор
12	ситуативные картинки	1 набор
13	серия картинок на звуки а,о,у,и,п,н,к,х,м,ф,в,т	1 набор
14	составление рассказа по опорным картинкам «Птицы»	1 набор
15	альбом-пособие от слова к звуку	1 набор
16	криптограммы	
17	схемы для составления описательных рассказов	1 набор
18	<i>Дидактические игры:</i>	
	«Цветочки»	1 набор
	«Поезд»	1 набор
	«Прочти имя»	1 набор
	«Кроссворды»	1 набор
	«Кто больше составит слов»	1 набор
	«Как их зовут»	1 набор
	«Прочти сколько здесь слов»	1 набор
	«Цепочка слов»	1 набор
	«Ребусы»	1 набор
	«Головоломка»	1 набор
	«Играя, учимся читать»	1 набор

	«Чтение слогов»	1 набор
	«Найди предмет с заданным звуком»	1 набор
	«Дойди до буквы»	1 набор
	«Найди свой домик»	1 набор
	от А до Я(веселая азбука)	1 набор
	«Учимся читать»	1 набор
	«Найди слову свой домик»	1 набор
19	стихи, скороговорки, загадки о буквах	1 набор
20	сказки про буквы	1 набор
	<i>КАРТИНЫ:</i>	
21	1.Приусадебный участок	1
	2.Посевная	1
	3.Художник	1
	4.Портниха	1
	5.Уборочная страда	1
	6.ПДД	1
	7.Рождение Красной Армии	1
	8.На страже Родины	1
	9.За грибами	1
	10.Спорт. Площадка	1
	11.Пляж	1
	12.На птичьем дворе	1
	13. Чаепитие	1
	14.На заводе игрушек	1
	15.Летчик	1
	16.Почтальон	1
	17.Машинист	1
	18.Рабочий строитель	1
	19.Парикмахер	1
	20.Библиотекарь	1
	21.Посевная	1
	22.День победы	1
	23.Играем в поезд	1
	24.Играем с лошадкой	2
	25.Играем с игрушками	1
	26.В песочнице	1
	27.Чья лодочка?	1
	28.Спасаем мяч	2
	29.В парке	1
	30.Летние забавы	1
	31.Зимние забавы	1
	32.Поделится игрушками	1
	33.Красная площадь	1
	34.Помогаем товарищу	1

35. Катаемся на санках	1
36. Лоси	1
37. Мы играем	1
38. Строим дом	1
39. Играем в автобус	1
40. Три Богатыря	1
41. Тень-тень-потетень	1
42. Русская народная песня	1
43. «Тили-бом»	1
44. «Гуси-лебеди»	1
45. «Волк и семеро козлят»	1
46. Сказка «Репка»	1
47. Милиционер-регулирующий	1
48. Повар, шофер, продавец	1
49. Доярка	1
50. Птичница	1
51. Врач	1
52. Портрет «Пушкин»	1
53. В кинозале	1
54. Тройка лошадей	1
55. Кошка с котятами	1
56. Черепахи	1
57. Медведица в осеннем лесу	1
58. Лиса в зимнем лесу	1
59. Лоси зимой	1
60. Лоси с лосятами	1
61. На взморье	1
62. Рыбы	1
63. Ледоход	1
64. Белки строят гнезда	1
65. Березовая роща	1
66. Белка с бельчатами	1
67. Волчья стая зимой	1
68. Семья волков летом	1
69. Лягушки у пруда	1
70. Лягушки весной	1
71. Коза с козлятами	1
72. Купание медведей	1
73. Зайчиха с зайчатами	1
74. Овца с ягнятами	1
75. Медведь весной	1
76. Волки	1
77. Ослы	1
78. Слоны	1

79.Осень	1
80.Куры	1
81.Лыжники	1
82.В уголке природы	1
83.Собака с щенятами	1
84.Северный олень	1
85.Зимняя подкормка зимних животных	1
86.Лесник спасает зайцев	1
87.Белые медведи летом	1
88.Корова с телятами	1
89.Кролик с крольчатами	1
90.Утка с утятами	1
91.Осень	1
92.Осень-пейзаж	1
93.Лето	1
94.Весна	1
95.Катание на санках	1
96.На прогулке	1
97.Золотая осень	1
98.Мы играем	1
99.Гусь	1
100.Ежи осенью	1
101.Ежи летом	1
102.Лес	1
103.Кот	1
104.Свинья	1
105.Овца	1
106.Дикие птицы	1
107.Котята	1
108.Собака	1
109.Утята	1
110.Лошадь	1
111.Жеребенок	1
112.Ягненок	1
113.Корова	1
114.Натюрморт	1
115.Тигры на водопое	1
116.Семья львов	1
117.Белый медведь	1
118.Утка	3
119.В зимнем лесу	1
120.Собаки разных пород	1
121.Щенок	1
122.Индюшка	1

123.Гусята	1
124.Обезьяны	1
125.На речке	1
126.Березовая роща	1
127.Грачи прилетели	1
128.Космос	1
129.Попугаи	1
130.Коза	1
131.Козленок	1
132.Курица	1
133.Петух	1
134.Индюк	1
135.Цыплята	1
136.Индюшата	1
137.Космос	1
138.Северные олени	1
139.Лошадь с жеребенком	1
140.Летом в лесу	1
141.Лето-пейзаж	1
142.Маляр	1
143.Верблюды	1
144.Семья белых медведей	1
145.Свинья с поросятами	1
146.Скворцы	1
147.Белки осенью	1
148.Кроты	1
149.Весна	1
150.В зимнем лесу	1
151.Помощь зимующим птицам	1
152.Покорми голубей	1
153.Снегири	1
154.Зима	1
155.Во дворе зимой	1
156.Зайцы в зимнем лесу	1
157.Белки спасаются от куницы	1
158.Зайцы в осеннем лесу	1
159.Помощь зимующим птицам	1
<i>Обучение грамоте</i>	
1.Лист	1
2.Мишка	1
3.Алфавит	1
4.Юла	1
5.Дым	1
6.Жук	1

	7.Лес	1
	8.Утка	1
	9.Аист	1
	10.Паук	1
	11.Лиса	1
	12.Кит	1
	13.Слон	1
	14.Луна	1
	15.Дом	1
	16.Санки	1
	17.Лук	1
	18.Роза	1
	19.МЫШЬ	
22	ПЛАКАТЫ	
	3-4 года	
	Математика. Считалочка. 1. Большие и маленькие, поровну. 2. Счет в пределах пяти. 3. Состав чисел от «2» до «5». 4. Форма предметов. 5. Величина предметов. 6. Сравнение по величине. 7. Ориентировка в пространстве. 8. Распорядок дня.	
	Окружающий мир. Мои первые уроки. 9. Фрукты и овощи. 10. Мамы и дети. 11. На ферме в лесу. 12. Мои игрушки. 13. Моя одежда и обувь. 14. Моя посуда. 15. Моя мебель. 16. Мое тело. 17. Опыты с водой. 18. В гостях у времен года.	
	Развитие речи. Подскажи словечко. 19. Поющие звуки. 20. Составляем рассказ (теремок). 21. Составляем рассказ (колобок). 22. Что мы делаем? 23. Какого мы цвета?	
	4-5 лет	
	Математика. Шаг за шагом. 24. Считаем от «1» до «10».	

	<p>25. Числовая линейка. 26. Сравниваем множества. 27. Учимся измерять. 28. Деление целого на части. 29. Плоские фигуры. 30. Объемные фигуры. 31. Неделька.</p>	
	<p><i>Окружающий мир. Я расту.</i> 32. Садоводы и огородники. 33. Где растут ягоды. 34. Цветочки. 35. Дикие, домашние животные и птицы. 36. Водные жители. 37. Насекомые. 38. Времена года. 39. В магазине. 40. Моя семья. 41. Что нам нужно для работы? 42. По небу, по морю, по суше.</p>	
	<p><i>Развитие речи. Такие разные слова.</i> 43. Противоположности. 44. От весны до осени. 45. Где спрятались гласные звуки? 46. Где спрятались согласные звуки? 47. Где спрятались слоги?</p>	
	<p><i>Окружающий мир. Животные и растения.</i> 48. Вершки и корешки. 49. Травянистые растения. 50. Ягоды. 51. Деревья, лес. 52. Домашние животные. 53. Дикие животные средней полосы. 54. Дикие звери и птицы севера и юга. 55. Домашние птицы. 56. Дикие птицы средней полосы. 57. Земноводные и рептилии. 58. Рыбы. 58. Насекомые.</p>	
	<p><i>Окружающий мир. Я познаю мир.</i> 59. Семья. Мои родственники. 60. Моя безопасность. Здоровье. 61. Моя безопасность. В доме. 62. Моя безопасность. На улице. 63. Человек. Строение и органы чувств.</p>	

	<p>64.Страна. Город. 65.Город. Улица. Дом. 66.Транспорт. 67.Мебель. 68.Посуда. 69.Продукты питания. 70.Одежда, обувь. 71.Этикет. Волшебные слова.</p>	
5-6 лет		
	<p>Математика. Скоро в школу. 72.Порядковый и количественный счет. 73.Сложение в пределах «10». 74.Вычитание в пределах «10». 75.Десятки и единицы. 76. Составляем задачи. 77.Знаки «больше», «меньше», «равно». 78.Деление целого на части. 79.Длина, ширина, высота. 80.Измерение объем и вес. 81.Измерение температура. 82.Многоугольники. 83.Объемные фигуры. 84.План моей комнаты. 85.Меры времени. 86.Части суток и время. 87.Знай время.</p>	
	<p>Развитие речи. Мои рассказы. 88.Зима в городе и в лесу. 89.Весна в городе и в лесу. 90.Лето в городе и в лесу. 91.Осень в городе и в лесу. 92.Один и много. 93.Лесенка «Мир животных». 94.Лесенка «Мир растений». 95.Лесенка «Мир человека».</p>	
	<p>Обучение грамоте. Маленький грамотей. 96.Составление предложений 97.Путешествие от «А» до «Я». 98.Гласные звуки в слове. 99.Твердые и мягкие согласные звуки. 100. Звуковые схемы слов. 101. Город гласных и согласных. 102. Составляем слова. Мой дом. 103. Составляем слова. Животные.</p>	

Центр исследования оборудования для опытов и экспериментов		
23	<i>Приборы – «помощники»:</i>	
	лабораторная посуда	набор
	весы	1
	ёмкости для игр с водой разного объёма и формы	набор
	сито	1
	метр	1
	лейки	2
	Пульверизаторы	2
24	<i>Медицинские материалы:</i>	
	пипетки	
	колбы	
	мерные ложки	
	резиновые груши, шприцы (без игл)	
25	контейнеры для хранения сыпучих и мелких предметов	
26	детские халаты	
27	клеенчатые фартуки	
28	зеркала	
29	цветные и прозрачные стёкла	
30	свечи	
31	спичные коробочки.	
32	материал о г. Назарово (стихи поэтов города, фото «Наши герои»)	
33	открытки «Красноярск»	наборы
34	иллюстрации растения Красноярского края	набор
35	<i>Папки с иллюстративным материалом по лексическим темам</i>	
	комнатные растения	1
	Ягоды	1
	Профессии	1
	Сельхозмашины	1
	Транспорт	1
	Электроприборы	1
	Защитники отечества	1
	Осторожно огонь	1
	Таймыр	1
	труд колхозников	1
	материал (стихи, пословицы, конспекты занятий, иллюстрации о хлебе)	1
	материал (стихи, книги, иллюстрации о труде пожарных)	1
	спортивный инвентарь, виды спорта	1

	Инструменты	1
	Кустарники	1
	Грибы	1
	Речные обитатели	1
	Грызуны	1
	Морские животные	1
	Растения поля, леса, луга, сада	1
	Деревья	1
	Цветы	1
	Посуда	1
	насекомые	1
	Фрукты	1
	Обувь	1
	Одежда	1
	Собаки разных пород	1
	Овощи	1
	Космос	1
	Мебель	1
	Игрушки	1
	Грибы	1
36	<i>Дидактические игры по экологии</i>	
	«Свойства воды»	1
	«Как домашние и дикие животные готовятся к зиме»	1
	«Кто как передвигается»	1
	«Из чего сделано?»	1
	«На что похоже?»	1
	«Кто где живет?»	1
	«Мамы и их детки»	1
	«Кто как кричит?»	1
	«Что растет в огороде и на клумбе?»	1
	«Модели, схемы животных»	1
	«Правила поведения в лесу»	1
	«Посади птицу на кормушку»	1
	«Игры с перфокартами»	1
	«Когда это бывает?»	1
	«Времена года»	1
	«Что такое хорошо, что такое плохо»	1
	«Кто как одевается»	1
Формирование элементарных математических представлений		
	<i>Демонстрационный материал</i>	
37	пособия для обучения детей счёту:	
	пирамидки	30
	лошадки	18

	мишки	5
	лодочки	8
	матрешки	7
	уточки	6
	рыбки	4
	ракеты	10
38	алгоритмы для составления арифметических задач на + и -	набор
39	пособия для упражнений в распознавании величины предметов полоски разного цвета, забор	наборы
40	пособия для упражнения детей в ориентировке во времени: часы, календари, картинки времена года	по 1 каждого
41	наборные полотна с двумя и более полосками для раскладывания на них разных плоскостных изображений: фруктов, овощей, цветов, животных и т. д.;	на каждого ребенка
42	геометрические фигуры, карточки с цифрами и знаками +, —, =, >, <;	на каждого ребенка
43	шашки	2
44	занимательный математический материал: головоломки, геометрические мозаики, лабиринты	по 1
45	<i>Раздаточный материал</i>	
	чайники	30шт.
	груши	25шт.
	квадраты	40шт.
	круги	40 шт.
	прямоугольники	35шт.
	треугольники	40шт
	репа	30шт.
	божьи коровки	25шт.
	огурцы	38шт.
	листочки	25шт.
	ягоды	35шт.
	наборы картинок для счета	по 30 шт.
	абаки	50шт.
	цифры знаки	30 наборов
	счетные палочки	25 наборов
Конструирование		
46	Кубики, шары разного цвета	40 шт.
47	Плоские геометрические фигуры	25 наборов

48	Строительные наборы	10 шт.
49	Кубики Б. П. Никитина	2 набора

Физкультурный зал

№	Наименование	Количество
1	Беговая дорожка	2
2	Бревно гимнастическое напольное	2
3	велотренажер	1
4	Шведская спортивная стенка	3 пролета
5	Гимнастические скамейки	3
6	Приставные деревянные лестницы	1
7	Доски приставные с зацепами	2
8	Ребристая доска приставная	2
9	Ребристая доска	1
10	Дуги для подлезания(большие)	2
11	Дуги для подлезания(малая)	5
12	Стойка для обручей	1
13	Обруч малый	20
14	Обруч большой	6
15	Гимнастические палки	105
16	Скакалки	15
17	Погремушки	4
18	Флажки (России)	20
19	Флажки разноцветные	30
20	Кольца разноцветные	20
21	Ленты разноцветные (короткие)	20
22	Ленты разноцветные (длинные)	10
23	Мячи большие	8
24	Мячи средние	20
25	Мячи малые	60
26	Мячи баскетбольные	5
27	Мячи утяжеленные	4
28	Мячи волейбольные	20
29	Кегли	2 набора
30	Щит баскетбольный с навесной корзиной	2
31	Волейбольная сетка	2
32	Мат (большой)	1
33	Мат (с разметками)	2
34	Мешочек с грузом	30
35	Корзины для метания	4
36	Мешочки для метания	5
37	Флажки ориентиры	4
38	Хопы	4

39	Гантели	1
40	Гиря полая	1
41	Корзины для мячей	3
42	Диск «здоровье»	1
43	Дорожка балансировочная (лестница веревочная напольная)	
44	Дорожка –змейка(канат)	2
45	Канат гладкий	1
46	Канат с узлами	2
47	Кольцеброс	2 набора
48	Кольцо мягкое	8
49	Куб деревянный (малый)	2
50	Куб деревянный (большой)	4
51	Лестница веревочная	2
52	Лестница деревянная с зацепами	1
53	Массажеры	10
54	Мишень навесная	4
55	конусы	8
56	Шар-мяч фибропластиковый	7
57	Гимнастический шест	1
58	Эспандер детский	2
59	Секундомер электр.	1
60	Батут	1

Музыкальный зал

№	Наименование	Количество
1	Пианино	1
2	Музыкальный центр	1
3	Барабан 23 см	5
4	Барабан детский двусторонний на ремне	2
5	Бубен	10
6	Деревянная трещетка двойная	1
7	Детский Маршевый барабан FLIGHT	1
8	Ксилофон FLIGHT FX - 12	3
9	Ксилофон FLIGHT FX - 15	3
10	Маракас средний	10
11	Металлофон FLIGHT FM8-3	5
12	Металлофон HONNER Glockenspiel	2
13	Набор цветных ручных колокольчиков FLIGHT FBELL-8H	1
14	Пластиковый кастаньет	5
15	Треугольник FLIGHT FTR-4 размер 4	1
16	Световой лазер	1
17	Фонотека	50

18	Синтезатор	1
----	------------	---

Кабинет учителя – логопеда

№	Наименование	Количество
1	Настенное зеркало (1250*45см).	1
2	Дополнительное освещение для зеркала – светильник «Навигатор».	1
3	Индивидуальные зеркала	4
4	Навесная магнитная доска	1
5	<i>Предметные картинки:</i>	
	для звукового анализа слов	наборы
	с разной позицией звука в слове	наборы
	слова I-XV классов сложности	наборы
	символы звуков	набор
	на все звуки	набор
6	Пары картинок с оппозиционными звуками в названиях	наборы
7	<i>Карточки</i>	
	«Противоположности»	набор
	символы артикуляционных упражнений	набор
	«Найди слово»	набор
8	Сенсорное панно «Вкладыши»	1
9	Серии сюжетных картинок	набор
10	Панно «Дорожка к домику» с набором картинок-символов	1
11	Игрушки – вертушки	4 шт.
12	Игрушки – символы упражнений.	набор
13	Игрушки для вызывания звуков	набор
14	Планшеты на поддувание	набор
15	Магнитная азбука	1
16	Азбука в картинках «Мои первые слова»	1
17	<i>Дидактические игры</i>	
	«Рыболовы»	1
	«Красный, желтый, зеленый» (место звука в слове)	1
18	Логопедическое лото	1
19	Игра-пазл «Найди пару»	1
20	Силуэты предметов с разным местоположением звука в словах	1
21	«Звуковые человечки»	1
22	<i>Дидактическое пособие</i>	
	«Выбери игру»	1

	«Звучащие кубики»	1
	«Звуковые дорожки»	1
	«Веселые прищепки»	1
	«Воздушный шарик»	1
	«Сделай браслет» (набор пуговиц и декоративных элементов)	1
	«Пальчиковые шаги»	1
	«Массаж лицевых мышц для малышей»	1
	«Аппликация»	1
23	Картотека игровых заданий по автоматизации звуков	1
24	Звуковые линейки «Ежик»	14
25	Перфокарты для составления схем слов	14
26	Игра-пазл «Из чего мы сделаны?»	1
27	Веер «Гласные звуки»	1
28	«Звуковые домики» с набором символов звуков (по Т.А. Ткаченко)	1
29	<i>Настольные игры:</i>	
	«Учимся читать»	1
	«Играем в лото»	1
	«Узор из звуков»	1
	«Где я это видел?»	1
	«Назови одним словом»	1
	«Ты откуда?»	1
	«В мире животных»	1
	«Шнуровка»	2
30	Развивающая игра «Прочитай по первым буквам»	1
31	Сюжетные картинки для составления предложений и рассказов	набор
32	Серии сюжетных картинок «Истории в картинках»	набор
33	Дидактические куклы «Катя», «Саша».	по 1
34	Игрушки по темам: овощи, фрукты, транспорт, ПДД, посуда, животные, мебель.	наборы
35	Кукольный театр «Три медведя»	1
36	Набор кукол «Паппет шоу»	1
37	Лото «Шесть картинок»	1
38	Кубики «Что вокруг?»	1
39	Игра-пазл «Обобщение»	1
40	Планшет для составления рассказов с цепной организацией «Радуга»	1
41	Планы-схемы для составления описательных рассказов	набор
42	Карточки-схемы предлогов	набор
43	Игра «Найди отгадку»	1
44	Игра-лото «Что кому нужно?» (профессии)	1

45	<i>Звучащие игрушки:</i>	
	гармошка	1
	бубен	4
	дудочка	4
	трещотка	1
	барабан	1
	погремушка	8
46	Трафареты – обводки по лексическим темам	набор
47	Ламинированные планшеты для рисования	4
48	<i>Кнопочная мозаика:</i>	
	мелкая	1
	крупная	2
49	Конструктор «Домик»	1
50	Набор мячей с «шипами»	12
51	Счетные палочки	3 набора
52	Пальчиковый бассейн (наполнитель – смесь круп)	1
53	Трафареты букв и предметов.	набор
54	<i>Пазлы:</i> «Транспорт», «Маугли», «Смешарики»	по 1
55	<i>Сенсомоторные дорожки</i> «Путешествие колобка», «Дождик», «Спиралька»	по 1
56	Развивающая игра «Танграм»	1
57	Коврик- пазл «Овощи и фрукты»	1
58	Разрезные картинки «Смешной портрет»	1
59	Тренажер «Видеоазимут»	1
60	Тренажер «Дорожка»	1
61	Таблица для исследования остроты зрения	1
62	Развивающие задания детям от 3 до 7 лет «Отгадайка»	1

**Обеспеченность методическими материалами и средствами
обучения и воспитания**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<i>Обязательная часть</i>	
«Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 № 72149)	
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
.Князева О.Л. Я-ты-мы. – М.: Мозаика – Синтез, 2005	Зацепина М.Б. Патриотическое воспитание дошкольников. Дни воинской славы. – М.: Мозаика - Синтез, 2010; Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2012; Степаненкова Э.Я. Дошкольникам о правилах дорожного движения. - М.: Просвещение, 1979; Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников.- М.: Мозаика - Синтез, 2011; Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. - М.: Мозаика - Синтез, 2009; Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика - Синтез, 2010; Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе. – М.: Мозаика - Синтез, 2008; Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе - М.: Мозаика-Синтез, 2011; Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе - М.: Мозаика-Синтез, 2011; Белая К.Ю., Зимонина В.Н. Твоя безопасность. Как вести себя дома и на улице. - М.: Просвещение, 2008; Васильева М.А . Руководство играми детей в дошкольных учреждениях. — М.: Просвещение 1986; Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском

саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.

Букатов В.М., Шулешко Е.Е. Возвращение к таланту.- Красноярск: АКМЭ, 1999;

Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. – М.: Педагогическое общество России, 2005;

Поддубная Л.Б. Правила дорожного движения (младшая группа, средняя группа, старшая группа). – Волгоград: ИТД «Корифей», 2010;

Данилина Г.Н. Дошкольнику – об истории и культуре России.- М.: Аркти, 2004;

Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника.- М.: Владос, 2004;

Шарыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения. – М.: ТЦ Сфера, 2014;

Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников - Детство – ПРЕСС 2013;

Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010;

Виноградова А.М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. – М.: Просвещение, 1989;

Никитин Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры. — М.: Просвещение, 1990;

Бондаренко А.К. Воспитание детей в игре. — М.: Просвещение, 2009;

Абрамян Л.А. Антонова Т.В. Игра дошкольника. — М.: Просвещение, 1989;

Щербакова Е.И. Формирование взаимоотношений детей 3-7 лет в игре. — М.: Просвещение, 1984;

Линькова Н.П. Игры, игрушки и воспитание способностей. — М.: Педагогика 1969;

Изгаршева В.М. Игрушки и пособия для детского сада. - М.: Просвещение, 1982;

Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. — М.: Просвещение, 1991;

Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей. — М.: Просвещение, 1988;

Жуковская Р.И. Творческие ролевые игры в детском саду. - Акад. пед. наук РСФСР 1960;

Воронова В.Я. Творческие игры старших дошкольников. – М.: Просвещение 1981;

Коссаковская Е.А. Игрушка в жизни ребенка. —

	<p>М.: Просвещение, 1980;</p> <p>Менджеритская Д.В. Воспитателю о детской игре. - М.: Просвещение, 1982;</p> <p>Доронова Т.Н. Играют взрослые и дети. - М.: Линка-Пресс, 2006;</p> <p>Сотникова В. Самые маленькие в детском саду. - М.: Линка-Пресс, 2005;</p> <p>Бабич Л. 365 увлекательных занятий для дошкольников. – М.: Айрис-пресс, 2000;</p> <p>Гришин В.Г. Малыши играют в шахматы. — М.: Просвещение, 1991;</p> <p>Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду. — М.: Просвещение, 1982;</p> <p>Венгер Л.А., Дьяченко О.М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. — М.: Просвещение, 1994;</p> <p>Дьяченко О.М., Агаева Е.А. Чего на свете не бывает. — М.: Просвещение, 1991;</p> <p>Яковлев В., Гриневский А. Игры для детей. - М.: Сфера, 1992;</p> <p>Дайлидене И.П. Поиграем малыш. - М. Просвещение 1992;</p> <p>Богуславская З.М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. - Москва, Просвещение, 1991;</p> <p>Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста.- М.: Просвещение 1977;</p> <p>Гарнышева Т.П. Как научить детей ПДД? — М.: Детство-Пресс, 2010;</p> <p>Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. – М.: Просвещение, 1989;</p> <p>Стеаненкова Э.Я, Филенко М.Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения. – М.: Просвещение, 1978;</p> <p>Романова Е.А., Малюшкина А.Б. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2013;</p> <p>Ефанова З.А. Игровая деятельность на занятиях по ПДД. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2009;</p> <p>Романова Е.А., Малюшкина А.Б. Занятия по правилам дорожного движения. – М.: ТЦ Сфера, 2013;</p> <p>Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора.</p>
--	---

	<p>Ознакомление дошкольников с ПДДТ. – М.: Мозаика-Синтез, 2000;</p> <p>Маркова Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников.– М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозайка-Синтез, 2010.</p> <p>Л.В. Михайлова - Свирская Метод проектов в образовательной работе детского сада. – М.: Просвещение, 2018.</p> <p>Н.Г. Гришаева Современные технологии эффективной социализации - М.: Вентана - Граф, 2015.</p> <p>С.М. Оберемок Метод проектов в дошкольном образовании. – Новосибирск, 2011.</p> <p>Л.В. Михайлова - Свирская «Детский совет» – М.: Просвещение, 2018.</p>
--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<i>Обязательная часть</i>	
<p>«Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 № 72149)</p>	
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
<p>Николаева С. Н. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. Для работы с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2010,</p> <p>Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. –С.-Петербург.: -Детство-Пресс, 2004,</p> <p>Метлина Л.С. Математика в детском саду. — М.: Просвещение, 1984</p>	<p>Вераксы Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2010г;</p> <p>Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2005;</p> <p>Дыбина О.В. Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2000;</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.- М.: Мозаика - Синтез, 2014;</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений (во второй младшей группе детского сада). - М.: Мозаика - Синтез, 2011;</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений (в средней группе детского сада). - М.: Мозаика - Синтез, 2012;</p>

	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений (в старшей группе детского сада). - М.: Мозаика - Синтез, 2014;</p> <p>Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром (во второй младшей группе). – М.: Мозаика - Синтез, 2008;</p> <p>Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром (в средней группе). – М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений (в первой младшей группе) – М.: Мозаика-Синтез, 2007;</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений (во второй младшей группе) – М.: Мозаика-Синтез, 2007;</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений (в средней группе). – М.: Мозаика-Синтез, 2009;</p> <p>Новикова В.П. Методика ознакомления детей дошкольного возраста с разными областями математики. - М.: Мозаика-Синтез, 2001;</p> <p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. - М.: ЦГЛ, 2003;</p> <p>Иванова А.И. Естественно - научные наблюдения и эксперименты в детском саду (человек).- М.: ТЦ Сфера, 2004;</p> <p>Иванова А.И. Естественно - научные наблюдения и эксперименты в детском саду (мир растений). – М.: ТЦ Сфера, 2004;</p> <p>Ремезова А.А., Моурлот Л.И. Развитие ручной и пальцевой моторики у детей дошкольного возраста. - Методическое пособие. – Тольятти, 2002.;</p> <p>Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх для дошкольников. М: Просвещения, 1992;</p> <p>Оберемок С.М. Метод проектов в дошкольном образовании. – Новосибирск.: -НИПКиПРО, 2009;</p> <p>Куликовская И.Э, Совгир Н.Н. Детское экспериментирование. - М.: Педагогическое</p>
--	--

	<p>общество России, 2003;</p> <p>Прохорова Л.Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. Методические рекомендации. - АРКТИ, 2008;</p> <p>Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду (программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2009;</p> <p>Столяр А.А. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. - М.: Просвещение, 1988;</p> <p>Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 1991;</p> <p>Тарунтаева Т.В. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников. - М.: Просвещение, 2003;</p> <p>Зак А.З. Развитие интеллектуальных способностей у детей 6-7 лет. - М.: Новая школа, 1996;</p> <p>Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры ребенка. - М.: Просвещение, 1988;</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду (младший дошкольный возраст) - Москва: Мозаика-Синтез, 2007;</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду (средний дошкольный возраст). - М.: Мозаика-Синтез, 2003;</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду (старший дошкольный возраст). - М.: Мозаика-Синтез, 2006;</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду (подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2008;</p> <p>Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию. - М.: Просвещение, 1983;</p> <p>Дум Э., Альтхауз Д. Цвет, форма, количество. - М.: Просвещение, 1984;</p> <p>Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет (методическое пособие к рабочей тетради). - М.: ТЦ Сфера, 2006;</p> <p>Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз-ступенька, два ступенька... - М.: Ювента, 2008;</p>
--	---

Житомирский В.Г. Геометрия для малышей. - М.: Педагогика, 1975;

Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. - М.: Просвещение, 1977;

Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием (для старшей и подготовительной групп). – М.: Просвещение, 1987;

Волкова С.И., Столярова Н.Н. Тетрадь с математическими заданиями. – М.: Просвещение, 1994;

Житникова Л. Учите детей запоминать. – М.: Просвещение, 1985;

Крушельницкая О.И. Вправо-влево, вверх-вниз. Развитие пространственного восприятия у детей 6-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007;

Ерофеева Т.И. Математика для дошкольников. — М.: Академия, 2000;

Жикалкина Т.К. Игровые и занимательные задания по математике. - М. Просвещение 1989;

Дьяченко О.М. Чего на свете не бывает? – М.: Знание, 1994;

Сербина Е.В. Математика для малышей. - М.: Просвещение, 1992;

Михайлова З.А. Игровые и занимательные задачи для дошкольников.- М. Просвещение 1990;

Моро М.И., Вапняр Н.Ф. Карточки с математическими заданиями. - М. Просвещение 1993;

Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. - Национальный книжный центр, 2013;

Попова Т.И. Мир вокруг нас. - М. Линка-пресс 1998;

Рыжова Н.А. Наш дом — природа. Воздух — невидимка.- М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2005;

Иванова А.И. Естественно — научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. – М.: ТЦ Сфера, 2005;

Золотова Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных. - М.: Просвещение, 1988;

Марковская М.М. Уголок природы в детском саду. - М.: Просвещение, 1983;

	<p>Жуковская Р.И., Виноградова Н.Ф. Родной край. - М.: Просвещение 1991;</p> <p>Саморукова П.Г. Как знакомить дошкольников с природой. - М. Просвещение, 1983;</p> <p>Катаева С. А. Мой мир. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2002;</p> <p>Голицина Н.С. Экологическое воспитание в детском саду. перспективное планирование с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2006;</p> <p>Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. - М.: Просвещение, 2002;</p> <p>Ковинько Л.В. Секреты природы - как это интересно. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2004;</p> <p>Земскова-Названова Л. И. Люби и знай свой край. - М: Чистые пруды, 2006;</p> <p>Гончар А., Лебедева Е. 120 уроков по естествознанию и истории для самых маленьких. - Лайда, 2013;</p> <p>Кокорева Н.Н., Бондаренко А.К. Любить труд на родной земле. - М.: Просвещение, 1987;</p> <p>Тарабарина Т.И., Соколова Е.И. И учеба, и игра: природоведение.- Академия Развития, 2006;</p> <p>Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. - М.: Просвещение 1992;</p> <p>Дрязгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями. - М.: Просвещение 1981;</p> <p>Рыжова Н.А. Не просто сказки. Экологические рассказы, сказки и праздники - М.: Линка-пресс, 2002;</p> <p>Остапенко В.А., Морозов В.И. Певчие птицы. - М. Просвещение 1992;</p> <p>Алискеров С.В., Беме Р.В. Аквариумист (аквариумы и террариумы). - М.: Агропромиздат, 1991;</p> <p>Алексеев В.А. 300 вопросов и ответов по экологии. – Ярославль: Академия развития, 1998;</p> <p>Кондыркина Л.А. Дошкольникам о защитниках отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005;</p> <p>Кондыркина Л.А. С чего начинается Родина? – М.: ТЦ Сфера, 2005;</p> <p>Данилина Г.Н. Дошкольнику – об истории и культуре России. - М.: АРКТИ, 2005;</p>
--	--

	<p>Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. - М.: Линка-Пресс, 2003;</p> <p>Соловьева Е.В. Дети планеты Земля. - М.: Линка-Пресс, 2001;</p> <p>Ерохина Е.Л., Круглова Т.А. Государственные символы России. - М.: «Ювента», 2002.</p> <p>Л.В. Михайлова - Свирская Метод проектов в образовательной работе детского сада. – М.: Просвещение, 2018.</p> <p>Н.Г. Гришаева Современные технологии эффективной социализации - М.: Вентана - Граф, 2015.</p> <p>Л.В. Михайлова - Свирская «Детский совет» – М.: Просвещение, 2018.</p>
<p>Авторская образовательная программа «С чего начинается Родина...»/ составители рабочая группа педагогов МБДОУ</p>	

Образовательная область «Речевое развитие»

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<i>Обязательная часть</i>	
<p>«Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 № 72149)</p>	
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
<p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации - М.: Мозаика-Синтез, 2005;</p> <p>Фомичева Г.А, Федоренко Л.П. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1984;</p> <p>Сохин Ф.А. Развитие речи детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 1976;</p> <p>Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию.</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005;</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2005;</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе. –М.: Мозаика-Синтез, 2010;</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. – М.: Мозаика Синтез, 2010;</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.- М.: Мозаика–Синтез, 2010;</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. –М.: Мозаика-Синтез, 2010;</p> <p>Гербова В.В., Максаков А.И. Занятия по</p>

<p>– М.: Просвещение, 1982</p>	<p>развитию речи в первой младшей группе детского сада. – М.: Просвещение, 1986; Вераксы Н.Е. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – Т.Ц.: Учитель, 2015; Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе (для занятий с детьми 2-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2005; Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков.- М.: Владос, 2002; Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М.: Просвещение, 1988; Волина В.В. Веселая грамматика. – М.: Знание, 1995; Бондаренко Т.В. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада.- Воронеж: Педагогика нового времени, 2007; Алябьева Е.А. Развитие воображения и речи 4-7 лет: Игровые технологии. – М.: ТЦ СФЕРА, 2005; Петрова В.А. Занятия по развитию речи с детьми до трех лет. – М.: Медгиз, 1961; Дьяченко В.Ю., Гузенко О.В. Развитие речи. Тематическое планирование занятий.- Волгоград: Учитель, 2007; Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников (игры, упражнения, конспекты занятий). – М.: ТЦ СФЕРА, 2005; Джежелей, О.В. Учимся любить книгу. - М.: Просвещение 1989; Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду (планирование и конспекты). – М.: ТЦ СФЕРА, 2005; Ефименкова Л.Н. Формирование речи дошкольников. – М.: Просвещение, 1985; Кыласова Л.Е. Развитие речи (конспекты занятий в подготовительной группе) – Т.Ц.: Учитель, 2008; Волчкова В.Н. Развитие речи (конспекты занятий в старшей группе) – Т.Ц. Учитель, 2004; Бугрименко Е.А., Цукерман Г.А. Учимся читать и</p>
--------------------------------	--

писать. - М.: Знание, 1994;
 Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок (для занятий с детьми от рождения до семи лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2005;
 Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте (для занятий с детьми 3-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2012;
 Марцинкевич Г.Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий). – Т.Ц.: Учитель, 2004;
 Журова Л.Е., Варенцова Н.В. Обучение дошкольников грамоте. - М.: Мозаика-Синтез, 2012;
 Соловьева Н.В. Подготовка к обучению грамоте детей – М.: ТЦ СФЕРА, 2009;
 Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. - М.: ВЛАДОС, 1999;
 Горецкий В.Г. Букварь. - М.: Просвещение 1987;
 Голуб И.Б. Моя самая первая книжка о словах.- М.: Дрофа. 1995;
 Волина В.В Праздник букваря (думай, решай, пробуй). - М.: АСТ-пресс 1995;
 Волина В.В. Веселая грамматика. - М.: Дрофа. 2002;
 Введенская Л.А., Колесников Н.П. От серьезной науки до словесных шуток. - Новая школа, 1996;
 Дурова Н.В., Невская Л.Н. От звука к букве, От слова к звуку, Поиграем в слова. - М.: Школа-пресс 1998;
 Горбушина Л.А., Николаичева А.П. Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста. - М.: Просвещение 1983;
 Горбушина Л.А., Николаичева А.П. Выразительное чтение. - М.: Просвещение 1983
 Л.В. Михайлова-Свирская Метод проектов в образовательной работе детского сада. – М.: Просвещение, 2018.
 Н.Г. Гришаева Современные технологии эффективной социализации - М.: Вентана - Граф, 2015.
 С.М. Оберемок Метод проектов в дошкольном образовании. – Новосибирск, 2011.
 Л.В. Михайлова – Свирская. Детский совет – М.: Просвещение, 2018.

Художественно-эстетическое развитие
Программно – методическое обеспечение:

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<i>Обязательная часть</i>	
«Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 № 72149)	
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
<p>Зацепина М.Б., Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2005;</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду (программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2005;</p> <p>Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду (программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Новоскольцева И., Каплунова И. Ладушки. Праздник каждый день.- Санкт-Петербург: Композитор, 2000;</p> <p>Дрездина М.Г. Навстречу друг другу (Программа совместной художественно-творческой деятельности</p>	<p>Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания.- М.: Мозаика-Синтез, 2009;</p> <p>Зацепина М.Б. Праздники и развлечения в детском саду (методическое пособие для педагогов и муз. руководителей. Для работы с детьми 3-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2008;</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. Во второй младшей группе детского сада. – М.: Москва-Синтез, 2009;</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. В подготовительной к школе группе. –М.: Москва-Синтез, 2011;</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе – М.: Мозаика-Синтез, 2007;</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе – М.: Мозаика-Синтез, 2007;</p> <p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008;</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005;</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008;</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала в старшей группе. – М.: Мозаика-Синтез, 2014;</p> <p>Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. – М.: Мозаика-Синтез, 2006;</p> <p>Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников (пособие для педагогов дошкольных учреждений для работы с детьми 3-7 лет). - М.: Мозаика-</p>

<p>педагогов, родителей и детей). – М.: Линка-Пресс, 2007;</p> <p>Девятова Т.Н. Звук-волшебник (Образовательная программа по воспитанию детей старшего дошкольного возраста) – М.: Линка-Пресс, 2006;</p> <p>Девятова Т.Н. Звук-волшебник (Образовательная программа по воспитанию детей старшего дошкольного возраста) – М.: Линка-Пресс, 2006</p>	<p>Синтез,</p> <p>Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду.- Ярославль: Академия развития, 2001;</p> <p>Петрова Т.И., Сергеева Е.Л. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. –М.: Школьная Пресса, 2004;</p> <p>Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду» (программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет).- М.: Мозаика-Синтез, 2005;</p> <p>Чумичева Р.М. Дошкольникам о живописи. - М.: Просвещение 1992;</p> <p>Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. - Владос, 2004;</p> <p>Баранова Е.В. От навыков к творчеству. – М.: Мозаика-Синтез, 2009;</p> <p>Халезова Н.Б., Курочкина Н.А. Лепка в детском саду. - М.: Просвещение 1984;</p> <p>Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду. — М.: Просвещение, 1984;</p> <p>Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях. — М.: Просвещение, 1986;</p> <p>Богатеева З.А. Аппликация по мотивам народных орнаментов. – М.: Просвещение, 1982;</p> <p>Горичева В.С, Филиппова Т.В. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. - Академия развития, 2003;</p> <p>Мищенко И.Т. Аппликации из листьев и соломы (альбом) - К.: Радянська школа, 1986;</p> <p>Малышева А.Н. Аппликация в детском саду - Академия развития, 2002;</p> <p>Гульянц Э.К. Учите детей мастерить. – М.: Просвещение, 1984;</p> <p>Шайдурова Н.В. Развитие ребенка в конструктивной деятельности. – М.: Сфера, 2008;</p> <p>Лиштван З.В. Конструирование. – М.: Просвещение, 1981;</p> <p>Перевертень Г.И. Самоделки из текстильных материалов. – М.: Просвещение, 1990;</p> <p>Васильева-Гангнус Л.П. Уроки занимательного труда. - Нигма Год: 2014;</p> <p>Бугельский Ю.А. Игрушки самоделки. – М.:</p>
---	---

Просвещение, 1965;
Комарова Л.Г. Строим из лего. - М.: Линка-Пресс, 2001;
Глозман А. Учите мальчишек мастерить. - М.: Чистые пруды, 2006;
Лиштван З.В. Игры и занятия со строительным материалом. – М.: Просвещение, 1971;
Тарловская Н.Ф., Топоркова Л.А. Обучение детей конструированию и ручному труду в малокомплектном детском саду. - М.: Просвещение, 1992;
Брофман В. .Архитектурная школа имени папы Карло. – М.: Линка-Пресс, 2001;
Машинистов В.Г. Дидактический материал по трудовому обучению.– М.: Просвещение, 1990;
Майорова И.Г. Дидактический материал по трудовому обучению. – М.: Просвещение, 1989;
Артюх А. Наряжаем елку сами. - М.: Ника-Пресс 1995;
Гомозова Ю.Б., Гомозова С.А. Праздник своими руками (поделки к осенним и зимним праздникам). - Академия Ко, Академия Холдинг, Академия Развития, 2001;
Селиванова Т.А. Изделия из кожи. - М.: МСП, 2000;
Гуляева В., Додонова Е. Синяя птица (самоделки). - М.: Малыш, 1991;
Гагарин Б.Г. Конструирование из бумаги. - Ташкент 1988;
Нечаева В.Г. , Корзакова Е.И. Строительные игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1966;
Цирули Н.А., Проснякова Т.Н. Умные руки. - Издательский дом "Федоров" г. Самара, 2005;
Соколова С.В. Оригами для дошкольников. –М.: Детство-пресс, 2010;
Куревина О.А. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста. – М.: Линка-Пресс, 2003;
Доронова Т.Н. Детский сад: будни и праздники (методическое пособие) – М.: Линка-Пресс, 2006;
Ветлугина Н.А. Самостоятельная художественная деятельность дошкольников. - М.: Просвещение, 2005;
Метлов Н.А. Музыка – детям.- М.: Просвещение 1985;

	<p>Раевская Е.П. Музыкально-двигательные упражнения в детском саду. - М.: Просвещение 1991;</p> <p>Суммара А.С. Маленький ляльковый театр. – Киев: Веселка, 1990;</p> <p>Караманенко Т.Н. Кукольный театр – дошкольникам.- М.: Просвещение, 1982;</p> <p>Михайлова М.А. Праздники и развлечения в детском саду (сценарии, игры, аттракционы). - М.: Современная школа, 2006;</p> <p>Руденко В.И. Сценарии праздников, конкурсов, игр (для воспитателей и педагогов-организаторов). - Феникс, 2002;</p> <p>Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду (пособие). - М.:ТЦ "Сфера", 2001;</p> <p>Слуцкая С.Л. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду. - М: Линка-пресс, 2006;</p> <p>Михайлова М.А. Поем, играем, танцуем дома и в саду. - Академия развития.1998;</p> <p>Науменко Г.М. Фольклорный праздник. - М.: Современная музыка, 2013;</p> <p>Рябцева И.Ю. Приходите к нам на праздник (сборник сценариев). - Ярославль: Академия развития, 1999;</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозайка-Синтез, 2010.</p> <p>Л.В. Михайлова - Свирская Метод проектов в образовательной работе детского сада. – М.: Просвещение, 2018.</p> <p>С.М. Оберемок Метод проектов в дошкольном образовании. – Новосибирск, 2011.</p>
<p>Методическое пособие «Организация конструктивно-модельной деятельности в детском саду»/ составители рабочая группа педагогов МБДОУ</p>	

Образовательная область «Физическое развитие»

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<i>Обязательная часть</i>	
«Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Степаненкова Э. Я.
Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Глазырина Л. Д.
Физическая культура – дошкольникам: программа и программные требования/ Л. Д. Глазырина. – М.: ВЛАДОС, 2004;
Береснева З. Программа оздоровления детей в ДОУ «Здоровый малыш». - М.: ТЦ Сфера, 2003;

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М.: Издательский центр «Академия», 2006;
Хухлаева Д. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 1978;
Осокина Т. И. Физическая культура в детском саду. — М.: Просвещение, 1986;
Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду (вторая младшая средняя, старшая, подготовительная группы) – М.: Мозаика-Синтез, 2015;
Рунова М.А. Движение день за днем. Двигательная активность – источник здоровья детей.- М.: Линка- Пресс, 2007;
Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2010;
Оверчук Т.И. Здоровье и физическое развитие детей в ДОУ - Гном-Пресс, 2001;
Яковлева Л.В. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003;
Адашкявичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду. - М. Просвещение 1992;
Литвинова М. Русские народные подвижные игры. - М. Просвещение 1986;
Иванов Ю. Играйте на здоровье. - М.: Московская правда, 1991;
Дмитренко Т. Спортивные упражнения для детей дошкольного возраста. - Киев. Радянська школа. 1983;
Кенеман А. Детские подвижные игры народов. - М. Просвещение 1988;
Адемчишин А. Спортивные и подвижные игры. - Киев: Здоровья, 1989;
Кильпио Н. 80 игр для детского сада. - Детство-Пресс, 2011;
Сочеванова Е. Игры-эстафеты с использованием традиционного физкультурного инвентаря. - Детство-Пресс, 2010;
Покровский Е. Русские детские подвижные игры.

- Речь, 2011;

Ковалько В. Азбука физкультминуток для дошкольников. - ВАКО, 2005;

Русаков А. Подвижные игры (сборник четырех эпох). - М. Просвещение 1986;

Шебеко В. Н. Формирование мотивов двигательной активности. – Минск: Белорус. гос. пед. ун-т им. М. Танка, 2000;

Фролов В. Г. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 1983;

Пустынникова Л. Н. Коньки в детском саду. - М.: Просвещение, 1979;

Адашкявичене Э. Й. Баскетбол для дошкольников. - М.: Просвещение, 1983;

Гришин В. Г. Игры с мячом и ракеткой. - М.: Просвещение, 1982;

Фролов В. Г. Физкультурные занятия, игру и упражнения на прогулке. - М.: Просвещение, 1986;

Голощекина М. П. Лыжи в детском саду. - М.: Просвещение, 1977;

Занозина А. Е. Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. - М.: Линка-Пресс, 2008;

Моргунова О. Н. Физкультурно - оздоровительная работа. – М.: Воронеж: ИкМА, 2005;

Вареник Е. Н. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007;

Шишкина В. А. Движение + движение. - М.: Просвещение, 1992;

Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999;

Рунова М. А. Движение день за днем (комплексы физических упражнений для детей 5-7 лет) - М.: Линка-Пресс, 2007;

Рунова М. А. Дифференцированные занятия по физической культуре. - Л.: Просвещение, 2007;

Степаненкова Э.Я. (ФГТ) Сборник подвижных игр. - Мозаика-Синтез, 2012;

Уварова З. С. Гимнастика и массаж в раннем возрасте. - М.: Просвещение, 1982;

Губерт К.Д. Утренняя гимнастика под музыку. -

	<p>М.: Просвещение, 1981; Ермакова З.И. На зарядку малыши. – Минск: Нар. асвета, 1981; Метельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях - М.: ТЦ Сфера, 2010; Кравченко И.В. Прогулки в детском саду - М.: ТЦ Сфера, 2008</p>
<p>Методическое пособие «Раз, два, три – поиграй и отдохни»/ составители рабочая группа педагогов МБДОУ</p>	

Коррекционный раздел

Перечень программ, технологий, пособий используемых в ДОУ

Таблица 6

Программно-методическое обеспечение	
Обязательная часть	
«Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 № 72149)	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	
Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей.- М.: « Просвещение», 2009.</p> <p>Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей.- М.: « Просвещение», 2009.</p>	<p>Архипова Е. Ф. Стертая дизартрия у детей: Учеб. пособие для студентов вузов. — М., 2006</p> <p>Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи: Программно-методические рекомендации. — М., 2009</p> <p>Лопатина Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. — СПб., 2005.</p> <p>Ремезова А.А., Моурлот Л.И. Развитие ручной и пальцевой моторики у детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие.- Самара: СГПУ, 2007.</p> <p>Алябьева Е.А. Развитие воображения и речи 4-7 лет: Игровые технологии. – М.: ТЦ СФЕРА, 2005.</p> <p>Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002</p>

Шашкина Г. Р. Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушениями речи: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2005

Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. - М., «Изд-во Гном и Д», 2002.

Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. - М., «Изд-во Гном и Д», 2004.

Лапп Е. А. Развитие связной речи у детей 5-7 лет с нарушениями зрения: планирование и конспекты. - М.: ТЦ Сфера, 2006

Кириллова Ю. А. и др. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005

Белякова Л.И., Гончарова Н.Н., Шишкова Т.Г. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи./ Под ред. Л.И. Беляковой. – М.: Книголюб, 2005

Павлова Т. А.
Развитие пространственного ориентирования у дошкольников и младших школьников. – М.: Школьная Пресса, 2004.

Лосев П. Н.
Развитие мелкой моторики пальцев рук у детей 5 – 7 лет: Методические рекомендации. – Красноярск: РИО КГПУ, 2004.

Лосев П. Н.
Развитие логического мышления у дошкольников 5 – 7 лет: Методические рекомендации. – Красноярск –: РИО КГПУ, 2004.

Календарный план воспитательной работы

Даты	Праздники, значимые события, памятные даты	Событие, группа			
		Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе
1 сентября	День знаний	Развлечение «До свидания, лето, здравствуй детский сад!»	Развлечение «До свидания, лето, здравствуй детский сад!»	Праздник «По Родине нашей День знаний идет!»	Праздник «По Родине нашей День знаний идет!»
3 сентября	День окончания Второй мировой войны День солидарности в борьбе с терроризмом	Утренняя гимнастика «Я защитник!»	Рисунки на асфальте «Детям нужен мир!»	Рисунки на асфальте «Детям нужен мир!»	Запуск воздушных шаров «Журавлик в небе»
7 сентября	День Бородинского сражения	Выставка творческих работ " Эскадрон гусар летучих!" Дидактические игры «Подбери картинку», «Что нужно гусару», «Военная техника» Сюжетно - ролевые игры «Гусары», «Салон красоты»	Тематическая беседа: «О начале Отечественной войны 1812 года.», «М. Кутузов и русская армия», " Беседа о Наполеоне и его вторжении в Россию ", " Победа России в Отечественной войне 1812 года" Выставка творческих работ " Эскадрон гусар летучих!" Дидактические игры «Подбери картинку», «Что нужно гусару», «Военная техника»	Тематическая беседа: «О начале Отечественной войны 1812 года», «М. Кутузов и русская армия», " Беседа о Наполеоне и его вторжении в Россию ", " Победа России в Отечественной войне 1812 года" Выставка творческих работ " Эскадрон гусар летучих!" Дидактические игры «Подбери картинку», «Что нужно гусару», «Военная техника»	Тематическая беседа: «О начале Отечественной войны 1812 года», «М. Кутузов и русская армия», " Беседа о Наполеоне и его вторжении в Россию ", " Победа России в Отечественной войне 1812 года" Выставка творческих работ " Эскадрон гусар летучих!" Дидактические игры «Подбери картинку», «Что нужно гусару», «Военная техника» Викторина "Недаром помнит вся Россия про день Бородина!"

8 сентя бря	Международный день распространения грамотности	Игровое занятие «В гостях у книжки»	Игровое занятие «Чтобы грамотным быть нужно книги любить!»	Проектная деятельность «Грамоте учиться, всегда пригодиться!»	Проектная деятельность «Грамоте учиться, всегда пригодиться!»
27 сентя бря	День воспитателя и всех дошкольных работников	Выставка результатов детской деятельности «Букет для воспитателя»	Выставка результатов детской деятельности «Наш любимый детский сад!»	Выставка результатов детской деятельности «Наш любимый детский сад!»	Выставка результатов детской деятельности «Наш любимый детский сад!»
1 октя бря	Международный день пожилых людей Международный день музыки	Фотовыставка «Я с бабушкой и дедедушкой дружу давным-давно»	Фотовыставка «Я с бабушкой и дедедушкой дружу давным-давно»	Акция ко Дню пожилого человека «Из детских рук – частичку теплоты»	Акция ко Дню пожилого человека «Из детских рук – частичку теплоты»
4 октя бря	День защиты животных	Утренний круг «Мой верный друг – домашний питомец»	Утренний круг «Мы в ответе за тех кого приручили»	Утренний круг «Мы в ответе за тех кого приручили»	Квест – игра «Умники и умницы» «Животные красной книги»
5 октя бря	День учителя	Тематическая беседа по картине «В детском саду»	Выставка рисунков «Мой первый учитель- воспитатель»	Тематическая беседа «Професси учитель, воспитатель»	Презентация выставки – истории «Как учились в старину»
9 -13 октя бря	Сезонные изменения в природе «Осень золотая»	Праздник «Осень, осень, в гости просим!»	Праздник «Осень, осень, в гости просим!»	Праздник «Осень, осень, в гости просим!»	Праздник «Осень, осень, в гости просим!»
3 воск ресе нье октя бря	День отца в России.	Развлечение «Папа может, все что угодно»	Развлечение «Папа может, все что угодно»	Выставка плакатов «Мой папа самый лучший»	Встречи в «Семейной гостиной» «Негазлучные друзья – это папа мой и я»

	<p>День здоровья.</p> <p>Марафон здоровья</p> <p>Сезонные изменения в природе</p>	<p>Марафон здоровья (малые олимпийские игры) «Движение день за днем»</p> <p>Экскурсия по территории</p> <p>Сезонные изменения в природе</p> <p>Выставка рисунков «Природа Сибири»</p>	<p>Марафон здоровья (малые олимпийские игры) «Движение день за днем»</p> <p>Экскурсия по территории</p> <p>Сезонные изменения в природе</p> <p>Выставка рисунков «Природа Сибири»</p>	<p>Марафон здоровья (малые олимпийские игры) «Движение день за днем»</p> <p>Поход</p> <p>в березовую рощу</p> <p>создание альбома природа Сибири</p>	<p>Марафон здоровья (малые олимпийские игры) «Движение день за днем»</p> <p>Поход</p> <p>в березовую рощу</p> <p>создание альбома природа Сибири</p>
4 ноябрь	<p>День народного единства</p>	<p>Выставка рисунков «Узоры России»</p> <p>Академия ПВ</p> <p>Драматизация сказок о дружбе, взаимовыручке</p>	<p>Выставка рисунков «Узоры России»</p> <p>Академия ПВ</p> <p>Драматизация сказок о дружбе, взаимовыручке</p>	<p>Мастерская по изготовлению национальных костюмов (рисование, аппликация)</p> <p>Академия ПВ</p> <p>Презентация детских проектов, посвященных Дню народного единства</p>	<p>Мастерская по изготовлению национальных костюмов (рисование, аппликация)</p> <p>Праздник посвященный Дню народного единства</p>
8 ноября	<p>День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России</p>	<p>Тематическая беседа «Защищая Отечество»</p>	<p>Тематическая беседа «Защищая Отечество»</p>	<p>Акция «Отдавая жизнь ради блага Отечества»</p>	<p>Акция «Отдавая жизнь ради блага Отечества»</p>
	<p>Презентация детских проектов</p>	-	-	<p>Презентация детских проектов «Первые шаги в науку»</p>	<p>Презентация детских проектов «Первые шаги в науку»</p>
	<p>Инклюзивное мероприятие</p>	<p>Деятельность интерактивных площадок</p>	<p>Деятельность интерактивных площадок</p>	<p>Деятельность интерактивных площадок с ДООУ Теремок «В гости к</p>	<p>Деятельность интерактивных площадок с ДООУ</p>

		«В гости к «Аленке!»	«В гости к «Аленке!»	«Аленке!»	Теремок «В гости к «Аленке!»
После воскресенья ноября	День матери в России	Акция «Подари улыбку маме» СРИ «Семья», «Едем в гости к бабушке»	Акция «Подари улыбку маме» Выставка детского творчества «В каждом рисунке - МАМА»	Акция «Подари улыбку маме» Проектная деятельность «Игрушки моей мамы, бабушки» Спортивный досуг «Мамы разные нужны, а спортивные важны»	Акция «Подари улыбку маме» Проектная деятельность «История возникновения праздника День Матери» Концерт «Будте счастливы, мамы Земли»
	Инклюзивное мероприятие	Акция «Три П: Понимаем, Принимаем, Помогаем» «Вместе весело, дружно, легко»	Акция «Три П: Понимаем, Принимаем, Помогаем» «Вместе весело, дружно, легко»	Акция «Три П: Понимаем, Принимаем, Помогаем» «Вместе весело, дружно, легко»	Акция «Три П: Понимаем, Принимаем, Помогаем» «Вместе весело, дружно, легко»
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Ситуативный разговор «Моя страна - моя Россия»	Ситуативный разговор «Моя страна - моя Россия»	Тематический день «День Государственного герба»	Тематический день «День Государственного герба»
3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	Деятельность интерактивных площадок «В гости к «Аленке!» Выставка творческих работ детей с ОВЗ «Творчество без границ»	Деятельность интерактивных площадок «В гости к «Аленке!» Выставка творческих работ детей с ОВЗ «Творчество без границ»	Деятельность интерактивных площадок «В гости к «Аленке!» Выставка творческих работ детей с ОВЗ «Творчество без границ», посвященная Дню неизвестного солдата	Деятельность интерактивных площадок «В гости к «Аленке!» Выставка творческих работ детей с ОВЗ «Творчество без границ» посвященная Дню неизвестного солдата
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Реализация проекта «Детские общности» Акция «Птичкина столовая»	Реализация проекта «Детские общности» Акция «Птичкина столовая»	Реализация проекта «Детские общности» Акция «Птичкина столовая»	Реализация проекта «Детские общности» Акция «Птичкина столовая»
8 декабря	Международный день художника	Творческая мастерская «Маленький художник» Мини экскурсия	Творческая мастерская «Юный художник» Мини экскурсия	Творческая мастерская «Юный художник» Экскурсия	Творческая мастерская «Юный художник» Персональная выставка

		«Выставка детского творчества детей МБДОУ»	«Выставка детского творчества детей МБДОУ»	в ДШИ	рисунков «Я художник» Экскурсия в ДШИ
9 декабря	День Героев Отечества	Утренний круг «Гордимся славою Героев»	Утренний круг «Гордимся славою Героев»	Утренний круг «Гордимся славою Героев» Выпуск плакатов «Герои Отечества»	Утренний круг «Гордимся славою Героев» Выпуск плакатов «Герои Отечества»
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	Рассматривание иллюстраций «Наша страна – Россия!» Сюжетно-ролевые игры «Мы идем на праздник с флажками»	Тематические беседы «Моя малая Родина», «Права и обязанности людей», Сюжетно-ролевые игры «Российская семья», «На параде»	Тематические беседы «12 декабря – День Конституции РФ», «Права и обязанности людей», «Что такое патриотизм?».	Тематические беседы «12 декабря - День Конституции РФ», «Права и обязанности людей», «Что такое патриотизм?».
31 декабря	Новый год	Праздник «Новогодняя сказка»	Праздник «Новогодняя сказка»	Праздник «Новогодняя сказка»	Праздник «Новогодняя сказка»
	Выставка детского творчества	Выставка детского творчества «Зимние чудеса»	Выставка детского творчества «Зимние чудеса»	Выставка детского творчества «Зимние чудеса»	Выставка детского творчества «Зимние чудеса»
Январь	Развлечение	Развлечение «Зимушка - зима»	Концерт «Русская зима»	Концерт «Русская зима»	Концерт «Русская зима»
	Сезонные изменения в природе «Зимний лес»	Экскурсия по территории «Зимний лес» Выставка рисунков «Березка»	Экскурсия по территории «Зимний лес» Выставка рисунков «Березка»	Экскурсия в березовую рошу «Зимний лес» Создание альбома «Березка русская в разное время года»	Экскурсия в березовую рошу «Зимний лес» Создание альбома «Березка русская в разное время года»
	День здоровья	Тематическая беседа «Разговор о правильном питании», «Здоровье и польза утренней гимнастики» Занимательная гимнастика	Тематическая беседа «Разговор о правильном питании», «Здоровье и польза утренней гимнастики», «Мы любим спорт» Занимательная	Тематическая беседа «О спортсменах», «Что такое Олимпиада», «Разговор о правильном питании», «Мы любим спорт» Веселые старты	Тематическая беседа «О спортсменах», «Что такое Олимпиада», «Разговор о правильном питании», «Мы любим спорт». Веселые старты

		«Здоровячки» Мини – экскурсия на выставку детских рисунков «Спорт наш друг»	гимнастика «Здоровячки» Выставка детских рисунков «Спорт наш друг»	Выставка газет «Спорт – это здорово!»	Выставка газет «Спорт – это здорово!»
27 января	День снятия блокады Ленинграда	Совместная деятельность Фотовыставка Рассматривание фотографий современного Санкт-Петербурга и города во время ВОВ	орденов военных лет, фотографий о жизни в блокадном Ленинграде. • -рассматривание пейзажа Совместная деятельность Фотовыставка Рассматривание фотографий современного Санкт-Петербурга и города во время ВОВ	Совместная деятельность Просмотр иллюстраций, открыток, медалей, фотографий о жизни в блокадном Ленинграде Тематическая беседа "Дети Блокадного Ленинграда"	НОД Тема: «Путешествие во времени. Блокада Ленинграда» с использованием ИКТ. Совместная деятельность Просмотр иллюстраций, открыток, медалей, фотографий о жизни в блокадном Ленинграде НОД «Путешествие во времени. Блокада Ленинграда» с использованием ИКТ
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Выставка - презентация «Город русской славы – Сталинград»	Выставка - презентация «Город русской славы – Сталинград»	Выставка - презентация «Город русской славы – Сталинград» Развлечение «Пришла желанная Победа, от Сталинградских стен пришла!»	Выставка - презентация «Город русской славы – Сталинград» Развлечение «Пришла желанная Победа, от Сталинградских стен пришла!»
8 февраля	День российской науки	Лаборатория «Царица вода» Эксперименты с водой	Лаборатория «Царица вода» Эксперименты с водой: Музыкальные стаканы, шагающая вода, не протекающая бумага	Магнитная лаборатория Игра с магнитным конструктором Просмотр мультфильма: «Смешарики. Магнетизм» Эксперименты с магнитом: «Все ли притягивает магнит?», «Действует ли магнит через другие	Лаборатория «Природное электричество» Просмотр презентации: «Природные явления» Просмотр мультфильма: «Смешарики. Откуда берется молния» Знакомство с плакатом «Правила безопасного

				материалы?», «Почему два магнита отталкиваются или притягиваются?», «Волшебная цепочка»	поведения во время грозы». Эксперименты со статическим электричеством (шерсть и шарик)
	Конкурс чтецов	Конкурс чтецов «Волшебная флейта поэзии»	Конкурс чтецов «Волшебная флейта поэзии»	Конкурс чтецов «Волшебная флейта поэзии»	Конкурс чтецов «Волшебная флейта поэзии»
15 февр аля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Мини экскурсия на выставку рисунков «Страны достойные сыны»	Выставка рисунков «Страны достойные сыны» Тематическая беседа, посвященная Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, Дню памяти воинов-интернационалистов	Выставка рисунков «Страны достойные сыны» Экскурсия к памятнику Скорбящая мать	Музыкальная композиция «Нет у солдата выше чести, чем выстоять и победить!» Экскурсия к памятнику Скорбящая мать
21 февр аля	Международный день родного языка	Чтение русских народных сказок Рассматривание иллюстраций к сказкам, потешкам Мини экскурсия на выставку рисунков по русским народным сказкам	Выставка рисунков по русским народным сказкам Физ.досуг «Игры народов Сибири»	Выставка рисунков по русским народным сказкам Оформление буклетов, стенгазет «Родной язык – наше богатство!»	Викторина «Фонематика» Оформление буклетов, стенгазет «Родной язык – наше богатство!»
23 февр аля	День защитника Отечества	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества «Буду Родине служить!»	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества «Буду Родине служить!»	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества «Буду Родине служить!»	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества «Буду Родине служить!»

8 март а	Международный женский день	Праздник «Мама каждому из нас всех людей дороже!» Организация деятельности семейной гостинной «Встреча с интересными людьми» (бабушки)	Праздник «Мама каждому из нас всех людей дороже!» Организация деятельности семейной гостинной «Встреча с интересными людьми» (бабушки)	Праздник «Мама каждому из нас всех людей дороже!» Организация деятельности семейной гостинной «Встреча с интересными людьми» (бабушки)	Праздник «Мама каждому из нас всех людей дороже!» Организация деятельности семейной гостинной «Встреча с интересными людьми» (бабушки)
	Фестиваль	Фестиваль «По тропинкам народной культуры и традиций»	Фестиваль «По тропинкам народной культуры и традиций»	Фестиваль «По тропинкам народной культуры и традиций»	Фестиваль «По тропинкам народной культуры и традиций»
18 март а	День воссоединения Крыма с Россией	Мини экскурсия на выставку рисунков «Крым и Россия вместе»	Выставка рисунков «Крым и Россия вместе»	Выставка рисунков «Крым и Россия вместе»	Выставка рисунков «Крым и Россия вместе»
	Инклюзивное мероприятие	Деятельность интерактивных площадок «В гости к «Аленке!» Выставка творческих работ детей с ОВЗ «Творчество без границ»	Деятельность интерактивных площадок «В гости к «Аленке!» Выставка творческих работ детей с ОВЗ «Творчество без границ»	Деятельность интерактивных площадок «В гости к «Аленке!» Выставка творческих работ детей с ОВЗ «Творчество без границ»	Деятельность интерактивных площадок «В гости к «Аленке!» Выставка творческих работ детей с ОВЗ «Творчество без границ»
27 март а	Всемирный день театра	День театра игры - инсценировки, игры – этюды, настольный, пальчиковый и др. виды театров	День театра игры - инсценировки, игры – этюды, настольный, пальчиковый и др. виды театров	День театра игры - инсценировки, игры – этюды, настольный, пальчиковый и др. виды театров	День театра игры - инсценировки, игры – этюды, настольный, пальчиковый и др. виды театров
Апрель	Сезонные изменения в природе	Экскурсия по территории «Весенний лес» Выставка рисунков Природа Сибири весной	Экскурсия по территории «Весенний лес» Выставка рисунков Природа Сибири весной	Экскурсия в березовую рощу создание альбома Природа Сибири весной	Экскурсия в березовую рощу создание альбома Природа Сибири весной
12	День космонавтики	Развлечение «Космическое	Развлечение «Космическое	Проектировочная деятельность	Проектировочная деятельность

апреля		путешествие»	путешествие»	«Космос - волшебный мир» Шашечный турнир «В гостях у шашечной королевы» - финальные игры, посвященные дню космонавтики	«Космос - волшебный мир» Шашечный турнир «В гостях у шашечной королевы» - финальные игры, посвященные дню космонавтики
	День здоровья	День здоровья «Движение – это жизнь»	День здоровья «Движение – это жизнь»	День здоровья «Движение – это жизнь»	День здоровья «Движение – это жизнь»
22 апреля	День Земли	День Земли Выставки-инсталляции «Мать – Земля»	День Земли Выставки-инсталляции «Мать – Земля»	День Земли Выставки-инсталляции «Мать – Земля»	День Земли Выставки-инсталляции «Мать – Земля»
1 мая	Праздник Весны и Труда	День детского рисунка на асфальте «Солнце, радость и Весна» Развлечение «Весна»	День детского рисунка на асфальте «Солнце, радость и Весна» Выставка конструктивно – модельной деятельности «Мир глазами детей», посвященная празднику 1 мая	День детского рисунка на асфальте «Солнце, радость и Весна» Выставка конструктивно – модельной деятельности «Мир глазами детей», посвященная празднику 1 мая	День детского рисунка на асфальте «Солнце, радость и Весна» Выставка конструктивно – модельной деятельности «Мир глазами детей», посвященная празднику 1 мая
9 мая	День Победы	Праздник «День Победы»	Праздник «День Победы»	Праздник «День Победы»	Праздник «День Победы»
19 мая	День детских общественных организаций России	Реализация проекта «Детские общности»	Реализация проекта «Детские общности»	Реализация проекта «Детские общности»	Реализация проекта «Детские общности»
	Праздник «До свидания, детский сад!»				Праздник «До свидания, детский сад!»
24 мая	День славянской письменности и	Творческая мастерская Украшение первой буквы	Творческая мастерская Украшение первой буквы	Творческая мастерская Украшение первой буквы	Творческая мастерская Украшение первой буквы

	культуры	своего имени (нитками, бусами, геом.фигурами, пуговицами садфетками идр) Творческая выставка «Моя буква»	своего имени (нитками, бусами, геом.фигурами, пуговицами садфетками идр) Творческая выставка «Моя буква»	своего имени (нитками, бусами, геом.фигурами, пуговицами садфетками идр) Творческая выставка «Моя буква» НОД «Путешествие азбуки по России»	своего имени (нитками, бусами, геом.фигурами, пуговицами садфетками идр) Творческая выставка «Моя буква» НОД " О славянской азбуке и старинных книгах "
1 июня	День защиты детей	День защиты детей Детский конкурс рисунков на асфальте: «Пусть всегда будет солнце!» Развлечение «Планета детства»	День защиты детей Детский конкурс рисунков на асфальте: «Пусть всегда будет солнце!» Развлечение «Планета детства»	День защиты детей Детский конкурс рисунков на асфальте: «Пусть всегда будет солнце!» Развлечение «Планета детства»	День защиты детей Детский конкурс рисунков на асфальте: «Пусть всегда будет солнце!» Развлечение «Планета детства»
5 июня	День эколога				
6 июня	День русского языка	Совместная деятельность рассматривание репродукции картин художников, иллюстраций к произведениям, А.С. Пушкина	Совместная деятельность рассматривание репродукции картин художников, иллюстраций к произведениям, А.С. Пушкина Чтение произведений А.С. Пушкина	Совместная деятельность рассматривание репродукции картин художников, иллюстраций к произведениям, А.С. Пушкина Чтение произведений А.С. Пушкина	Выставка книг по произведениям А.С. Пушкина Викторина «По сказкам А.С. Пушкина» Чтение произведений А.С. Пушкина
12 июня	День России	Рассматривание иллюстраций «Россия – Родина моя», Русские народные игры Рассматривание альбомов «Народная игрушка»	Рассматривание иллюстраций «Россия – Родина моя», Русские народные игры Рассматривание альбомов «Народная игрушка»	Спортивно – музыкальное развлечение «Я люблю свою Родину» (старший дошкольный возраст); Рисование: «Мы живем в России»	Спортивно – музыкальное развлечение «Я люблю свою Родину» (старший дошкольный возраст); Рисование: «Мы живем в России»
22	День памяти и	Тематические беседы:	Тематические беседы:	Тематические беседы:	Тематические беседы:

июня	скорби	«Солдат – победитель» «Что такое героизм?» «Великий день Победы» Подвижные игры и упражнения: «Сигнальные флажки» «Слушай команду»	«Как началась война?» «Что такое героизм?» «Великий день Победы» Подвижные игры и упражнения: «Пограничники и нарушители» «Разведка» «Военные самолеты»	«Как началась война?» «Великая Отечественная Война» «Что такое героизм?» «О городах героях» «Георгиевская ленточка – символ воинской доблести и славы» «Великий день Победы» «Дети войны» Подвижные игры и упражнения: «Пограничники и нарушители» «Разведка» «Военные самолеты» «Найди пакет» «На границе».	«Как началась война?» «Великая Отечественная Война» «Солдат – победитель» «Что такое героизм?» «О городах героях» «Георгиевская ленточка – символ воинской доблести и славы» «Великий день Победы» «Дети войны» Подвижные игры и упражнения: «Пограничники и нарушители» «Разведка» «Военные самолеты» «Найди пакет» «На границе».
8 июля	День семьи, любви и верности.	Акция «Символ праздника – ромашка» утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек. Тематическая беседа «Семья – это значит мы вместе» Фотовыставка «Загляните в семейный альбом»	Акция «Символ праздника – ромашка» утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек. Тематическая беседа «Семья – это значит мы вместе» Фотовыставка «Загляните в семейный альбом»	Акция «Символ праздника – ромашка» утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек. Тематическая беседа «Семья – это значит мы вместе» Фотовыставка «Загляните в семейный альбом» Творческая мастерская «Открытка-ромашка»	Акция «Символ праздника – ромашка» утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек. Тематическая беседа «Семья – это значит мы вместе» Фотовыставка «Загляните в семейный альбом» Творческая мастерская «Открытка-ромашка»
30 июля	День Военно-морского флота	Рассматривание иллюстраций «Защитники Отечества»	Чтение пословиц и поговорок про солдата.	Чтение пословиц и поговорок про солдата.	Чтение художественной литературы: «Рассказы старого моряка», «Стёпа

		<p>Тематическая беседа «Нет на свете Родины красивей»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Бойцы – молодцы».</p> <p>Просмотр мультфильмов о морских приключениях: "Катерок", "Осьминожки", "Капитан".</p>	<p>Загадывание и отгадывание загадок с помощью воспитателя на тему «Морские профессии».</p> <p>Развлечение «Российский Флот»</p>	<p>Загадывание и отгадывание загадок с помощью воспитателя на тему «Морские профессии».</p> <p>Развлечение «Российский Флот»</p>	<p>моряк», «Гордый кораблик».</p> <p>Развлечение «Российский Флот»</p>
12 августа	День физкультурника	<p>Тематическая беседа «Если хочешь быть здоров!»</p> <p>Подвижные игры «Веселая игротека»</p>	<p>Тематическая беседа «Если хочешь быть здоров!»</p> <p>Выставка рисунков «Со спортом дружить – Здоровыми быть»</p> <p>Подвижные игры «Веселая игротека»</p>	<p>Тематическая беседа «Если хочешь быть здоров!»</p> <p>Выставка рисунков «Со спортом дружить – Здоровыми быть»</p> <p>Спортивная эстафета</p>	<p>Тематическая беседа «Если хочешь быть здоров!»</p> <p>Выставка рисунков «Со спортом дружить – Здоровыми быть»</p> <p>Спортивная эстафета</p>
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	<p>Тематическая беседа «Флаг России», «Родина, Россия»</p> <p>Аппликация «Флажки»</p>	<p>Тематическая беседа «Флаг России», «Белый, синий, красный», беседа о значении слов «Родина, Россия», «Я горжусь своей страной».</p> <p>Творческая мастерская по изготовлению плакатов «Наш трехцветный флаг»</p> <p>Выставка плакатов «Наш трехцветный флаг»</p>	<p>Тематическая беседа «Флаг России», «Белый, синий, красный», беседа о значении слов «Родина, Россия», «Я горжусь своей страной».</p> <p>Творческая мастерская по изготовлению плакатов «Наш трехцветный флаг»</p> <p>Выставка плакатов «Наш трехцветный флаг»</p>	<p>Тематическая беседа «Флаг России», «Белый, синий, красный», беседа о значении слов «Родина, Россия», «Я горжусь своей страной».</p> <p>Творческая мастерская по изготовлению плакатов «Наш трехцветный флаг»</p> <p>Выставка плакатов «Наш трехцветный флаг»</p>
23 августа	День победы советских войск над немецкой армией в битве под	<p>Беседа -презентация на тему: «Битва на Курской дуге»</p>	<p>Беседа -презентация на тему: «Битва на Курской дуге»</p>	<p>Беседа -презентация на тему: «Битва на Курской дуге»</p>	<p>Беседа -презентация на тему: «Битва на Курской дуге»</p>

та	Курском в 1943 году				
27 авгус та	День российского кино	Тематическая беседа «Мой любимый герой мультфильма» Мини экскурсия на выставку рисунков «Поделись улыбкою своей» (герои мультфильмов)	Тематическая беседа «Что мы знаем о кино» Выставка рисунков «Поделись улыбкою своей» (герои мультфильмов)	Тематическая беседа «Что мы знаем о кино» Викторина «Кино волшебная страна» Творческая мастерская «Снимаем кино»	Тематическая беседа «Что мы знаем о кино» Викторина «Кино волшебная страна» Творческая мастерская «Снимаем кино»
	Выставка поделок	Выставка поделок из овощей «Осенние чудесенки»	Выставка поделок из овощей «Осенние чудесенки»	Выставка поделок из овощей «Осенние чудесенки»	Выставка поделок из овощей «Осенние чудесенки»

Индивидуальная траектория развития ребенка с ТНР

воспитанника (ф.и. ребенка) _____

группа (направленность, название) _____

Показатели	Воспитатель	Учитель - логопед	Педагог-психолог
Зона ближайшего развития			
Результат			